संस्कृततृतीयादर्शः

(SAMSKRITA TRITEEYADARSA)

READER III

BY

Vidyasagar K. L. V. SASTRI,

Mahopadhyaya, Siromani Sahityanipuna, Vidyalankara etc.,

Retired Senior Sanskrit Pandit,

THE PRESIDENCY COLLEGE, MADRAS

Revised Tenth Edition

PUBLISHED BY

R. S. VADHYAR & SONS,

Book-Sellers & Publishers

KALPATHI :: PALGHAT-678003

S. INDIA

1997

॥ विद्यया विन्दते अमृतम् ॥



Sanskrit Study Made Easy Series

A Reformed Series of Four Illustrated Sanskrit Readers.
With Grammatical Conversational Exercises,
Glossary etc.,
For a Pleasant & Quick Study of Sanskrit.

Most widely used throughout India and Foreign **Countries**
Viz: Ceylon, Siam, Bangkok, Germany, Italy, **Australia**,
California, San Francisco etc.

AND SELECTED BY THE EMBASSY OF INDIA

and The Ministry of Education and Scientific Research of Govt. of India for Presentation to Foreign Students of Sanskrit.

Printed At:-
Rajan & Co.Printers
No.1, Goomes Street,
MADRAS - 600 001.

अनुक्रमणिका—CONTENTS

पाठः			पृष्ठम्
	भारतदेशीयगीतम्		ii
	Do. English Translation		iii
१.	सरस्वती प्रार्थना	(पद्यपाठः)	१
२.	सगरमहाराजः		६
३.	राजर्षिः भगीरथः		११
४.	हरिणाः		१६
५.	बिडालः क्रोष्टा च	(पद्यपाठः)	१९
६.	श्रीकण्ठः शितिकण्ठश्च		२२
७.	काष्ठविक्रेता कुठारश्च		२७
८.	अपरिचित सौहार्दे दोषः		३०
९.	महाकवि कालिदासस्य सूक्तयः	(पद्यपाठः)	३५
१०.	पत्रिकालेखनम्		३८
११.	अयः		४३
१२.	मैत्री	(पद्यपाठः)	४६
१३.	गुरुभक्तिमहिमा		४९
१४.	कालिदासस्य गुरुः—प्रथमो भागः		५४
१५.	,, —द्वितीयो भागः		५९

॥ श्रीरामजयम् ॥

॥ विद्यया विन्दते अमृतम् ॥

॥ संस्कृततृतीयादर्शः ॥



१. सरस्वती प्रार्थना

शारदा शारदाम्भोजवदना वदनाम्बुजे ।
सर्वदा सर्वदाऽस्माकं सन्निधिं सन्निधिं क्रियात् ॥ १

सुरासुरासेवितपादपङ्कजा करे विराजत्कमनीयपुस्तका ।
विरिञ्चिपत्नी कमलासनस्थिता सरस्वती नृत्यतु वाचि मे सदा ॥

माणिक्यवीणामुपलालयन्तीं
मदालसां मञ्जुलवाग्विलासाम् ।
माहेन्द्रनीलद्युतिकोमलाङ्गीं
मातङ्गकन्यां मनसा स्मरामि ॥ ३

श्रीमच्चन्दनचर्चितोज्ज्वलवपुः शुक्लाम्बरा मल्लिका-
मालालालितकुन्तला प्रविलसन्मुक्तावलीशोभिता ।
सर्वज्ञाननिधानपुस्तकधरा रुद्राक्षमालाङ्किता
वाग्देवी वदनाम्बुजे वसतु मे त्रैलोक्यमाता शुभा ॥ ४

या कुन्देन्दुतुषारहारधवला या शुभ्रवस्त्रावृता
या वीणावरदण्डमण्डितकरा या श्वेतपद्मासना ।
या ब्रह्माच्युतशङ्करप्रभृतिभिर्देवैः सदा पूजिता
सा मां पातु सरस्वती भगवती निश्शेषजाड्यापहा ॥ ५

दोर्भिर्युक्ता चतुर्भिः स्फटिकमणिमयीमक्षमालां दधाना
हस्तेनैकेन पद्मं सितमपि च शुकं पुस्तकं चापरेण ।
भासा कुन्देन्दुशङ्खस्फटिकमणिनिभा भासमानाऽसमाना
सा मे वाग्देवतेयं निवसतु वदने सर्वदा सुप्रसन्ना ॥ ६

---

१) प्रश्नाः—१. सरस्वत्याः वदनं पादपङ्कजं च कीदृशे ?
२. सरस्वत्याः स्वरूपं महिमानं च स्ववाक्यैः संक्षिप्य वर्णयत. ३. सा चतुर्भिर्दोर्भिः कानि वस्तूनि धरति ?

२) प्रयोगं विपरिणमयत—

१. विरिञ्चिपत्नी सरस्वती सदा मे वाचि नृत्यतु ।

२. त्रैलोक्यमाता वाग्देवी मम वदनाम्बुजे वसतु ।

३. निःशेषजाड्यापहा भगवती सरस्वती मां पातु ।

३) निर्दिष्टानां धातूनां शत्रन्तैः शानजन्तैर्वा (Present Participles) रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१. सरस्वती माणिक्यवीणां (वाद्) ..गायति ।

२. वाग्देवता मे निःशेषं जाड्यं (अपहृन्)....वाचि नृत्यतु ।

३. अनुपमया भासा (भास्)....सरस्वती मे जिह्वायां वसतु ॥

४) तत्पुरुषसमासः—

विग्रहवाक्यम्		समासः
१. मदेन अलसा	=	मदालसा ।
२. विरिञ्चेः पत्नी	=	विरिञ्चिपत्नी ।
३. वाचः देवता	=	वाग्देवता ॥

५) कृत् प्रत्ययान्ताः (Verbal Derivatives)—

स्मृ to remember = (स्मरति) स्मृतः, स्मृतवान्, स्मरन्, स्मर्यमाणः, स्मृत्वा, विस्मृत्य, स्मर्तुम्, स्मरणीयम्, स्मर्तव्यम् ॥

६) पर्यायाः—

सरस्वती ७—ब्राह्मी गीर्भारती वाणी शारदा वाक् सरस्वती ।

वचः ६—व्याहार उक्तिर्लपितं भाषितं वचनं वचः ।

वीणा ३—विपञ्ची वल्लकी वीणा ॥

शारदा *f* the goddess of learning

शारद *a* autumnal

अम्भोज } *n* a lotus
अम्बुज }

सर्वदा *in.* always

सर्वदा *a. f.* bestower of all desired objects
सन्निधि *m.* a great treasure
सन्निधि *m.* presence
आसेवित *p p p.* attended on all sides
पादपङ्कज *n* the lotus-feet
विरिञ्चि } *m* ब्रह्मन्
विरिञ्च }
माणिक्यवीणा *f.* a ruby- [lute
उपलालयन्ती *pr. a. p.* playing on
मञ्जुल *a.* agreeable
माहेन्द्रनील *n* an emerald
द्युति *f.* lustre
चन्दनचर्चित *a.* besmeared with sandal paste
कुन्तल *m.* hair of head
तुषार *m.* snow
जाड्यापहा *a. f.* she who wards off dullness
सित *a.* white
भासमाना *a. f.* shining
असमाना *a. f.* matchless.

ABBREVIATIONS USED

N. Noun विशेष्यम्
a. Adjective विशेषणम् (can be used in 3 genders)
m. Masculine पुंलिङ्गम्
f. Feminine स्त्रीलिङ्गम्
n. Neuter नपुंसकलिङ्गम्
P. Parasmaipadi परस्मैपदी
A. Atmanepadi आत्मनेपदी
U. Ubhayapadi उभयपदी
in Indeclinable अव्ययम्
ppp. Past Passive Participle क्तप्रत्ययान्तः
p. a p. Past Active-Participle क्तवतुप्रत्ययान्तः
pr. a. p. Present Active Participle शतृप्रत्ययान्तः or शानच् प्रत्ययान्तः
pr. p. p. Present Passive Potential कर्मणि शानच् प्रत्ययान्तः
pt. p. Potential Participle कृत्यप्रत्ययान्तः

कृदन्ताः- Verbal Derivatives-(Ex: Root - कृ to do)

Name of Participle	Root with affix	Derivative	Meaning
1. Past Passive	(कृ + त)	कृतः	has been done
2. Past Active	(कृ + तवत्)	कृतवान्	has done
3. Present Active	(कृ + अत्)	कुर्वन्	Is doing
4. Present Passive	(कृ + यमानः)	क्रियमाणः	Is being done
5. Indeclinable Past (without Preposition)	(कृ + त्वा)	कृत्वा	having done
6. Do (with Preposition)	(उप + कृ+य)	उपकृत्य	having helped
7. Infenitive of Purpose	(कृ + तुं)	कर्तुं	to do
8. Potential	कृ + तव्य ; अनीय or य	कर्तव्यम् करणीयम् or कार्यम्	has to do

Note:—1 to 4 and 8 are declinables and can be used in all 3 Genders.

२. सगरमहाराजः

अयोध्याधिपतिः शूरः पूर्वमासीन्नराधिपः ।
सगरो नाम धर्मात्मा प्रजाकामः स चाप्रजाः ॥

—श्रीमद्वाल्मीकिरामायणे बालकाण्डे सर्गः ३८—२

आसीदयोध्यायां सूर्यवंशीयः धर्मात्मा शूरः सगरो नाम महाराजः, यः खलु सागराम्बरां विश्वम्भरां प्रीत्या शासत् प्रजानामनुरागस्य पात्रतामगमत् । तस्य केशिनी सुमतिश्चेति द्वे भार्ये अभूताम् । तयोः केशिन्यामसमञ्जाख्य एकः पुत्रः समजनि । सुमतिस्त्वेकं गर्भपिण्डमसोष्ट । विदारिते च तस्मिन् पिण्डे षष्टिसहस्राणि पुत्रास्ततो विनिस्सृताः । ते सर्वे शस्त्रविद्यायामश्वारोहणे त्रय्यामान्वीक्षिक्यां वार्तायां दण्डनीतौ च परं प्रावीण्यमुपगताः । कालेन रूपयौवनशालिनः समवर्धन्त ॥

तत्र यः केशिन्यास्तनयोऽसमञ्जः स दुर्मतिर्दुराचारः प्रजानामहितश्च सन्नसमञ्जस एवासीत् । अतः स पित्रा राज्यान्निष्कासितः । अंशुमान् नाम तस्यात्मजस्तु साधुवृत्तः सुधांशुरिव प्रमोदं जनयन् जनतायाः प्रीतिपात्रमभूत् ॥

धीरैः शूरैश्च बहुसङ्ख्यैः पुत्रैः परिवृतः स राजा परमानन्दमविन्दत । एकदा स महाराजो महता विभवेन शतं यज्ञान् कर्तुमुपाक्रमत । निर्वर्तितास्तेन निर्विघ्नमेकोनशतं यागाः । आरब्धे च शततमे मखे 'सगरोऽयं शतमखो भूत्वा स्वकीयं

पदमपहरिष्यति' इति भिया वासवः सद्य एव रक्षोरूपेणागत्य यज्ञियमश्वं हठादाकृष्य रसातलमनैषीत् ॥

तेन पर्याकुलः सगरस्तदन्वेषणाय षष्टिसहस्राणि पुत्राना-दिक्षत् । ते च भुवं परिभ्रम्य तुरगमलभमानाः पातालं प्रवि-विक्षवः क्षितिमखानिषुः । सगरतनयैः खातानि गर्तान्येव सम्प्रति सागरत्वेन प्रथन्ते ॥

तेनैव मार्गेण सगरपुत्राः पातालं प्रविश्य तत्र घोरे तपसि वर्तमानस्य महर्षेः कपिलस्यान्तिके चरन्तं स्वीयं यज्ञाश्वमद्राक्षुः। दृष्ट्वा चायमेवास्माकमश्वस्य हर्तेति भाषमाणास्ते खनित्राणि लाङ्गलानि च दधतस्तमभ्यधावन् । तदवलोक्य क्रुद्धो महर्षि-स्तान् शापाग्निना भस्मसादकार्षीत् ॥

ततः स्वतनयांश्चिरमनागतान् वीक्ष्य विषण्णो नरपति-स्तेषामन्वेषणाय नप्तारमंशुमन्तं प्राहिणोत् । स च भुवं परि-भ्रम्य पातालं प्रविष्टः पथि गच्छन् यदृच्छया सगरतनयानां मातुलं खगेन्द्रमद्राक्षीत् । अप्राक्षीच्च तं तेषां वृत्तान्तम् । कपिलेन भस्मीकृतान् सगरसुतान् यज्ञियमश्वं च खगेन्द्रस्तस्मै दर्शयामास ॥

तदवलोक्य शोकाकुलं पितृव्याणां तर्पणाय सलिलमन्वेष्टुं प्रवृत्तमंशुमन्तं सुपर्णोऽभ्यधात्—'वत्स ! कपिलरूपेणावतीर्णस्य भगवत एवायं व्यापारः । नात्र शोकः कार्यः । अपि चैतेषां

लौकिकेनाम्भसा तर्पणं न युक्तम्। या खलु हिमवतो ज्येष्ठा पुत्री गङ्गा नाम तस्याः क्षितिमानीतायाः सलिलेन तर्पणीया एते महात्मानः। अतस्तुरङ्गममानीय निवर्तस्व' इति॥

तन्निशम्यांशुमांस्तुरगमानीय सगरायार्पयित्वा पितृव्याणां वृत्तान्तं खगेश्वरस्य वचनं च तस्मै व्यजिज्ञपत्। सगरश्च तच्छ्रुत्वा शोकापन्नोऽप्यारब्धं यज्ञं परिसमाप्य गङ्गाया आनयने परं यत्नमाधात्। परं तु स भग्नोद्यमः परितप्यमानः कालेन दिवमरुक्षत्।

तदनु तद्वंशीयाः परमसाहसिका दिलीपादयो राजानः सुरधुनीं भुवमवतारयितुं यावज्जीवं प्रायतिषत। तेऽपि विफलोद्यमा अभूवन्॥

---

१) प्रश्नाः—१. सगरात्मजानामुत्पत्तिं वर्णयत। २. कस्य यज्ञियमश्वं कः किं निमित्तं रसातलमनैषीत्? ३. सगरात्मजास्तदन्वेषणाय किमकुर्वन्? ४. कः कस्य हेतोस्तान् भस्मसादकार्षीत्? ५. अंशुमान् कः? ६. तेन कथं यज्ञियोऽश्वः प्रत्यानीतः? ७. गङ्गायाः आनयनार्थं के यत्नमादधुः? ८. तेषां यत्नः कीदृशोऽभूत्?

२) असोष्ट, अजनि, अनैषीत्, अदिक्षत्, अद्राक्षुः, अप्राक्षीत्, अभ्यधात्, आरुक्षत्—एषां लटि लङि च रूपाणि निर्दिशत॥

३) शत्रन्तैः रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१. गुरवः शिष्यान् धर्मम् (अनुशास्)....सन्मार्गं नयन्ति ।

२. बालिकाः पुस्तकानि (धा)...पाठालयं व्रजन्ति ।

३. राजानः पुरा धरां (भृ)...प्रजा आनन्दयामासुः ।

४. बालाः श्वभ्यो (भी)...सुदूरं पलायन्ते ।

५. पक्षिणस्तण्डुलकणान् (दा)...स्वशावकान् पोषयन्ति ॥

४) तत्पुरुषसमासः—

विग्रहवाक्यम्		समासः
१. शोकम् आपन्नः	=	शोकापन्नः ।
२. शोकेन आकुलः	=	शोकाकुलः ।
३. सगरस्य पुत्राः	=	सगरपुत्राः ।
४. नगरे वासः	=	नगरवासः ॥

५) पर्यायाः —

गरुडः १—गरुत्मान् गरुडस्तार्क्ष्यो वैनतेयः खगेश्वरः ।
नागान्तको विष्णुरथः सुपर्णः पन्नगाशनः ॥

३) कृत्प्रत्ययान्ताः —

१. शास् to command=(शास्ति) शिष्टः, शिष्टवान्, शासत्, शिष्यमाणः, शिष्ट्वा, शासित्वा, आशास्य, शासितुम्, शासनीयम्, शासितव्यम्, शिष्यम् ।

२. खन् to dig=(खनति) खातः, खातवान्, खनन्, खन्यमानः, खात्वा, खनित्वा, निखाय, खनितुम्, खननीयम्, खनितव्यम्, खेयम् ।

३. दिश् to grant=(दिशति) दिष्टः, दिष्टवान्, दिशन्, दिश्यमानः, दिष्ट्वा, आदिश्य, देष्टुम्, देशनीयम्, देष्टव्यम्, देश्यम् ॥

विश्वम्भरा *f* the earth
विदारित *ppp.* split open
शस्त्रविद्या *f* Science of arms
अश्वारोहण *n* horse-riding
त्रयी *f* the three Vedas —ऋक्, यजुस्, सामन्
अन्वीक्षिकी *f* तर्कशास्त्र Metaphysics
वार्ता *f*. business, trade
दण्डनीति *f* administration of justice
प्रावीण्य *n* proficiency
असमञ्जस *a* unfit
निष्कासित *ppp.* expelled
साधुवृत्त *a* well conducted and also of round shape
पर्याकुल *a* perturbed
प्रविविक्षु *a* desirous of [entering
खात *ppp.* dug
गर्त *n* a pit
खनित्र *n* a spade
लाङ्गल *n* a plough
खगेन्द्र *m* गरुड



३. राजर्षिः भगीरथः

भगीरथस्तु राजर्षिः धार्मिको रघुनन्दन ।
मन्त्रिष्वाधाय तद्राज्यं गङ्गावतरणे रतः ॥
—श्रीमद्वाल्मीकिरामायणे बालकाण्डे सर्गः ४२—११

अथ गच्छति काले तस्मिन्नेव सूर्यवंशे भगीरथो नाम राजर्षिः जज्ञे । स च स्ववंशीयानां सगरात्मजानां वृत्तान्तेन नितान्तं सन्तप्तो राज्यधुरां सचिवेषु निक्षिप्य स्वयं गङ्गानयनाय चिरमूर्ध्वबाहुर्मासाहारश्च भूत्वा घोरं तपोऽतप्यत ॥

वर्षसहस्रान्ते च प्रीतो भगवान् पद्मयोनिस्तस्य पुरस्ता-दाविर्भूय—'राजन्! इक्ष्वाकुकुलभूषामणे! साहसिन्! प्रीतोऽस्मि। वरं वृणीष्व'—इत्यवोचत्। भगीरथश्च प्राञ्ज-लिर्भगवन्तमुपस्थाय—'भोः! करुणानिधे! परमेष्ठिन्! चिरात् खलु भस्मीभूता मे प्रपितामहा निरुदकाः क्लिश्यन्ते। तेषां च तर्पणाय यथा भगवतीं व्योमगङ्गां भुवमानेतुं प्रभवेयं तथा मामनुगृहाण'—इति प्रार्थयत॥

तच्छ्रुत्वा प्रीतः पद्मयोनिः—राजन्! फलिष्यति ते मनोरथः। किन्तु सुदुस्सहेन वेगेनावतरन्ती सा भुवं प्लावयि-ष्यति। तस्याश्च धारणाय न कश्चित् पशुपतेरन्यः क्षमते। तस्मात् तं शरणं व्रज'—इत्यावेद्यान्तर्हितः॥

ततो भगीरथः पशुपतेस्तोषणार्थं निराहारो भूत्वा अङ्गुष्ठाग्रेण तिष्ठन् तीव्रं तपस्तेपे। संवत्सरान्ते च तस्य तपसा प्रीतः शङ्करः प्रादुर्भूय—'राजन्! अलं तपसा शिरसा धारयिष्यामि शैलराजसुतामहम्'—इत्युक्त्वा तिरोदधे॥

इत्थं लब्धवरो भगीरथः पुष्करसरितं स्तुतिभिरुपातिष्ठत। तत्क्षणमेव मुखरयन्ती दिगन्तानि महती सरिदाकाशात् पशुपतेः शिरसि पपात। महावेगा सा तरसैव शिरसा गृहीत्वा परमेश्वरं रसातलं नेतुमुदयुङ्क्त। पशूनां पतिः कपर्दी क्रुद्धस्तां जटया बबन्ध। तथा बद्धा सा तत्रैव निश्चलाऽभूत्॥

ततः पश्चाद्भग्नमानसो भगीरथः पुनरपि तीव्रेण तपसा शङ्करमाराधयामास। तेन प्रीतो भगवान् जटाबद्धां गङ्गां शनैर्बिन्दुसरः प्रति विससर्ज। विसृष्टायास्तस्याः सप्तधा भिन्नायाः काचिदेका शाखा महारथं भगीरथमनुगच्छन्ती प्रोवाह। महता वेगेन प्रवहन्ती सा जह्नुमहर्षेःर्दीर्घसत्रमुपासीनस्य यज्ञवाटं प्लावयामास। स च कुपितस्तां चुलुकीचकार॥

अनन्तरं 'भगीरथो भग्नमनोरथोऽप्यारब्धस्य कर्मणः परित्यागमयुक्तमाकलयन् भूयोऽपि शान्तो दान्तश्च भूत्वा देवान् दध्यौ। तेन प्रीताः सुमनसो देवाः सद्यः समेत्य जह्नुमहर्षिमसान्त्वयन्। गङ्गां च जह्नुमहर्षेः पुत्रीस्थाने पर्यकल्पयन्। स तां श्रोत्राभ्यामुत्ससर्ज। अत एव गङ्गा 'जाह्नवी' इति व्यपदिश्यते॥

अथ गङ्गयाऽनुगतो भगीरथः पातालं प्रविश्य तत्र भस्मचयरूपेणावस्थितान् सगरात्मजान् गङ्गासलिलेन तर्पयित्वा दिवमारोपयन्। कृतार्थं चात्मानं मेने। तदनु गङ्गाऽपि 'भागीरथी' इति प्रथामवाप॥

भर्तृहरिः पुरुषश्रेष्ठानां धैर्यशीलादीन् गुणान् नीतिशतके इत्थं वर्णयति—

2

प्रारभ्यते न खलु विघ्नभयेन नीचैः
प्रारभ्य विघ्ननिहता विरमन्ति मध्याः ।
विघ्नैः पुनः पुनरपि प्रतिहन्यमानाः
प्रारब्धमुत्तमजना न परित्यजन्ति ।

(वसन्ततिलकावृत्त श्लोकः)

---

१) प्रश्नाः—१. भगीरथः कः? २. स गङ्गां भुवमानेतुं किमकरोत्? ३. स पद्मयोनिं कं वरं प्रार्थयत? ४. पद्मयोनिः किम् आवेदयत्? ५. कथं पशुपतिस्तेन तोषितः? ६. स तं किमब्रवीत्? ७. गङ्गा कुत्र कुतः केन निरुद्धाऽभूत्? ८. गङ्गायाः जाह्नवी इति, भागिरथी इति व्यपदेशौ कथं सिद्धौ? ९. अस्मिन् पाठे उपदेशं वर्णयत ॥

२) तत्पुरुषसमासः—

विग्रहवाक्यम्	समासः	विग्रहवाक्यम्	समासः
१. जटायां बद्धा=	जटाबद्धा ।	३. भस्मनां चयः=	भस्मचयः ।
२. पशूनां पतिः=	पशुपतिः ।	४. शैलानां राजा=	शैलराजः ।

३) कर्मधारायसमासः—

विग्रहवाक्यम्		समासः
१. सुभ्रं च तत् वस्त्रं च	=	शुभ्रवस्त्रम् ।
२. कृष्णश्चासौ सर्पश्च	=	कृष्णसर्पः ।
३. कृष्णा चासौ मृगी च	=	कृष्णमृगी ।
४. शाप एव अग्निः	=	शापाग्निः ॥

४) जाह्नवी, भागीरथी—अनयोः विग्रहवाक्यं वदत ॥

५) कृत्प्रत्ययान्ताः—

जन् (जा) to be born = (जायते) जातः, जातवान्, जायमानः, जनित्वा, संजन्य, जनितुम्, जननीयम्, जनितव्यम् ॥

६) पर्यायाः—

वंशः ९—सन्ततिर्गोत्रजननकुलान्यभिजनान्वयौ ।
वंशोऽन्ववायः सन्तानः ॥

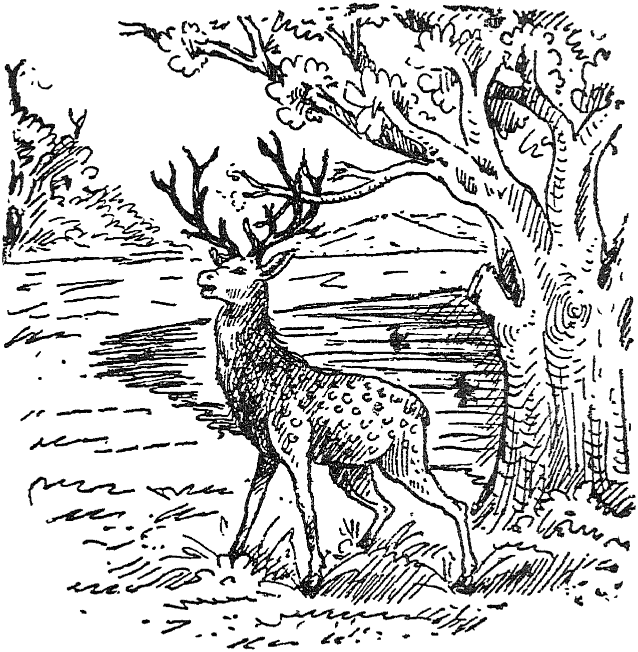
मनोरथः ११—इच्छा काङ्क्षा स्पृहेहा तृड्वाञ्छा लिप्सा मनोरथः ।
कामोऽभिलाषस्तर्षश्च सोऽत्यर्थं लालसा द्वयोः ॥

राज्यधुरा *f* the yoke of Government
ऊर्ध्वबाहु *a* raising the arms upwards
निरुदक *a* without libations of water
प्लावयिष्यति *P.* will wash away
शैलराजसुता *f* गङ्गा
तिरोदधे *A.* disappeared
पुष्करसरित् *f* the celestial river
मुखरयन्ती *f* filling with noise
यज्ञवाट *m* यागशाला
महारथ *m* a great warrior
—It is thus defined:

एको दश सहस्राणि
योधयेद्यस्तु धन्विनाम् ।
शस्त्रशास्त्रप्रवीणश्च
विज्ञेयः स महारथः ॥

प्रोवाह *U.* flowed
चुलुकीचकार *U.* sipped
भस्मचय *m* a heap of ashes.

वृत्त—is a Stanza, the Metre of which is regulated by the number and position of Syllables in each पाद.



४. हरिणाः

हरिणाः केचिदश्वा इव प्रांशवः केचिदजा इव ह्रस्वाश्च । तेऽत्यन्तं भीरवः । तृणेऽपि चलति ते साध्वसेन सम्भ्रान्ता पलायन्ते । हरिणाः प्रायेण शान्तेषु शाद्वलेषु च प्रदेशेषु निवसन्ति । ऋषय इमानाश्रमेष्वपत्यनिर्विशेषं पोषयन्ति ॥

हरिणानां चरणाः कृशा असुन्दराश्च । अथापि ते शीघ्रतरं धावितुं शक्नुवन्ति । तेषां लोचने कर्णान्तविस्तृते ।

हरिणीनां शृङ्गाणि न विद्यन्ते। हरिणानां शृङ्गाणि तु बहुशाखानि मनोहराणि च। इत्थं हरिणाश्चारुरूपा मृगाः। ते कदाचिदात्मसौन्दर्येण दृप्ता भवन्ति। तथा हि—

एणः कश्चित् कदाचिज्जलं पिबन्नात्मनः प्रतिबिम्बं जले ददर्श। दृष्ट्वा च मनस्यचिन्तयत्—'अहो! कियच्चारवो मे शृङ्गशाखाः! कियत् रुचिरे मे नयने! कियत् कोमलानि मेऽङ्गानि! यदि मे चरणा अपि पीवराः सुन्दराश्चाभविष्यंस्तर्हि न मां कोऽपि रूपेण जगत्यजेष्यत्। धिग्विधातारं यो मे चरणानसुन्दरान् व्यधित'—इति॥

इत्थं विचिन्तयति तस्मिन्नकस्मात् कस्याप्यतिमहतः शबरसैन्यस्य कोलाहलध्वनिरश्रूयत। श्रुत्वा च तं हरिणः सहसा पलायत। पलायमानं तं दृष्ट्वा द्वित्राः शबरा अन्वधावन्। द्रुतं धावन् हरिणः सुदूरमतिचक्राम। किन्त्वतिद्रुतं पलायमानस्य तस्य बहुशाखं शृङ्गं कस्यचित् तरोरधश्शाखायां लग्नमभूत्। स च तस्मादात्मानं मोचयितुं नाशकत्। पश्चाद्धावन्तः शबरास्तं शाखाबद्धमवलोक्य सामोदमुपजग्मुः॥

तान् दृष्ट्वा हरिणः सुतरामुद्विग्नो मनस्येवमचिन्तयत्—'अहो! बत! विधातुरविमृश्यकारिता यो मे शृङ्गं बहुशाखमस्राक्षीत्। हन्त! यन्मया सुन्दरत्वेन गृहीतं तदिदानीमसुन्दरं जातम्। यदि शृङ्गाणि नाभविष्यस्तर्ह्यसुन्दरा अपि

मे चरणाः सम्प्रति मामरक्षिष्यन्'—इति। इत्थमालोचयन्नेव स हरिणः शबरैर्गृहीतो व्यापादितश्च ॥

तस्मात् यत् कार्यकारि तदेव सौन्दर्यमस्माभिरभिलषणीयम्। कार्यविघातकं तु सौन्दर्यमस्माकं विनाशायैव भवति ॥

---

१) प्रश्नाः—१. हरिणाः कीदृशा मृगाः? २. केन ते दृप्ता भवन्ति? ३. जलं पिबन्नेणः स्वस्य प्रतिबिम्बं जले दृष्ट्वा किमचिन्तयत्? ४. तथा चिन्तयति तस्मिन् किं सम्भूतम्?
५. शबरान् दृष्ट्वा हरिणः किमचिन्तयत्?
६. ततः किं जातम्?

२) क्तप्रत्ययान्तैः पदैः वाक्यानि पूरयत—
१. भगवती वाग्देवता मयि (प्रसद्)...भवतु।
२. सगरेण यथाविधि शततमो यागः (समारभ्)...।
३. हनूमताऽशोकवने सर्वे पादपाः (भञ्ज्)...।
४. आकाशात् पतिता गङ्गा सप्तधा (भिद्)...प्रावहत्॥

३) नञ् बहुव्रीहिः—

विग्रहवाक्यम्	समासः
१. न विद्यते तटं येषां ते =	अतटाः।
२. न विद्यते पुत्रः यस्य सः =	अपुत्रः।
३. न विद्यते पापं यस्य सः =	अपापः॥

४) पर्यायाः—

हरिणः ५—मृगे कुरङ्गवातायु हरिणाजिनयोनयः।
सुन्दरं १२—सुन्दरं रुचिरं चारु सुषमं साधु शोभनम्।
कान्तं मनोरमं रुच्यं मनोज्ञं मञ्जु मञ्जुलम्॥

हरिण, एण *m* a deer
साध्वस *n* fear
सम्भ्रान्त a perplexed
शाद्वल *a* grassy
दृप्त *a* puffed up, proud
शबर *m* hunter
लग्न *a* held fast
उद्विग्न *a* being trembled
अविमृश्यकारिता *N. f.* the state of doing things inconsiderately
व्यापादित *ppp.* was slain
कार्यकारिन् *a* efficacious

---

५. बिडालः क्रोष्टा च

कश्चिद्बिडालः क्रोष्टा च मैत्रीं कृत्वा परस्परम् ।
एकदा पर्वसमये सेतुस्नानाय जग्मतुः ॥ १
वनमार्गेण गच्छन्तौ घर्मतप्तकलेवरौ ।
क्वचिच्छायामुपाश्रित्य सुस्थौ सँल्लेपतुर्मिथः ॥ २
क्रोष्टा बिडालमब्रूत सखे ! वनमिदं खलु ।
यदि व्याधः समागच्छेत् त्वयाऽत्मा रक्ष्यते कथम् ॥ ३
कांस्कानुपायाञ्जानीषे ? का विद्याः शिक्षितास्त्वया ? ।
इति पृष्टो बिडालस्तं क्रोष्टारं प्रत्यवोचत ॥ ४
युक्तिरेका मयाऽधीता न त्वन्या ज्ञायते मया ।
वृक्षमारुह्य जीवेयं यदि व्याधः समापतेत् ॥ ५
तस्य तद्वचनं श्रुत्वा विहसञ्जम्बुकोऽवदत् ।
सखे ! त्वामनुशोचामि तपस्वी त्वं विपत्स्यसे ॥ ६

मया पश्य विदग्धेन युक्तयः शिक्षिताः शतम् ।
येन केनाप्युपायेन रक्ष्येतात्मा मया द्रुतम् ॥ ७
द्वित्रानुपायानधुना शिक्षये त्वां यदीच्छसि ।
ज्ञातव्या बहवो विद्याः किञ्चिज्ज्ञत्वं भयावहम् ॥ ८
इति ब्रुवाणे गोमायौ स्नेहार्द्रं सरसं वचः ।
अकस्मादागतस्तत्र धनुरादाय लुब्धकः ॥ ९



तं विलोक्य स मार्जारो व्याधेनालक्षितो द्रुतम् ।
भूरुहाग्रं समारुह्य विटपान्तर्न्यलीयत ॥ १०
लुब्धको जम्बुकं दृष्ट्वा तस्यान्तिकमभिद्रुतः ।
इतिकर्तव्यतामूढः क्रोष्टा व्यामोहमव्रजत् ॥ ११

शते युक्तिषु का योज्या कतमा श्रेयसी भवेत् ।
किं नु धावामि किं युध्ये जङ्गम्ये किमुत्प्लुवे ॥ १२

किं शये मृतवद् भूमौ किं नु वृक्षं समाश्रये ।
इत्थं विकल्पयन् क्रोष्टा तस्थौ तत्रैव मोहितः ॥ १३

लुब्धको द्रुतमभ्येत्य धनुषाऽऽहत्य जम्बुकम् ।
गृहीत्वा हर्षभरितो न्यवर्तत गृहं प्रति ॥ १४

बालाः पश्यत बह्वीभिर्विद्याभिः किं प्रयोजनम् ।
भङ्क्ता कार्यकाले या सैव विद्या प्रकीर्तिता ॥ १५

---

१) प्रश्नाः—१. कौ कदा सेतुस्नानाय जग्मतुः ? २. कुत्र सुस्थौ तौ मिथः संल्लेपतुः ? ३. क्रोष्टा बिडालं किमब्रूत ? ४. बिडालः क्रोष्टारं किं प्रत्यवोचत ? ५. तस्य तद्वचनं श्रुत्वा विहसन् जम्बुकः किमवदत् ? ६. कदा कस्तत्र समागतः ? ७. तं विलोक्य बिडालो जम्बुकश्च किमकुरुताम् ? ८. जम्बुकस्य विकल्पाः कीदृशाः? ९. अनया कथया किं गृह्यते युष्माभिः ?

२) प्रयोगं विपरिणमयत—

१. कश्चित् विडालः क्रोष्टा च सेतुस्नानाय जग्मतुः ।
२. यदि व्याधः समागच्छेत् त्वया कथमात्मा रक्ष्येत ।
३. युक्तिरेका मयाऽधीता न त्वन्या ज्ञायते मया ॥

३) सहपूर्वपदो बहुव्रीहिः—

१. रसेन सह वर्तत इति = सरसम् ।
२. आदरेण सह वर्तत इति = सादरः ।
३. पुत्रेण सह वर्तत इति = सपुत्रः ।
४. भार्यया सह वर्तत इति = सभार्यः ।

४) पर्यायाः—

व्याधः ४—व्याधो मृगवधाजीवो मृगयुर्लुब्धकोऽपि सः ॥

बिडालः *m* a cat

पर्वसमय *N. m* the day of new or full moon

कलेबर *n* body

सुस्थ *a* sitting happily

व्याध, लुब्धक *m* a hunter

तपस्विन् *m* helpless

विदग्ध *a* clever

भूरुहाग्र *n* top of a tree

विटपान्त. *in.* inside a bough

इतिकर्तव्यतामूढ *a* not knowing what to do

व्यामोह *m* confusion

कतमा *a. f.* which of these

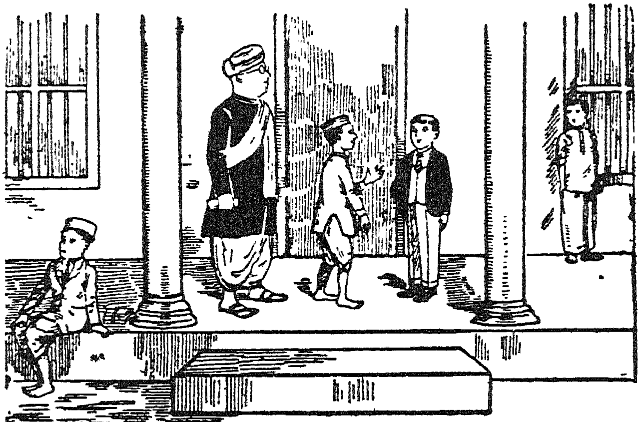
विकल्पयन् *pr. a. p.* allowing options

---

६. श्रीकण्ठः शितिकण्ठश्च

आस्तां कस्मिंश्चिदग्रहारे 'श्रीकण्ठः' इति 'शितिकण्ठः' इति च द्वौ सहाध्यायिनौ सखायौ। तयोः श्रीकण्ठो जन्मना धनिकः। शितिकण्ठस्त्वकिञ्चनः। श्रीकण्ठो रमणीयं सौधमधिवसति। प्रत्यहमश्वशकटेन पाठालयं गच्छति। शितिकण्ठस्तु उपनगरं पित्रा सहैकस्मिन् कुटीरे निवसति। तस्य माता बाल्य एव दिवं गता। स एक एव पुत्रः। अतो गृहकार्यमपि सर्वं तेनैव कर्तव्यमासीत्। अथापि स स्वकीयान् पाठान् पठन् यथाकालं विद्यालयं गत्वा सश्रद्धं विद्यामभ्यास्यत् ॥

एकस्मिन्नहनि मध्याह्ने विश्रान्तिवेलायां श्रीकण्ठः शितिकण्ठश्च पाठालये किमपि संभाषमाणावास्ताम् । तत्प्रसङ्गाच्च श्रीकण्ठः शितिकण्ठमाह—'सखे ! त्वमतीव दुर्गतोऽसि । भृशं त्वामनुशोचामि , किं न त्वं धनिको भवितुमिच्छसि ? अहं तावत् सुखी वर्ते । मम गृहे द्वौ भृत्यौ स्तः । यद्यदाज्ञापयामि तत् सर्वं तौ कुरुतः । न किञ्चिदपि गृहे मे कर्तव्यमस्ति । त्वद्गृहे तु सर्वं कर्म त्वयैव क्रियते । नैकोऽपि भृत्यस्तवास्ति'—इति ॥



शितिकण्ठः—सखे ! इदं तावदज्ञानेनोदीरितं त्वया । ममापि सन्त्यष्टौ भृत्याः । ते मद्वचनमनुवर्तन्ते ॥

श्रीकण्ठः—सौम्य ! त्वं सत्यवादीति सर्वे त्वां स्तुवन्ति । तस्यैव हेतोरुपाध्यायोऽपि त्वयि नितरां स्निह्यति । कथं त्वमद्य मिथ्यावादी संवृत्तः ?

शितिकण्ठः—सखे! नैव मया मिथ्योक्तम्। सत्यं सन्त्येव ममाष्टौ भृत्याः॥

श्रीकण्ठः—भद्र! त्वमकिञ्चन इति सर्वो जानाति। एकमपि भृत्यं भृतिदानेन नियोक्तुं न शक्तस्त्वम्। कथङ्कारमष्टौ भृत्यान् नियोक्ष्यसे? कथमिदं ते वचः श्रद्धातव्यम्?

इदमनयोः संभाषणमुपाध्यायो भित्त्यन्तरितः शृण्वन्नासीत्। सोऽपि शितिकण्ठस्य वचनमसत्यं मन्यमानः सहसा सविधमागत्य कुपित इव शितिकण्ठमब्रवीत्—'अरे! तवाष्टौ भृत्याः सन्तीत्यविश्वसनीयमिदं वचः। किमित्येवं मिथ्या भाषसे? किं न जानासि विनोदार्थमप्यसत्यं न वक्तव्यमिति?

शितिकण्ठः स्मयमानः प्राह—'प्रसीदत्वाचार्यः। नैव मिथ्या भाषितं मया। सत्यमेव सन्ति ममाष्टौ भृत्याः। श्रीकण्ठस्य भृत्याः कदाचित् कार्यान्तरेण यत्र कुत्रापि गच्छेयुः। कदाचिदालस्येन कर्मापि न कुर्युः। मम भृत्यास्तु न तादृशाः। सततं ते ममाज्ञामनुपालयन्ति। न च ते मां विहाय क्षणमप्यन्यतो गच्छन्ति। तेभ्यो मया काकिण्यपि न वेतनं दीयते॥

उपाध्यायः—वत्स! हृदयङ्गम उपन्यासः। ब्रूहि तावत् के ते तव भृत्याः?

श्रीकण्ठः—साधु सखे! तेषां नामानि ब्रूष्व॥

शितिकण्ठः—आचार्य ! सत्यमुक्तं मया। मम सन्त्यष्टौ भृत्याः। ते च नामतः—मम द्वौ पादौ, द्वौ हस्तौ, द्वे नेत्रे, द्वे श्रोत्रे च। अष्टावेते भृत्याः सविनयं मदुक्तमनुतिष्ठन्ति। यदाऽहं कुत्रचिज्जिगमिषामि तदा मम पादावाज्ञापयामि—'तत्र मां नयतम्' इति। तौ च सत्वरमेव मां नयतः। एवं यदा किंचिद्वस्तु जिघृक्षे तदा मम हस्तौ, यदा किंचिद्दिदृक्षे तदा नेत्रे, यदा किमपि शुश्रूषे तदा श्रोत्रे चादिशामि। सत्वरमेतैस्तत्तत् कार्यं क्रियते। नापेक्ष्यते द्विस्त्रिरुक्तिः। यद्यत् श्रीकण्ठस्य भृत्याः कुर्वन्ति तत् सर्वमेते कर्तुं प्रभवन्ति॥

श्रुत्वेदं वचनमुपाध्यायश्चमत्कृतः परं प्रसन्नः प्रत्यवोचत्—'वत्स! साधूक्तं त्वया। ईदृशा एव भृत्याः प्रशस्यन्ते। यावदिमानेव भृत्यानादरिष्यसे तावत् त्वं श्रेयोऽवाप्स्यसि'—इति॥

---

१) प्रश्नाः—१. श्रीकण्ठः शितिकण्ठश्च कीदृशौ बालौ ? २. कस्तयोः जीविकायाः प्रकारः ? ३. तयोः कुत्र कीदृशं संभाषणं प्रवृत्तम् ? ४. कुपित उपाध्यायः शितिकण्ठं किमवोचत् ? ५. शितिकण्ठस्याष्टौ भृत्याः के ? ६. प्रसन्नः गुरुः किमवदत् ?

२) शत्रन्तैः शानजन्तैर्वा रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१. ते बालाः (संभाष्)....हस्)...च पथि गच्छन्ति।

२. एते मृगा उन्नमितैककर्णा गानं (श्रु)...आसते।

३. स्त्रियः पतीनां वचनानि (कृ)...तान् प्रीणयन्ति।

४. पक्षिणो धान्यकणान् (ग्रह)...स्वनीडं गच्छन्ति॥

३) तत्पुरुषसमासः—

विग्रहवाक्यम्		समासः
१. अह्नः मध्यम्	=	मध्याह्नः ।
२. रात्रेः मध्यम्	=	मध्यरात्रः ।
३. कायस्य पूर्वम्	=	पूर्वकायः ॥

४) अव्ययीभावसमासः—

१. कालमनतिक्रम्य	=	यथाकालम् ।
२. दिने दिने	=	प्रतिदिनम् ।
३. अहनि अहनि	=	प्रत्यहम् ।
४. नगरस्य समीपे	=	उपनगरम् ॥

५) नियुज्, श्रु, ब्रू—एषां तुमुन् प्रत्ययान्तैः वाक्यानि रचयत ॥

६) पर्यायाः—

धनिकः ४—इभ्य आढ्यो धनी स्वामी ।

भृत्यः ११—भृत्य दासेय दासेर दास गोप्यक चेटकाः ।
नियोज्य किङ्कर प्रैष्य भुजिष्य परिचारकाः ।

मङ्गलं ११—श्वःश्रेयसं शिवं भद्रं कल्याणं मङ्गलं शुभम् ।
भावुकं भविकं भव्यं कुशलं क्षेममक्षियाम् ॥

सौध *m. n.* a mansion
कुटीर *n* a hut
स्वकीय *a* one's own
विश्रान्तिवेला *f* interval
दुर्गत *a* miserable
उदीरित *ppp.* uttered
भृतिदान *n* payment of wages
श्रद्धातव्य *pt. p.* can be trusted
अविश्वसनीय *a.* untrustworthy
वेतन *n* wages
विनोदार्थम् *in.* in fun
हृदयङ्गम *a* attractive
चमत्कृत *a* astonished
श्रेयस् *n* prosperity.

७. काष्ठविक्रेता कुठारश्च

कस्मिंश्चिद्ग्रामे कुठारैकजीवनः कश्चित् काष्ठविक्रेताऽवर्तत। स प्रत्यहं कुठारच्छिन्नानि काष्ठानि विक्रीय तद्धनेन जीविकामकरोत्। एकदा काष्ठानि छिन्दतस्तस्य कुठारो हस्तात् स्रस्तः सहसा नद्यां पपात। स तत्रावतीर्य तं ग्रहीतुं नाशक्नोत्। अधिकूलं स्थितः उच्चैःकारं चक्रन्द॥



तस्य करुणं क्रन्दनं श्रुत्वा भगवान् वरुणस्तस्य पुरस्तादाविर्भूय तं शोककारणमपृच्छत्। स च यथावृत्तमात्मनः कुठारस्य वृत्तान्तं विज्ञापयामास॥

तदाकर्ण्य वरुणो जले निमज्ज्य राजतमेकं कुठारमानीय तमप्राक्षीत्—'किमयं ते कुठारः?'—इति। स प्रत्यवोचत्—

'नायं मदीयः'—इति। ततो वरुणः पुनरपि निमज्य सौवर्णमेकं कुठारमानीय तस्मा अदर्शयत्। 'नायमपि मदीयः' इति तेनाभ्यधायि॥

तच्छ्रुत्वा भगवान् भूयोऽपि जले निमग्नस्तदीयमायसं कुठारमाहृत्य तस्मै ददौ। तल्लाभेन परं प्रमोदमुपगतः स काष्ठविक्रेता कृतज्ञतामाविष्कुर्वन् वरुणं बहुधा तुष्टाव। वरुणोऽपि तस्य सत्यवचसा प्रीतः सौवर्णराजतावुभावपि कुठारौ तस्मै दत्त्वा तिरोदधे॥

उदन्तमेनं तस्य प्रातिवेशिकः कश्चिदाकर्ण्य स्वयमपि हैमं कुठारं लब्धुमिच्छन् गृहादेकमायसं कुठारं गृहीत्वा तस्या एव नद्यास्तीरं जगाम। गत्वा च तत्र स्वीयं कुठारं नद्यां प्रक्षिप्योच्चैश्चुक्रोश॥

तन्निशम्य तत्राविर्भूतो वरुणः तस्य शोकहेतुं विज्ञाय नद्यां पतितः सद्य एव हैमं कुठारमानीय—'अप्ययं भवदीयः कुठारः?' इत्यप्राक्षीत्। बलवता लोभेनाकृष्टः स पुरुषः—'आम्, अयमेव मदीयः, मदीय एवायम्' इति ब्रुवन् तस्य हस्तात् तं बलादाक्रष्टुमयतिष्ट॥

भगवान् वरुणस्तं लोभाविष्टमनृतभाषिणं विनिन्दन् झटिति कुठारेण सह नद्यां निममज्ज। हैमं कुठारं लिप्समानस्य तस्य आयसः कुठारोऽपि नष्टः॥

॥अतोऽत्याशया मिथ्या वदतो जनस्य स्थितोऽप्यर्थो विनश्यति॥

१) प्रश्नाः—१. कः किं निमित्तं नद्यास्तीरे स्थित उच्चैःकारं चक्रन्द? २. वरुणस्तस्य पुरस्तादाविर्भूय किमपृच्छत्? ३. अनन्तरं किमभूत्? ४. उदन्तमेनमाकर्ण्य प्रातिवेशिकः किं चकार? ५. स कीदृशं फलमलभत? ६. अस्मिन् पाठे उपदेशः कः?

२) कुठारच्छिन्नानि, यथावृत्तम्, तल्लाभेन, लोभाविष्टः, शोक-हेतुः, एतेषां विग्रहवाक्यानि निर्दिशत ॥

३) अव्ययीभावसमासः—

१. कूले इति	=	अधिकूलम्।
२. काश्याम् इति	=	अधिकाशि।
३. ग्रामस्य समीपे	=	उपग्रामम्।

४) 'सन्' प्रत्ययान्ताः—

१. लब्धुमिच्छति	=	लिप्सते।
२. आप्तुमिच्छति	=	ईप्सति।
३. दातुमिच्छति	=	दित्सति—ते ॥

५) कृत्प्रत्ययान्तः—

१. छिद् to cut = (छिनत्ति) छिन्नः, छिन्नवान्, छिन्दन्, छिद्यमानः, छित्वा, विच्छिद्य, छेत्तुम्, छेत्तव्यम्।

२. भिद् to break = (भिनत्ति) भिन्नः, भिन्नवान्, भिन्दन्, भिद्यमानः, भित्वा, विभिद्य, भेत्तुम्, भेत्तव्यम् ॥

६) पर्यायाः—

कुठारः ४—द्वयोः कुठारः स्वधितिः परशुश्च परश्वधः।
वरुणः ५—प्रचेता वरुणः पाशी यादसाम्पतिरप्पतिः ॥

स्रस्त *ppp.* slipped
अधिकूलम् *in.* on the bank
उच्चैःकारम् *in.* with a loud noise
प्रातिवेशिक *m* a neighbour
आविर्भूत *ppp.* appeared
भवदीय *a* yours
लोभाविष्ट *a* avaricious.

---

८. अपरिचितसौहार्दे दोषः

भक्ष्यभक्षकयोः प्रीतिर्विपत्तेरेव कारणम् ।
शृगालात् पाशबद्धोऽसौ मृगः काकेन रक्षितः ॥

अस्ति मगधदेशे चम्पकवती नामारण्यानी । तस्यां चिरान्महता स्नेहेन मृगकाकौ निवसतः । स च मृगः स्वेच्छया भ्राम्यन् हृष्टपुष्टाङ्गः केनचिज्जम्बुकेनावलोकितः । तं दृष्ट्वा जम्बुकोऽचिन्तयत्—'आः ! कथमेतन्मांसं सुललितं भक्षयामि । भवतु, विश्वासं तावदुत्पादयामि'—इत्यालोच्योपगम्याब्रवीत्—'मित्र ! कुशलं ते ?' मृगेणोक्तम्—'कस्त्वम् ?' स ब्रूते—'क्षुद्रबुद्धिनामा जम्बुकोऽहम् । अत्रारण्ये बन्धुहीनो मृतवन्निवसामि । इदानीं त्वां मित्रमासाद्य पुनः सबन्धुर्जीवलोकं प्रविष्टोऽस्मि । अधुना तवानुचरेण मया सर्वथा भवितव्यम् । मृगेणोक्तम्—'एवमस्तु' ॥

ततः पश्चादस्तं गते सवितरि तौ मृगस्य वासभूमिं गतौ। तत्र चम्पकवृक्षशाखायां सुबुद्धिनामा काको मृगस्य चिरमित्रं निवसति। तौ दृष्ट्वा काकोऽवदत्—'सखे! चित्राङ्ग!



कोऽयं द्वितीयः?'। मृगो ब्रूते—'जम्बुकोऽयम्। अस्मत्सख्यमिच्छन्नागतः'। काको ब्रूते—'मित्र! अकस्मादागन्तुना सह मैत्री न युक्ता'॥

तच्छ्रुत्वा जम्बुकः सकोपमाह—'मृगस्य प्रथमदर्शनदिने भवानप्यागन्तुरेवाभूत्। तत् कथं भवता सहैतस्य स्नेहानुवृत्तिरुत्तरोत्तरं वर्धते। यथायं मृगो मम बन्धुस्तथा

भवानपि । मृगोऽब्रवीत्—'किमनेनोत्तरेण? सर्वैरेकत्र विश्रम्भालापैः सुखिभिः स्थीयताम्'। काकेनोक्तम्—'एवमस्तु'॥

अथ प्रातः सर्वे यथाभिमतदेशं गताः। एकदा निभृतं शृगालो ब्रूते—'सखे! चित्राङ्ग! अस्मिन् वनैकदेशे सस्यपूर्णं क्षेत्रमस्ति। तदहं त्वां नीत्वा दर्शयामि'। तथा कृते सति स मृगः प्रत्यहं तत्र गत्वा सस्यं खादति। अथ क्षेत्रपतिना तद् दृष्ट्वा पाशो नियोजितः। अनन्तरं पुनरागतो मृगः पाशैर्बद्धोऽचिन्तयत्—'को मामितः कालपाशादिव व्याधपाशात् त्रातुं मित्रादन्यः समर्थः'। तत्रान्तरे जम्बुकस्तत्रागत्योपस्थितोऽचिन्तयत्—'फलितः तावदस्माकं कपटप्रबन्धेन मनोरथः। एतस्योत्कृत्यमानस्य मांसासृग्लिप्तान्यस्थीनि मयाऽवश्यं प्राप्तव्यानि। तानि च बाहुल्येन भोजनानि भविष्यन्ति॥

मृगो जम्बुकमागतं दृष्ट्वोल्लसितो ब्रूते—'सखे! छिन्धि तावन्मम बन्धनम्। सत्वरं त्रायस्व माम्'। जम्बुको मुहुर्मुहुः पाशं विलोक्याचिन्तयत्—'दृढस्तावदयं बन्धः'। ब्रूते च—"सखे! स्नायुनिर्मिता एते पाशाः। तदद्य भट्टारकवारे कथमेतान् दन्तैः स्पृशामि। मित्र! यदि चित्ते नान्यथा मन्यसे तदा प्रभाते यत् त्वया वक्तव्यं तन्मया कर्तव्यम्"—इत्युक्त्वा तत्समीपे क्वचिदात्मानमाच्छाद्य स्थितः॥

अनन्तरं स काकः प्रदोषकाले मृगमनागतमवलोक्येतस्ततोऽन्विष्य गतस्तथाविधं दृष्ट्वोवाच—'सखे! किमेतत्?

मृगेणोक्तम्—'सुहृद्वाक्यावधीरणस्य फलमेतत्'। काको ब्रूते—'स वञ्चकः क्वास्ते?' मृगेणोक्तम्—'मांसार्थी तिष्ठत्यत्रैवान्तर्हितः। काको ब्रूते—'उक्तमेव मया पूर्वम्'। ततः काको दीर्घं निश्वस्य निजगाद—'अरे! वञ्चक! किमिदं त्वया पापकर्मणा कृतम्! अथवा स्थितिरियं दुर्जनानाम्'॥

अथ प्रभाते क्षेत्रपतिः लगुडहस्तस्तं प्रदेशमागच्छन् काकेनावलोकितः। तमालोक्य काकेनोक्तम्–'सखे! मृग! त्वमात्मानं मृतवत् संदर्श्य वातेनोदरं पूरयित्वा पादान् स्तब्धीकृत्य तिष्ठ। यदाऽहं शब्दं करोमि तदा त्वमुत्थाय सत्वरं पलायिष्यसे'। मृगस्तथैव काकवचनेन स्थितः। ततः क्षेत्रपतिना हर्षोत्फुल्ललोचनेन तथाविधो मृग आलोकितः। 'आः! स्वयं मृतोऽसि! इत्युक्त्वा मृगं बन्धान्मोचयित्वा पाशान् ग्रहीतुं सयत्नो बभूव। ततः काकशब्दं श्रुत्वा मृगः सत्वरमुत्थाय पलायितः। तमुद्दिश्य तेन क्षेत्रपतिना क्षिप्तेन लगुडेन शृगालो हतः। पश्यत! वञ्चकस्य आपतितं फलम्॥

उक्तं च सुभाषितरत्नाकरे—

त्रिभिर्वर्षैस्त्रिभिर्मासैस्त्रिभिः पक्षैस्त्रिभिर्दिनैः।
अत्युत्कटैः पुण्यपापैरिहैव फलमश्नुते॥

---

१) प्रश्नाः—१. मृगकाकौ कुत्र न्यवसताम्? २. मृगः केनावलोकितः? ३. तं दृष्ट्वा जम्बुकः किमचिन्तयत्? ४. ततः

किमकरोत्? ५. किमुक्तं मृगेण? ६. मृगस्य चिरमित्रं काकः कुत्र निवसति? ७. तौ दृष्ट्वा काकः किमवदत्? ८. जम्बुकः कुपितः किमाह? ९. जम्बुकस्य क्षुद्रबुद्धिता काकस्य सुबुद्धिता च कथं व्यक्तीभवतः? १०. अनया कथया किं गृह्यते युष्माभिः ?

२) मगधदेशः, स्वेच्छया, बन्धुहीन,ः सबन्धुः, सुहृद्वाक्यम्, अस्मत्सख्यम्—एषां विग्रहवाक्यानि निर्दिशत ॥

३) द्वन्द्वसमासः—

१. मृगश्च काकश्च	=	मृगकाकौ ।
२. सीता च रामश्च	=	सीतारामौ ।
६. पुण्यानि च पापानि च	=	पुण्यपापानि ॥

४) तव्यप्रत्ययान्तैः रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१. अधुना तवानुचरेण मया (भू)... ।

२. प्राज्ञैः सर्वदा सद्भिः सह सङ्गः (कृ)...॥

३. सर्वैरस्माभिः सविस्रम्भालापैः कालो (नी) ...... ॥

५) कृत्प्रत्ययान्ताः —

१. दृश् (णिच्) to show=(दर्शयति) दर्शितः, दर्शितवान्, दर्शयित्वा, संदर्श्य, दर्शयितुम्, दर्शनीयम्, दर्शयितव्यम् ।

२. पॄ to fill =(पूरयति) पूर्णः, पूरितः, पूरितवान्, पूरयित्वा, सम्पूर्य, पूरयितुम्, पूरणीयम्, पूरयितव्यम्॥

६) पर्यायाः—

वने ६—अटव्यरण्यं विपिनं गहनं काननं वनम् ।

इदानीं ५—एतर्हि सम्प्रतीदानीमधुना सांप्रतं तथा ॥

भक्ष्य *a* eatable
भक्षक *a* one who eats
सुललित *a* very nice, fine
क्षुद्रबुद्धि *a* low-minded
अनुचर *a. m.* a follower
चिरमित्र *n* an old friend
चित्राङ्ग *a. m.* striped
आगन्तु *N. m.* a stranger
विस्रम्भालाप *m* friendly conversation
निभृतम् *in.* privately
पाश *m* a net, snare
कपटप्रबन्ध *m* fraudulent scheme
उत्कृत्यमान *pr. pp.* torn [out
असृज् *n.* blood
उल्लसित *m. a.* delighted
स्नायुनिर्मित *a* made of muscle (शिरा)
भट्टारकवार *m* Sunday
वञ्चक *a* deceitful, a cheat *m* jackal
लगुडहस्त *a* with a club [in hand
वात *m* wind
स्तब्धीकृत्य *in* making motionless
पक्ष *m* शुक्ल or कृष्णपक्ष
अत्युत्कट *a* excessive.

---

९. महाकवि कालिदासस्य सूक्तयः

पुराणमित्येव न साधु सर्वं न चापि काव्यं नवमित्यवद्यम् ।
सन्तः परीक्ष्यान्यतरद्भजन्ते मूढः परप्रत्ययनेयबुद्धिः ॥ १

लब्धास्पदोऽस्मीति विवादभीरोस्तितिक्षमाणस्य परेण निन्दाम्।
यस्यागतः केवलजीविकायै तं ज्ञानपण्यं वणिजं वदन्ति ॥ २

ज्वलति चलितेन्धनोऽग्निर्विप्रकृतः पन्नगः फणं कुरुते ।
प्रायः स्वं महिमानं क्षोभात् प्रतिपद्यते हि जनः ॥ ३

(मालविकाग्निमित्रनाटकात्)

यदेवोपनतं दुःखात् सुखं तद्रसवत्तरम् ।
निर्वाणाय तरुच्छाया तप्तस्य हि विशेषतः ॥ ४
सर्वस्तरतु दुर्गाणि सर्वो भद्राणि पश्यतु ।
सर्वः कामानवाप्नोतु सर्वः सर्वत्र नन्दतु ॥

(विक्रमोर्वशीय नाटकात्)

भवन्ति नम्रास्तरवः फलोद्गमैर्नवाम्बुभिर्दूरविलम्बिनो घनाः ।
अनुद्धताः सत्पुरुषाः समृद्धिभिः स्वभाव एवैष परोपकारिणाम् ॥

स्त्रीणामशिक्षितपटुत्वममानुषीषु
सन्दृश्यते किमुत याः प्रतिबोधवत्यः ।
प्रागन्तरिक्षगमनात् स्वमपत्यजात-
मन्यैर्द्विजैः परभृताः खलु पोषयन्ति ॥ ७

सतीमपि ज्ञातिकुलैकसंश्रयां जनोऽन्यथा भर्तृमतीं विशङ्कते ।
अतः समीपे परिणेतुरिष्यते प्रियाऽप्रिया वा प्रमदा स्वबन्धुभिः ॥
शुश्रूषस्व गुरून् कुरु प्रियसखीवृत्तिं सपत्नीजने
भर्तुर्विप्रकृताऽपि रोषणतया मा स्म प्रतीपं गमः ।
भूयिष्ठं भव दक्षिणा परिजने भाग्येष्वनुत्सेकिनी
यान्त्येवं गृहिणीपदं युवतयो वामाः कुलस्याधयः ॥ ९

(अभिज्ञानशाकुन्तल नाटकात्)

---

१) प्रश्नाः—१. "सन्तः परीक्ष्यान्यतरद्भजन्ते" कयोरन्यतरत्?
२. "तं ज्ञानपण्यं वणिजं वदन्ति" कम्? ३. "प्रायः स्वं

महिमानं क्षोभात् प्रतिपद्यते हि जनः" किमत्रोदाहरणम्? ४. कीदृशं सुखं रसवत्तरं भवति? तत्र दृष्टान्तः कः? ५. सर्वेषां प्रार्थनीयं किम्? सर्वः किं किं करोतु? ६. "स्वभाव एवैष परोपकारिणाम्" कः? ७. स्त्रीणामशिक्षितपटुत्वे किञ्चिदुदाहरणं दर्शयत। ८. "अतः समीपे परिणेतुरिष्यते" का? कैः? ९. "यान्त्येवं गृहिणीपदं युवतयः" कथम्? १०. वामा कीदृश्यः?

२) नवमश्लोकगतानि वाक्यानि प्रयोगान्तरतया विपरिणमयत॥

३) लब्धास्पदः, विवादभीरुः, ज्ञानपण्यः, फलोद्गमैः, अनुद्धताः, सत्पुरुषाः—एषां विग्रहवाक्यानि निर्दिशत॥

४) सन्नन्ताः—

श्रोतुमिच्छति=शुश्रूषते। जेतुमिच्छति = जिगीषति।
ज्ञातुमिच्छति=जिज्ञासते। पातुमिच्छति =पिपासति।
द्रष्टुमिच्छति =दिदृक्षते। भवितुमिच्छति=बुभूषति॥

५) कृत्प्रत्ययान्ताः—

वद् to speak=(वदति) उदितः, उदितवान्, उदित्वा, अनूद्य, वदितुम्, वदनीयम्; वदितव्यम्॥

६) जुगुप्सते, तितिक्षते, मीमांसते, चिकित्सति, विचिकित्सति—एतैः वाक्यानि रचयत॥

७) पर्यायाः—

सर्वं १२—समग्रं सकलं सर्वं समस्तं निखिलाखिले।
समं कृत्स्नमशेषं च विश्वं पूर्णमनूनकम्॥

पतिव्रता ५—पुरन्ध्री सुचरित्रा तु सती साध्वी पतिव्रता॥

सूक्ति *f* a good speech
पुराण *a* old
नव *a* new
अवद्य *a* to be condemned
विप्रकृत *ppp*. hurt, offended
आगम *m* learning
ज्ञानपण्य *a* dealing in knowledge
द्विज *m* a bird; also ब्राह्मण, दन्त
परभृत *m* कोकिल
सती *f* a chaste woman
प्रमदा *f* a young woman
सपत्नीजन *m* co-wives
प्रतीप *a* against
दक्षिण *f* generous
वामा *a* acting contrary
आधि *m* mental agony

---

१०. पत्रिकालेखनम्

पिता—सत्यमूर्ते! चिरादिव चिन्तयन् दृश्यसे। किं कर्तुमुद्यतोऽसि?

सत्यमूर्तिः—तात! मद्रपुरस्थाय मम सहाध्यायिने सत्यकीर्तये पत्रिकां लिखामि।

पिता—चिरात् खलु चिन्तयसि। अपि समापितो लेखः?

सत्यमूर्तिः—तात। न समापितः।

पिता—आनय लेखम्, पश्यामि तावत्। (दृष्ट्वा) अरे! किमिदम्? नैकमप्यक्षरमत्र लिखितम्!

सत्यमूर्तिः—तात! पत्रिका कथं लेखनीयेति न ज्ञायते।

पिता—भद्र ! यदि सत्यकीर्तिस्तव सम्मुखेऽवर्तिष्यत तर्हि त्वं त्वदाशयं तस्मै विना क्लेशमवदिष्यः । किं न ?

सत्यमूर्तिः—आं तात ! भाषणं सुकरम्, लेखनं दुष्करम् ।

पिता—अस्तु, को वा विषयः पत्रिकायां लेखनीयः ? अहं त्वां लेखनप्रकारं शिक्षयामि ।

सत्यमूर्तिः—परीक्षायाः फलमधिकृत्य काऽपि पत्रिका प्रेषणीयेति तेनाहमुक्तः । 'तथा करिष्यामि' इति मया तस्मै प्रतिश्रुतम् । अयमेव विषयः पत्रिकायां लेखनीयः ।

पिता—तेन सह साक्षात् सम्भाषणे यानि वाक्यान्यवदिष्यः तत्र तान्येव लिख ।

सत्यमूर्तिः—केन प्रकारेण लेखस्योपक्रमः कर्तव्यः ?

पिता—समीचीनस्ते प्रश्नः । कथयामि तावत् । सर्वोऽपि लेखः स्वस्तिशब्देनारब्धव्यः । ततः पत्रिकालेखनस्थानं दिनं च विलिख्य अमुकनामकः अमुकनामानं प्रणिपत्य विज्ञापयतीति लेखनीयम् ।

सत्यमूर्तिः—यदि कश्चिल्लेखः कनीयसे भ्रात्रे कनीयस्यै स्वस्रे वा प्रेष्यते कथं तत्र लेखनीयम् ? न हि तत्र प्रणिपातो युज्यते ।

पिता—जात! साधु पृष्टम्। तत्र तावत् आयुष्मन्तं भ्रातरं अशीर्वचनपूर्वकं निवेदयतीति न्यसनीयम्। पुत्रादिभ्यः पत्रिकालेखनेऽप्ययमेव क्रमः। गुरुजनेभ्यः प्रेष्यमाणे लेखे तु विनयप्रकर्षं द्योतयितुं साष्टाङ्गपातं प्रणिपत्य सविनयं विज्ञापयतीति निवेशनीयम्।

सत्यमूर्तिः—(सद्य एव लेखं लिखित्वा) तात! लिखितो लेखः। निरूपयतु भवान्॥

लेखः

॥ श्रीरामजयम् ॥

कल्पात्ती—पालघाट्
श्रीमुख संवत्सरे चैत्रशुक्लपञ्चमी
१९३२ एप्रिल् २०.

आयुष्मन्! स्वस्ति!

प्रियसुहृदं सत्यकीर्तिशर्माणं सत्यमूर्तिः प्रणिपत्य विज्ञापयति। भोः! प्रियसुहृत्! सर्वे वयं कुशलिनः। शुश्रूषामहे च भवद्गतं कुशलम्॥

अस्माकं परिक्षायाः फलमद्य विद्यालये प्रकाशितं मया दृष्टम्। भवान् प्रथमत्वेनोत्तीर्णः। अहं तु द्वितीयत्वेन। भवतः संसर्गेणैव मया द्वितीयं स्थानमधिगतम्। तेन भवते बहु धारयाम्यहम्। सम्प्रति भवतो विरहेण नितरां दूयते मे हृदयम्। अतोऽविलम्बितेन प्रत्युत्तरेण मां प्रीणयितुमर्हति भवान्॥

अपरं च, भवतो व्यवसायं विनयमुत्साहं परोपकारितां सत्यशीलतां मितभाषितां सामयिकतां च बहुभिनन्दन्ति मे पितृपादाः । तत्तदवसरे मामुपदिशन्तस्ते भवन्तमेव निदर्शनतया दर्शयन्ति । यथापूर्वमागामिन्यपि वर्षेऽध्ययनार्थं भवतः धनसाहाय्यं ते करिष्यन्ति। अतः पुनरध्ययनारम्भकालेऽवश्यमेव भवता समागन्तव्यम् । वर्धतां नौ सौहार्दम् ॥

इति भवदीयं मित्रम्,

सत्यमूर्तिः ॥

श्रीयुत सत्यकीर्तिः,

नं ६४ संस्कृत कलाशाला वीथी

मैलापूर्, मद्रास्

---

१) प्रश्नाः—१. कथं लेखस्योपक्रमः कर्तव्यः ? २. कनीयसे भ्रात्रे लिख्यमानायां पत्रिकायामादरणीयो विशेषः कः ? ३. किञ्चन पत्रं मात्रे पित्रे भ्रात्रे स्वस्रे जामात्रे वा लिखत ॥

२) एकपदीकुरुत—लब्धुमिच्छन्. स्वस्य इदम्, परस्य इदम् । अन्यस्य इदम्, महत् अरण्यम्, मृतेन तुल्यम् ॥

३) सुखेन कर्तुं शक्यम्=सुकरम् । दुःखेन कर्तुं शक्यम्=दुष्करम् । एवं सुलभः, दुर्लभः इत्यादयः द्रष्टव्याः ॥

४) १. सुहृदः भावः=सुहृत्ता, सुहृत्त्वम्, सौहार्दम्,
२. सुभगस्य भावः=सुभगता, सुभगत्वम्, सौभाग्यम् ।
३. सुजनस्य भावः=सुजनता, सुजनत्वम्, सौजन्यम् ॥

५) कृत्प्रत्ययान्ताः—

लिख् to write=(लिखति) लिखितः, लिखितवान्, लिखन्, लिख्यमानः, लिखित्वा-लेखित्वा, विलिख्य, लेखितुम्, लेखनीयम्, लेखितव्यम्।

पठ् to study=(पठति) पठितः, पठितवान्, पठन्, पठ्यमानः, पठित्वा, प्रपठ्य, पठितुम्, पठनीयम्, पठितव्यम्।

६) पर्यायाः—

लिपिः २—लिखिताक्षरविन्यासे लिपिर्लिबिरुभे स्त्रियौ।

प्रश्नः ३ } प्रश्नोऽनुयोगः पृच्छा च प्रीतिवाक्योत्तरे समे॥
उत्तरं २ }

उद्यत *a* intent on

समापित *ppp*. completed

सम्मुख *n* front

प्रतिश्रुत *a* promised

विषय *m* subject matter

उपक्रम *m* beginning

समीचीन *a* right, good

अमुक *a* a person or thing, so and so. (To be used when a person or thing is referred to without a name.)

विनयप्रकर्ष *m* high modesty

विरह *m* separation

अविलम्बित *a* prompt

व्यवसाय *m* Industry

मितभाषिता *f* measured speech

सामयिकता *f* punctuality

निदर्शन *n* an example.

११. अयः

लोके तावत् सुवर्णं रजतं ताम्रं पित्तलं अयः सीसमित्येवंविधा बहवो लोहाः सन्ति। ते तत्तदाकरेषु मृदा लोहान्तरेण वा व्यामिश्रा उपलभ्यन्ते, न तु शुद्धरूपाः। तादृशास्ते खनिभ्यः उद्धृत्य संस्क्रियन्ते। संस्कृताश्च ते जनानामुपयोगाय कल्पन्ते। तेषां मध्येऽय एवात्यन्तमुपयुक्तो लोहः॥

अयस्तावद् भूम्यन्तर्भागे शिलाखण्डैः सह सम्मिश्रमासाद्यते। तानि च शिलाखण्डान्युत्खाय चूर्णपेषं पिष्ट्वा द्रवीकृत्य शुद्धमयः सम्पाद्यते। अत एवेदं 'अश्मसारः' इत्यभिधीयते। तच्च भूमण्डले सर्वत्र प्रभूततयाऽधिगम्यते। तस्मादस्य लोहस्य मूल्यमत्यल्पम्॥

अयसः प्रयोजनानीयत्तया निर्देष्टुमशक्यानि। यद्यपि सुवर्णादयो लोहा अप्यस्माकमुपयुक्ता एव तथापि तैर्विना वयं जीवितुं शक्नुयाम। अयसा विना त्वस्माकं लोकयात्रैव दुष्करा स्यात्। कृषिं कर्तुं गृहादिकं निर्मातुं च न प्रभवेम॥

अस्माकं खननोपयुक्तानि खनित्रपिटकादीनि, तक्षणोपयुक्तानि वृक्षादनादीनि, व्रश्चनोपयुक्तानि परशुकुठारादीनि, च्छेदनोपयुक्तानि छुरिकादीनि, कर्तनोपयुक्तानि कर्तर्यादीनि चायसा क्रियन्ते॥

अपि चाद्यत्वे नानाविधानि यन्त्राण्ययसा निर्मीयन्ते। अयसोऽभावे बाष्पशकटादीनां कथैव न स्यात्। साम्प्रतिको नागरिकपरिष्कारः सर्वोऽप्ययोमूलकः। आयसैरुपकरणैर्विना सुवर्णकारादयोऽपि स्वस्वकर्माणि कर्तुं न शक्नुवन्ति॥

योऽयसा तत्तदुपकरणानि करोति सोऽयस्कार इत्युच्यते। अयस्कारोऽस्माकमुपयुक्तानि भर्जनकपालानि विविधान्यन्यानि च पात्राणि करोति। इत्थमल्पमूल्योऽप्यश्मसारो जनानाममूल्यो लोहः॥

---

१) प्रश्नाः—१. प्रधानभूता लोहाः के? २. अयसः उत्पत्तिः कथम्? ३. अयसः प्रयोजनानि कानि? ४. को नामायस्कारः? ५. स कानि वस्तूनि करोति?

२) लोहान्तरेण, अल्पमूल्यः, अमूल्यम्, अयोमूलकः—एषां विग्रहवाक्यानि निर्दिशत॥

३) अभूततद्भावार्थकाश्च्विप्रत्ययान्ताः—

१. अद्रवं द्रवं सम्पद्यमानं कृत्वा = द्रवीकृत्य।
२. अनन्धमन्धं सम्पद्यमानं करोति = अन्धीकरोति।
३. अखलः खलः सम्पद्यमानो भवति = खलीभवति।
४. अपटुः पटुः सम्पद्यमानो भवति = पटूभवति॥

४) कृत्प्रत्ययान्ताः—

१. पिष् to grind=(पिनष्टि) पिष्टः, पिष्टवान्, पिंषन्, पिष्यमाणः, पिष्ट्वा, निष्पिष्य, पेष्टुम्, पेषणीयम्, पेष्टव्यम्॥

२. सह् to tolerate=(सहति, सहते) सोढः, सोढवान्, (सहन्, सहमानः), सह्यमानः, सोढ्वा, प्रसह्य ; सोढुम्, सोढव्यम्, सहनीयम्, सह्यम् ॥

५) पर्यायाः—

खनिः २—खनिः स्त्रियामाकरः स्यात् ।

अयः ५—अयोऽश्मसारो लोहोऽस्त्रीपिण्डं कालायसं तथा ।

बहु १२—प्रभूतं प्रचुरं प्राज्यमदभ्रं बहुलं बहु ।
पुरुहूः पुरु भूयिष्ठं स्फारं भूयश्च भूरि च ॥

अयस् *n* iron
सीस *n* lead
लोह *m* a metal
आकर *m* खनि *f* a mine
व्यामिश्र *a* mixed
इयत्ता *f* fixed measure
लोकयात्रा *f* the course of wordly life
खनित्र *n* a spade
तक्षण *n* paring, cutting
वृक्षादन *n* a carpenter's [chise]
व्रश्चन *n* cutting
परशु *m* an axe
छुरिका *f* a knife

कर्तन *n* lopping, cutting
कर्तरी *f* scissors
बाष्पशकट *m. n.* a steam carriage
साम्प्रतिक *a* modern
अयस्कार *m* an ironsmith
भर्जनकपाल *m* a fryingpan
सुवर्णकार *N. m* a goldsmith
अल्पमूल्य *a* of small value, cheap
अमूल्य *a* priceless, invaluable
अश्मसार *m. n.* iron.

---

१२. मैत्री

मृगा मृगैः सङ्गमनुव्रजन्ति गावश्च गोभिस्तुरगास्तुरङ्गैः ।
मूर्खाश्च मूर्खैः सुधियः सुधीभिः समानशीलव्यसनेषु सख्यम् ॥ १

(पञ्चतन्त्रात्)

उदयन्नेव सविता पद्मेष्वर्पयति श्रियम् ।
विभावयन् समृद्धीनां फलं सुहृदनुग्रहम् ॥ २

(चन्द्रालोकात्)

परोक्षे कार्यहन्तारं प्रत्यक्षे प्रियवादिनम् ।
वर्जयेत् तादृशं मित्रं विषकुम्भं पयोमुखम् ॥ ३

(चाणक्यनीतेः)

व्यतिषजति पदार्थानान्तरः कोऽपि हेतु-
र्न खलु बहिरुपाधीन् प्रीतयः संश्रयन्ते ।
विकसति हि पतङ्गस्योदये पुण्डरीकं
द्रवति च हिमरश्मावुद्गते चन्द्रकान्तः ॥ ४

(उत्तररामचरितात्)

आरम्भगुर्वी क्षयिणी क्रमेण लघ्वी पुरा वृद्धिमुपैति पश्चात् ।
दिनस्य पूर्वार्धपरार्धभिन्ना छायेव मैत्री खलसज्जनानाम् ॥ ५

क्षीरेणात्मगतोदकाय हि गुणा दत्ताः पुरा तेऽखिलाः
क्षीरे तापमवेक्ष्य तेन पयसा स्वात्मा कृशानौ हुतः ।
गन्तुं पावकमुन्मनास्तदभवद्दृष्ट्वा स्वमित्रापदं
युक्तं तेन जलेन शाम्यति सतां मैत्रीपुनस्त्वीदृशी ॥ ६

(नीतिशतकात्)

---

१) प्रश्नाः—१. के कैः सह सङ्गमनुव्रजन्ति ? २. तेन किं ज्ञायते ? ३. उद्यन्नेव सविता किं करोति ? ४. स किं विभावयंस्तथा करोति ? ५. क़ीदृशं मित्रं वर्जयेत् ? ६. पदार्थान् को व्यतिषजति ? ७. प्रीतयः कान् न संश्रयन्ते ? अत्र को दृष्टान्तः ? ८. खलसज्जनानां मैत्री कीदृशी ? ९. सतांमैत्री कीदृशी?

२) भावार्थकप्रत्ययान्ताः—

१. मित्रस्य भावः = मित्रता, मित्रत्वम्, मैत्री ।
२. सख्युः भावः = सखिता, सखित्वम्, सख्यम् ।
३. सुहृदः भावः = सुहृत्ता, सुहृत्वम्, सौहार्दम् ॥

३) सुधियः, कार्यहन्ता, विषकुम्भः, हिमरश्मिः, उन्मनाः, आरम्भगुर्वी—एषां विग्रहवाक्यानि लिखत ॥

४) द्वन्द्वसमासः—

१. खलाश्च सज्जनाश्च = खलसज्जनाः ।
२. सूर्यश्च चन्द्रश्च नक्षत्राणि च = सूर्यचन्द्रनक्षत्राणि ।
३. कुन्दं च इन्दुश्च तुषारश्च = कुन्देन्दुतुषाराः ।

५) अव्ययीभावसमासः—

१. अक्षि प्रति =प्रत्यक्षम् । ३. अक्ष्णः पश्चात्=अन्वक्षम् ।
२. अक्ष्णः परम्=परोक्षम् । ४. अक्षे इति =अध्यक्षम्

६) गुरुः, लघु, बहुः, मृदुः—एषां स्त्रीलिङ्गे रूपाणि निर्दिशत ॥

७) पर्यायाः—

सख्यम् २—सख्यं साप्तपदीनं स्यात् ।
सखा ३—स्निग्धो वयस्यः सवया अथ मित्रं सखा सुहृत् ॥

८) नानार्थाः—पतङ्गः=पक्षी, सूर्यः च ॥

मैत्री *N. f.* friendship
विभावयत् *pr. a. p.* considering
समृद्धि *f* prosperity
पयोमुख *a* having milk in the mouth
व्यतिषजति *P.* joins
आन्तर *a* internal
बहिरुपाधि *m* external attributes
पतङ्ग *m* the Sun, also a bird
द्रवति *P.* gets melted
हिमरश्मि *N. m* the cool-rayed, the Moon
चन्द्रकान्त *m* moon-stone
क्षयिणी *a* diminishing
पूर्वार्धपरार्धभिन्न *a. f.* divided by: the former and latter half of the day
कृशानु, पावक *m* fire
उन्मनस् *a* eager.



१३. गुरुभक्तिमहिमा

धौम्यस्य महर्षेः शिष्य उपमन्युर्नाम। तं चोपाध्यायः प्रेषयामास—'वत्स! उपमन्यो! गा रक्ष'—इति। स उपाध्यायस्य वचनादरक्षद्गाः। सोऽहनि रक्षित्वा दिवसक्षये गृहमागम्योपाध्यायस्याग्रतः स्थित्वा नमश्चक्रे॥

तमुपाध्यायः पीवानमपश्यत्। अपृच्छच्चैनम्—'वत्स! उपमन्यो! केन वृत्तिं कल्पयसि? भृशं पीवाऽसि। कथम्?'—इति। स उपाध्यायं प्रत्युवाच—'भोः! भैक्षेण वृत्तिं कल्पयामि'—इति। तमुपाध्यायोऽब्रवीत्—'मह्यमनिवेद्य भैक्षं नोपभोक्तव्यम्'—इति। स तथोक्तो भैक्षं चरित्वोपाध्यायाय न्यवेदयत्। स तस्मादुपाध्यायः सर्वमेव भैक्षमगृह्णात्॥

स तथा कृत्वा पुनररक्षद्गाः। अहनि रक्षित्वा निशामुखे गुरुकुलमागत्य गुरोरग्रतः स्थित्वा ननमश्चक्रे। तमुपाध्यायस्तथापि पीवानमेव दृष्ट्वोवाच—वत्स! उपमन्यो! सर्वमशेषतस्ते भैक्षं गृह्णामि। केनेदानीं वृत्तिं कल्पयसि?'—इति। स उपाध्यायं प्रत्युवाच—'भगवते निवेद्य पूर्वम्, अपरं चरामि। तेन वृत्तिं कल्पयामि'—इति। तमुपाध्याय उवाच—'नैषा न्याय्या वृत्तिः। अन्येषां भैक्षोपजीविनां वृत्त्युपरोधं करोषि। एवं वर्तमानो लुब्धोऽसि'—इति॥

स तथेत्युक्त्वा गा अरक्षत्। रक्षित्वा च सायं गृहमागम्योपाध्यायस्याग्रतः स्थित्वा नमश्चक्रे। तमुपाध्यायस्तथापि पीवानमेव दृष्ट्वा पुनरुवाच—'वत्स! उपमन्यो! अहं ते सर्वं भैक्षं गृह्णामि। न चापरं चरसि। पीवाऽसि भृशम्। केनेदानीं वृत्तिं कल्पयसि?'—इति। स एवमुक्तस्तमुपाध्यायं प्रत्युवाच—'भोः! एतासां गवां पयसा वृत्तिं कल्पयामि'—इति। तमुवाचोपाध्यायः—'नैतन्न्याय्यं पय उपभोक्तुम्। भवतो मया नाभ्यनुज्ञातम्' इति॥

स तथेति प्रतिज्ञाय गा रक्षित्वा पुनरुपाध्यायस्य गृहमेत्य गुरोरग्रतः स्थित्वा नमश्चक्रे। तमुपाध्यायः पीवानमेव दृष्ट्वोवाच—'वत्स! भैक्षं नाश्नासि। नापरं चरसि। पयो न पिबसि। भृशं पीवरोऽसि। केनेदानीं वृत्तिं कल्पयसि?'—

इति। स उपाध्यायं प्रत्युवाच—'भोः! फेनं पिबामि यमिमे वत्सा मातॄणां स्तनं पिबन्त उद्गिरन्ति'—इति। तमुपाध्यायोऽब्रवीत्—'एते त्वदनुकम्पया गुणवन्तो वत्साः प्रभूततरं फेनमुद्गिरेयुः। तदेनेषामपि वत्सानां वृत्त्युपरोधं करोष्येवं वर्तमानः। फेनमपि त्वं न पातुमर्हसि'—इति॥

स तथेति प्रतिश्रुत्य निराहारः पुनररक्षद्गाः। तथा प्रतिषिद्धो भैक्षं नाश्नाति। नान्यच्चरति। पयो न पिबति। फेनं नोपयुङ्क्ते। स कदाचिदरण्ये क्षुधार्तोऽर्कपत्राण्यभक्षयत्। स तैरर्कपत्रैर्भक्षितैः क्षारतिक्तकटुरूक्षैः उपहतचक्षुरन्धो बभूव। ततः सोऽन्धश्चङ्क्रम्यमाणः कूपे पपात॥

अथ तस्मिन्ननागच्छति, सूर्ये चास्ताचलावलम्बिन्युपाध्यायः शिष्यानवोचत्—'मयोपमन्युः सर्वतः प्रतिषिद्धः। स नियतं कुपितस्ततो नागच्छति चिरगतः। अतः सोऽन्वेष्टव्यः'—इति। तत उपाध्यायः शिष्यैः सार्धमरण्यं गत्वा तस्याह्वानाय शब्दं चकार—'भो! उपमन्यो! क्वासि वत्स? एहि'—इति॥

स उपाध्यायस्याह्वानं श्रुत्वा प्रत्युवाचोच्चैः—'अयमस्मि; कूपे पतितः?—इति। तमपृच्छदुपाध्यायः—'कथं त्वमस्मिन् कूपे पतितः?'—इति। स उपाध्यायमुवाच—'अर्कपत्राणि भक्षयित्वा अन्धीभूतोऽस्मि। अतश्चङ्क्रम्यमाणः कूपे पतितः'—इति। तमुपाध्याय उवाच—'अश्विनौ स्तुहि। तौ देवभिषजौ त्वां चक्षुष्मन्तं कर्तारौ'—इति॥

स एवमुक्त उपाध्यायेनोपमन्युः विविधैः स्तवैरश्विनौ तुष्टाव। तेन तुष्टावश्विनावाजग्मतुः। आहतुश्चैनम्—'प्रीतौ स्वः। एष तेऽपूपः। अशानैनम्'—इति। स एवमुक्तः प्रत्युवाच—'नानृतमवोचतां भगवन्तौ। न त्वहमेनमपूपं भक्षयितुमुत्सहे गुरवेऽनिवेद्य'—इति॥

ततस्तमश्विनावब्रूताम्—'पूर्वं कदाचिद्भवत उपाध्यायेनाप्येवमेवाभिष्टुताभ्यामावाभ्यां तस्मा अपूपो दत्तः। सोऽपूपः आवयोः पुरस्तात् तेनोपभुक्तो गुरवेऽनिवेद्य। त्वमपि तथैव कुरुष्व यथा कृतमुपाध्यायेन'—इति। स एवमुक्तः प्रत्युवाच—'भोः! अश्विनौ! नानृतमाहतुर्भवन्तौ। अथापि नोत्सहेऽहमनिवेद्य गुरवेऽपूपमुपयोक्तुम्'—इति॥

अश्विनावाहतुः—'प्रीतौ स्वस्तवानया गुरुभक्त्या। त्वं चक्षुष्मान् भविष्यसि, श्रेयश्चावाप्स्यसि'—इति। स एवमुक्तोऽश्विभ्यां लब्धचक्षुः उपाध्यायसकाशमागत्याभ्यवादयत्। आह चैनमुपाध्यायः—'वत्स! उपमन्यो! एषः सर्वतः प्रतिषेधः तव गुरुभक्ति परीक्षणार्थमेव। तव असाधारण्या गुरुभक्त्या अहं अत्यन्तं सन्तुष्टः। तस्मात् यथाऽश्विनावाहतुस्तथा त्वं श्रेयोऽवाप्स्यसि। सर्वे च ते वेदाः प्रतिभास्यन्ति, सर्वाणि च धर्मशास्त्राणि'—इति॥

एवं उपाध्यायेन परीक्षितस्य भक्ताग्रेसरस्य उपमन्योः

सर्वे वेदाः सर्वाणि धर्मशास्त्राणि च प्रतिभान्ति स्म। अहो गुरुभक्तिमहिमानं पश्यत!!

(श्रीमन्महाभारते आदिपर्वणः संगृहीतम्)

---

१) प्रश्नाः—१. गाः पालयन्नुपमन्युः कां वृत्तिमकल्पयत्? २. किं निमित्तं स उपाध्यायेन तत्तद्वृत्तेः प्रत्यषेधि? ३. सर्वतः प्रतिषिद्धः स किमकरोत्? ४. अश्विनावागत्य किमाहतुः? ५. स किं प्रत्युवाच? ६. स कथं लब्धचक्षुरभवत्? ७. उपाध्यायस्तं किमाह?

२) उपहतचक्षुः, लब्धचक्षुः, निराहारः, महर्षिः क्षारतिक्तकटुरूक्षैः, अन्धीभूतः—एषां विग्रहवाक्यानि लिखत॥

३) मतुप्प्रत्ययान्ताः—

१. गुणः अस्यास्तीति = गुणवान्।

२. चक्षुषी अस्य स्त इति = चक्षुष्मान्।

४) न्यायात् अनपेतम्=न्याय्यम्। एवं धर्म्यपथ्यशब्दौ द्रष्टव्यौ॥

५) कृत्प्रत्ययान्ताः—

१. गॄ to swallow=(गिरति) गीर्णः, गीर्णवान्, गिरन्, गीर्यमाणः, गीर्त्वा, निगीर्य, गरितुम्, गरीतुम्, गिरणीयम्, गरितव्यम्।

२. कॄ to scatter=(किरति) कीर्णः, कीर्णवान्, किरन्, कीर्यमाणः, कीर्त्वा, विकीर्य, करितुम्, करीतुम्, किरणीयम्, करितव्यम्॥

६) पर्यायाः—

कदाचित् २—कदाचिज्जातु ।

सह ५—सार्धं तु साकं सत्रा समं सह ।

भैक्षं २—भैक्षं भिक्षाऽर्थनाऽर्दना ॥

पीवन् *a. m.* fat, fleshy
वृत्ति *f.* livelihood
अनिवेद्य *in.* without making known
निशामुख *n* night-fall
वृत्त्युपरोध *m.* impediment to the means of subsistence
लुब्ध *m.* avaricious
अभ्यनुज्ञात *ppp.* allowed
फेन *m.* foam
अर्कपत्र *n.* leaf of the Arka-plant
तिक्त *a.* bitter
चङ्क्रम्यमाण *a* walking tortuously
अस्ताचलावलम्बिन् *a.* resting on the अस्तमनपर्वत
नियतम् *in.* surely, certainly
अश्विनौ *m.* the twin sons of अश्विनी—the wife of the Sun
अशान *P.* eat
लब्धचक्षुस् *a. m.* furnished with eyes.

---

१४. कालिदासस्य गुरुः

(प्रथमो भागः)

धाराधीशो भोजराजः परमो दानशौण्ड इति श्रुत्वा कश्चिदकिञ्चनो ब्राह्मणः स्वयमपि द्रविणाशया भोजसभां

जगाम । गच्छंश्च पथि यदृच्छया कालिदासेन दृष्टः पृष्टश्च स ब्राह्मणः स्वमनोरथं कथयामास ॥

तदाकर्ण्य कविपुङ्गवः कालिदासः—'भो ! ब्राह्मण ! भवान् कविः ? आहोस्विच्छास्त्रज्ञः ?'—इत्यप्राक्षीत् । महाभाग ! नाहं कविर्नापि शास्त्रज्ञः, किन्तु दरिद्रोऽस्मि । दक्षिणार्थं मया राजान्तिकं गम्यते '—इति ब्राह्मणोऽभाणीत् । तच्छ्रुत्वा कालिदासः आह—'आर्य ! भोजस्य राज्ञः सभायां कविभ्यः शास्त्रज्ञेभ्यश्च सम्भावना दीयते, न तु ब्राह्मणेभ्यो दक्षिणा। मन्ये तत्र त्वया वराटिकाऽपि न लभ्येत'—इति ॥

तस्य भाषितं निशम्य विषण्णो ब्राह्मणः–'भद्र ! अप्यस्ति कश्चिदुपायो येन यत्किञ्चिद् द्रविणं मया राज्ञः सकाशाल्लभ्येत ?'–इति पप्रच्छ । जरसाऽऽक्रान्तं तमवलोक्य सञ्जातकरुणः कालिदास आह—'अस्त्युपायो यदि मद्वचनमनुवर्तसे' । ब्राह्मणः प्रत्यवोचत्—'बाढं भवदाज्ञामनुवर्तिष्ये' ॥

इत्याभाष्य कालिदासस्तं ब्राह्मणं स्वगृहे समुपवेश्य तस्मिन् अहनि चिरेण राजसभामगमत् । राजा च चिरायागतं कालिदासं वीक्ष्य पप्रच्छ–'महाकवे ! किंकृतोऽयं विलम्बः ?' । कालिदासोऽवदत्—'राजन् ! वाराणसीतश्चतुश्शास्त्रपारगा मम गुरुचरणाः समागताः । तेषां वरिवस्यायां प्रवृत्तस्य ममैतावान् विलम्बः'—इति ॥

"हन्त ! कालिदासस्यापि गुरुचरणा इति श्रोत्रामृतं वचनम्। अहा! धन्योऽस्मि" इत्याकलय्य राजा—'महाकवे! परमानन्दतुन्दिलाः स्मः। तेषामिह सन्निधानेन वयमात्मानं सभां च कृतकृत्यतां नेतुमभिलषामः। श्व एव तेषामिहागमनं भवतु'—इत्यवोचत्। कालिदासो ब्रवीति-'राजन्! तेषामिहागमनं दुश्शकं पश्यामि। यतस्ते सर्वदैव कर्मानुष्ठाननिरताः क्षणमपि विश्रान्तिं न लभन्ते। अथापि तेषामभिप्रायं विदित्वा भवन्तं निवेदयामि'-इति॥

ततः कालिदासो गुरोरभिप्रायं जिज्ञासमान इव गृहं गत्वा सायं प्रत्यागम्य-'राजन्! यदुक्तं मया तदवितथमेव। अथापि तावत् सनिर्बन्धं मयाऽभ्यर्थितास्ते-'अनुल्लङ्घनीया शिष्यप्रार्थना' इत्युक्त्वा श्वः समागमनं प्रत्यपद्यन्त। अथ तु ते पञ्चषानेव निमेषानत्र स्थास्यन्ति। मितभाषिणस्ते त्रिचतुराण्यक्षराणि भाषिष्यन्ते। यत्तैरुच्यते तच्छिरसा वोढव्यम्। न तु तत्रानुयोगः कार्यः'—इत्यवादीत्॥

तत् सर्वं 'तथैव' इत्यङ्गीकृत्य राजा धन्यमात्मानं मन्यमानः सन्तोषस्य परां काष्ठामधिरूढो माल्यतोरणादिभिः सभामलङ्कारयामास। आकारयामास च धारावास्तव्यान् महाजनान्॥

कालिदासोऽपि गृहं गत्वा ब्राह्मणमाहूय-"त्वामहं श्वो राजान्तिकं नेष्यामि। तत्र च राजानं दृष्ट्वा 'त्रिपीडापरिहारोऽस्तु

इत्येतावदुक्त्वा विष्टरे तूष्णीमासितव्यं त्वया"—इत्यवोचत् । ब्राह्मणस्तदुक्तमङ्गीकृत्य सर्वान् व्यापारान् परित्यज्य कालिदासोक्तान्यक्षराणि महता यत्नेन ओष्ठगतान्यकरोत् ॥

---

१) प्रश्नाः—१. अकिञ्चनो ब्राह्मणः किमर्थं भोजसभां जगाम? २. कालिदासस्तं किमब्रवीत्? ३. कालिदासो राजानमुपगम्य किमवोचत्? ४. राजा तं किमवादीत्? ५. गृहं गत्वा कालिदासो ब्राह्मणमाहूय किमभ्यधात्?

२) अकिञ्चनः, मद्वचनम्, भवदाज्ञा, किंकृतः, पञ्चपाणि, ओष्ठगतानि—एषां विग्रहवाक्यानि निर्दिशत ॥

३) द्विगुसमासः—

चतुर्णां शास्त्राणां समाहारः=चतुश्शास्त्रम् । एवं पञ्चपात्रम्, त्रिभुवनम्, त्रिलोकी, पञ्चवटी—इत्यादयो बोध्याः ॥

४) उपमानपूर्वपदस्तत्पुरुषः—

१. कुन्दमिव धवला = कुन्दधवला ।
२. घन इव श्यामः = घनश्यामः ।
३. शिरीषमिव मृदुलम् = शिरीषमृदुलम् ।

५) उपमानोत्तरपदस्तत्पुरुषः—

१. कविः पुङ्गव इव = कविपुङ्गवः ।
२. पुरुषः व्याघ्र इव = पुरुषव्याघ्रः ।
३. राजा सिंह इव = राजसिंहः ।
४. मुखं चन्द्रः इव = मुखचन्द्रः ॥

६) कृत्प्रत्ययान्ताः—

१. यम् to check=(यच्छति) यतः, यतवान्, यच्छन्, यन्यमानः, यत्वा, नियम्य, यन्तुम्, यमनीयम्, यन्तव्यम् ।

२. दा to give = (यच्छति, ददाति) दत्तः, दत्तवान्, यच्छन्, (ददत्) दीयमानः, दत्वा, प्रदाय, दातुम्, दानीयम्, दातव्यम्, देयम् ॥

७) पर्यायाः—

दाता ४—स्युर्वदान्य स्थूललक्ष्य दानशौण्डा बहुप्रदे ।

सभा ९—समज्या परिषद्गोष्ठी सभासमितिसंसदः ।
आस्थानी क्लीबमास्थानं स्त्रीनपुंसकयोः सदः ॥*

शुश्रूषा ४ – वरिवस्या तु शुश्रूषा परिचर्याप्युपासना ॥

दानशौण्ड *a. m.* munificent
द्रविणाशा *f.* desire for wealth
आहोस्वित् *in.* or
विषण्ण *a* dejected
बाढम् *in* certainly
किंकृत *ppp.* due to what
पारग *a.* m. one who has gone to the end of, one who is completely familiar with
वरिवस्या *f* service
धन्य *a* blessed
सन्निधान *n* presence
कृतकृत्य *a* he who has achieved his desires
दुश्शक *a* impossible
अवितथ *a* not false
सनिर्बन्धम् *in* pressingly
प्रत्यपद्यन्त *A* agreed
परा काष्ठा *f.* the highest limit
ओष्ठगत *a* learnt by heart.

---

* सदः सकारान्तः शब्दः । नपुंसके मनः शब्दवत्, स्त्रीलिङ्गे सदाः वेधस् शब्दवत् ॥

१५. कालिदासस्य गुरुः

(द्वितीयो भागः)

अपरेद्युः कालिदासो ब्राह्मणं वेषभूषादिभिः परिष्कृत्य तेन सह राजसभां प्रतस्थे। ब्राह्मणं च पुरोभागे कृत्वा स्वयं तस्य पृष्ठतो भक्तिमान् शिष्य इव बद्धाञ्जलिर्जगाम।



राजा च सभाद्वारमागतं ब्राह्मणं सवाद्यघोषमन्तः प्रवेश्य सादरं सत्कृत्य दर्शितविनयस्तस्य पादयोः पपात। ब्राह्मणोऽप्यदृष्टपूर्वाणां राजसभावैभवानां दर्शनमात्रेण सम्भ्रान्तः कालिदासोक्तां परिपाटीं विस्मृत्य राज्ञः समक्षं 'त्रिपीडा अस्तु' इत्युक्त्वा विष्टरे समुपविष्टः॥

तच्छ्रुत्वा राजा परिम्लानवदनः पादपीठीमपश्यत् । सभास्तारा: सर्वे स्मेरमुखा अभूवन् । प्रत्युत्पन्नमतिः कालिदासस्तु समुपस्थितामात्मनो दुरवस्थां परिजिहीर्षन्–'अहह ! गुरुपादानां वचसः प्रकर्षः ! अहो ! वाग्देवतायाः प्रसादः ! अहो ! महाराजस्य सुकृतम् !'–इति वदन् नर्तितुमारेभे ॥

तदवेक्ष्य राजाऽब्रवीत्–'कालिदास ! तव गुरुपादानां वचसोऽर्थ एव नास्माभिरधिगतः, किमुत प्रकर्षः । अर्थं तावद्वर्णय'–इति । कालिदास आह–'महाराज ! किं ब्रवीमि ! कीदृशं ते भागधेयम् । अहो ! आचार्याणां महाराजे प्रेमातिशयः । अहो गुरुचरणानां वचसो गाम्भीर्यम् ! गुरुचरणानन्तरेण कस्य वाऽन्यस्य मुखचन्द्रादीदृशं वचनामृतं स्यन्देत ! आचार्याणाम् अहो ! पाण्डित्यस्य प्रकारः । श्रूयतां तावदस्यार्थः—

आसने विप्रपीडाऽस्तु शिशुपीडाऽस्तु भोजने ।
शयने दारपीडाऽस्तु त्रिपीडाऽस्तु नरेन्द्र ते ॥

इति व्याख्याय–"राजन् ! इतोऽधिकं किमस्ति जनिमता जगत्यभ्यर्थनीयम् ! अनेन हि भवान् सम्पदः सन्ततेररोगितायाश्च भाजनतामुपनीतः'—इत्याचख्यौ ॥

तदाकर्ण्य सर्वेऽप्यतिमात्रं चमत्कृताः कालिदासस्य गुरुं साक्षात् भगवत्याः सरस्वत्या अवतारममन्यन्त । राजाऽप्यतितरां तुष्टस्तस्मिन् द्रविणराशिं ववर्ष । कालिदासोऽपि रहस्य-

भेदभयेन ब्राह्मणं सत्वरं गृहं नीत्वा रात्रौ निभृतं स्वदेशं प्रेषयामास ॥

---

१) प्रश्नाः—१. परेद्युः कालिदासः किं चकार? २. ब्राह्मणः किमुक्त्वा विष्टरे समुपविष्टः? ३. कालिदासः किं वदन् नर्तितुमारेभे? ४. तमवेक्ष्य राजा किमब्रवीत्? ५. कालिदासः किमाचख्यौ? ६. तदनन्तरं किं सम्भूतम्?

२) अवधारणपूर्वपदस्तत्पुरुषः—

१. मुखमेव	चन्द्रः	=	मुखचन्द्रः।
२. विद्यैव	धनम्	=	विद्याधनम्
३. वचनमेव	अमृतम्	=	वचनामृतम्।

३) बहुव्रीहिः—

१. तप	एव	धनं	येषां	ते	=	तपोधनाः।
२. मान	एव	धनं	येषां	ते	=	मानधनाः
३. शापः	एव	अस्त्रं	येषां	ते	=	शापास्त्राः॥

४) सन् प्रत्ययान्ताः—

१. हर्तुमिच्छति = जिहीर्षति। ३. अत्तुमिच्छति=जिघत्सति।
२. हन्तुमिच्छति= जिघांसति। ४. ग्रहीतुमिच्छति=जिघृक्षति॥

५) कृत्प्रत्ययान्ताः—

१. भ्रम् to wander = (भ्राम्यति, भ्रम्यति, भ्रमति) भ्रान्तः, भ्रान्तवान् (भ्राम्यन्, भ्रम्यन्, भ्रमन्), भ्रान्त्वा; भ्रमित्वा, परिभ्रम्य, भ्रमितुम्, भ्रमणीयम्, भ्रमितव्यम् ॥

5

२. शम् to be calm=(शाम्यति) शान्तः, शान्तवान्, शाम्यन्, शान्त्वा, शमित्वा, उपशम्य, शमितुम्, शमनीयम्, शमितव्यम् ॥

६) पर्याया :—

दर्शनं ५—निर्वर्णनं तु निध्यानं दर्शनालोकनेक्षणम् ।

परिपाटी ४—आनुपूर्वी स्त्रियां वावृत् परिपाटी अनुक्रमः ।

सभ्यः ४—सभासदः सभास्तारा: सभ्याः सामाजिकाश्च ते ॥

वैभव *m* magnificience

परिपाटी *f* क्रम *m* succession, order

पादपीठी *f* a foot stool

समुपस्थिता *a. f.* that has occured

दुरवस्था *f* miserable state

परिजिहीर्षन् *pr a p.* desiring to avoid

सुकृत *n* virtuous act

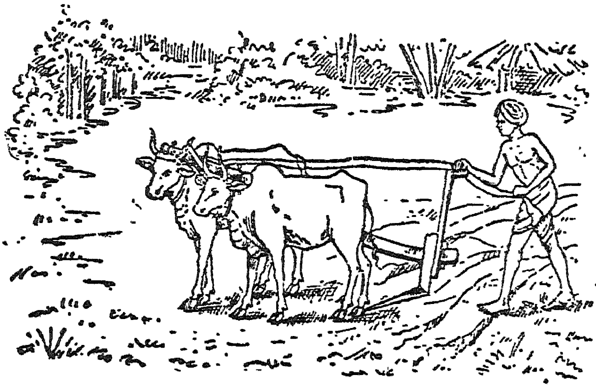
विप्रपीडा *f* trouble from Brahmins. (When a man is rich enough and charitable Brahmins will approach him for gifts. By this, Kalidasa interprets, the Guru wishes that the King should become very rich and charitable).

शिशुपीडा *f* trouble from children. (By this Kalidasa says, the Guru wishes the King many children.)

दारपीडा *f* trouble from wives. (By this Kalidasa says, the Guru wishes full wedded life to the King.)

१६. क्षेत्रकर्षणम्

इह क्षेत्रं कृष्यते। इदं शालेयक्षेत्रम्। शालीनामुत्पत्तौ प्रभूतं जलमपेक्ष्यते। तस्माज्जलस्यावस्थानाय क्षेत्राणि परितः सेतवः क्रियन्ते। गोधूमादयस्तु नातीव जलमपेक्षन्ते। अतस्ते पर्वतसानुष्वपि समृद्धतया प्ररोहन्ति। शालयस्तु जलमयेषु निम्नप्रदेशेषु केवलमुत्पद्यन्ते॥



चित्रेऽस्मिन् कर्षणाय द्वौ वृषभौ हलस्य धुरि नियुक्तौ वर्तेते। क्वचिन्महिषावपि नियुज्येते। यूरोपखण्डेऽमेरिकाखण्डे च नियमेनाश्वौ बध्येते। अद्यत्वे कर्षणाय क्वचिद्यन्त्राण्युपयुज्यन्ते। शर्करिलानां निष्कुटादीनामुत्कर्षणार्थमायसानि लाङ्गलान्युपकल्पितानि॥

चित्रमवलोकय। स कर्षको हलस्य पश्चाद्दण्डं हस्तेन धृत्वा हलस्याग्रं भूमौ खनन् वृषभौ चोदयति। हलस्याग्रभागे

निशिताग्रो लोहफालः सङ्घटितः। तेन यदा वृषभौ गच्छत-स्तदा हलस्याधस्तात् पञ्चषाङ्गुलखाता पद्धतिर्जायते। सैषा पद्धतिः 'सीता' इत्युच्यते ॥

सकृत् कृष्टे क्षेत्रे मृत्तिका न मृदूभवति। अतो द्विस्त्रिर्वा कर्षणं क्रियते। द्विः कृष्टं क्षेत्रं द्विगुणाकृतमिति, त्रिः कृष्टं त्रिगुणाकृतमिति चोच्यते। द्विगुणाकृते त्रिगुणाकृते वा क्षेत्रे बीजान्युप्यन्ते। बीजावापात् परं सकृत् कृष्ट्वा क्षेत्रं फलकाकर्षणेन समीक्रियते। तदा बीजानि मृदन्तः पतितानि त्रिचतुरैर्दिनैरुद्भिद्यन्ते। उद्भिन्नाश्च शालयः सकृदुत्खाय प्रतिरोप्यमाणाः प्रभूतानि फलानि वितरन्ति। शालीनां मञ्जर्योऽत्यन्तं मनोहराः पचेलिमाः शालयो लवित्रैर्लूयन्ते ॥

सैषा कृषिः देवमातृकायां भूमौ वर्षाकाले सकृत् सम्पाद्यते। नदीमातृकायां तु वर्षस्य द्विस्त्रिर्वा क्रियते। क्वचिज्जलस्याभ्युक्षणेन कृषिः सम्पाद्यते। सर्वासु वृत्तिषु कृषिरेव प्रधानतमा। कृषितो नास्ति दुर्भिक्षम् ॥

तथा च सुभाषितरत्नाकरे हरं प्रति गौरीवचः :—

रामाद्याचय मेदिनीं धनपतेर्बीजं बलाल्लाङ्गलं
प्रेतेशान्महिषं तवास्ति वृषभः फालं त्रिशूलं तव।
शक्ताऽहं तव चान्नादानकरणे स्कन्दोऽस्ति गोरक्षणे
खिन्नाऽहं हर भिक्षया कुरु कृषिं गौरीवचः पातु वः ॥

१) प्रश्नाः—१. गोधूमादयः शालयश्च कुत्र समृद्धतया प्ररोहन्ति ? २ क्षेत्रकर्षणाय कानि साधनान्युपयुज्यन्ते ? ३. कीदृशे क्षेत्रे बीजान्युप्यन्ते ? ४. देवमातृकायां नदीमातृकायां च भूमौ कियद्वारं कृषिः सम्पाद्यते ? ५. गौरी हरं किमाह ?

२) व्रीह्यादयः, त्रिचतुरैः, धनपतिः, गोरक्षणम्, गौरीवचः—एषां विग्रहवाक्यानि लिखत ॥

३) अव्ययीभावः—

१. मक्षिकाणामभावः	=	निर्मक्षिकम् ।
२. भिक्षाणामभावः	=	दुर्भिक्षम् ।
३. भिक्षाणां समृद्धिः	=	सुभिक्षम् ।
४. संशयस्याभावः	=	असंशयम् ॥

४) मयट् प्रत्ययान्ताः—

१. जलेन प्रचुरः	=	जलमयः ।
२. सुवर्णस्य विकारः	=	सुवर्णमयः ।
३. चिदेव	=	चिन्मयः ॥

५) सकृत्, द्विः, त्रिः, चतुः, पञ्चकृत्वः—एतैः वाक्यानि रचयत,

६) कृत्प्रत्ययान्ताः—

१. वप् to sow=(वपति) उप्तः, उप्तवान्, वपन्, उप्यमानः, उप्त्वा, निरुप्य, वप्तुम्, वपनीयम्, वप्तव्यम् ।

२. लू to cut=(लुनाति) लूनः, लूनवान्, लुनन्, लूयमानः, लूत्वा, विलूय, लवितुम्, लवनीयम्, लवितव्यम् ॥

७) पर्यायाः—

कृषीवलः ४—क्षेत्राजीवः कर्षकश्च कृषकश्च कृषीवलः ।
वृषभः ९—उक्षा भद्रो बलीवर्द ऋषभो वृषभो वृषः ।
अनड्वान् सौरभेयो गौः ॥

८) अर्थभेदः—व्रीह्युद्भवोचितं क्षेत्रं व्रैहेयं (Corn field)
शाल्युद्भवोचितं क्षेत्रं शालेयम् (Paddy field).

सानु *m. n.* the summit
निम्नप्रदेश *m* low land
लाङ्गल, हल *n* a plough
धुर *f* a yoke
शर्करिल *a.* stony
निष्कुट *m* a pleasure grove near a house
उत्कर्षण *n* ploughing
निशिताग्र *a.* sharp-edged
लोहफाल *m. n.* an iron ploughshare
पद्धति *f* a line
लवित्र *n* a sickle
देवमातृका *a. f.* Having the god of rain as foster-mother; ie., watered only by the clouds
बल *m* बलराम
प्रेतेश *m* यम
शक्त *a* able
कृषि *f* Agriculture.

---

*गौः वृषभपर्यायः पुंलिङ्गः, धेनुपर्यायः स्त्रीलिङ्गः ॥

---

१७. धनप्रशंसा

यस्यास्ति वित्तं स नरः कुलीनः स पण्डितः स श्रुतवान् गुणज्ञः।
स एव वक्ता स च दर्शनीयः सर्वे गुणाः काञ्चनमाश्रयन्ते ॥ १

त्यजन्ति मित्राणि धनैर्विहीनं पुत्राश्च दाराश्च सुहृज्जनाश्च ।
तमर्थवन्तं पुनराश्रयन्ति धनं हि लोके पुरुषस्य बन्धुः ॥ २

बुभुक्षितैर्व्याकरणं न भुज्यते पिपासितैः काव्यरसो न पीयते ।
न छन्दसा केनचिदुद्धृतं कुलं हिरण्यमेवार्जय निष्फला गुणाः ॥

दुन्दुभिस्तु सुतरामचेतनस्तन्मुखादपि धनं धनं धनम् ।
इत्थमेव निनदः प्रवर्तते किं पुनर्यदि जनः सचेतनः ॥ ४

धनैर्निष्कुलीनाः कुलीना भवन्ति धनैरापदं मानवा निस्तरन्ति ।
धनेभ्यःपरो बान्धवो नास्ति लोके धनान्यर्जयध्वं धनान्यर्जयध्वम्

---

१) प्रश्नाः—१. यस्यास्ति वित्तं स नरः कीदृशो भवति? २. "धनं हि लोके पुरुषस्य बन्धुः" कुतः? ३. "हिरण्यमेवार्जय निष्फला गुणाः" कस्मादिदमुच्यते? ४. "इत्थमेव निनदः प्रवर्तते" कीदृशो निनदः? ५. "धनान्यर्जयध्वं धनान्यर्जयध्वम्" कुत एवमुद्घुष्यते?

२) सुहृज्जनाः, अचेतनः, सचेतनः—एषां विग्रहवाक्यानि लिखत ।

३) सन्प्रत्ययान्ताः—

१. कर्तुमिच्छति = चिकीर्षति—ते ।

२. भोक्तुमिच्छति = बुभुक्षते ।

३. नेतुमिच्छति = निनीषति—ते ।

४) एकपदीकुरुत—दोषं जानातीति । कुले भवः । द्रष्टुं योग्यः ।

५) प्रयोगं विपरिणमयत—

१. सर्वे गुणाः काञ्चनमाश्रयन्ति ।

२. त्यजन्ति मित्राणि धनैर्विहीनं दाराश्च पुत्राश्च सुहृज्जनाश्च

३. बुभुक्षितैर्व्याकरणं न भुज्यते पिपासितैः काव्यरसो न पीयते ।

४. धनेभ्यः परो बान्धवो नास्ति लोके धनान्यर्जयध्वं धनान्यर्जयध्वम् ॥

६) वक्ता, गन्ता, द्रष्टा, प्रष्टा, श्रोता—एषां स्त्रीलिङ्गरूपैः वाक्यानि रचयत ॥

७) कृत्प्रत्ययान्ताः—

हा to give up=(जहाति) हीनः, हीनवान्, जहत्, हीयमानः हित्वा, विहाय, हातुम्, हानीयम्, हातव्यम्, हेयम् ॥

८) पर्यायाः—

धनम् १३—द्रव्यं वित्तं स्वापतेयं रिक्थमृक्थं धनं वसु ।
हिरण्यं द्रविणं द्युम्नमर्थरैविभवा अपि ॥

बन्धुः ६—सगोत्र बान्धव ज्ञाति बन्धुस्व स्वजनाः समाः ॥

प्रशंसा *f* praise
श्रुतवत् *a. m.* possessed of high learning
दर्शनी *a* worthy of being seen
अर्थवत् *a* wealthy
छन्दस् *n* the Vedas
दुन्दुभि *m* a large drum
अचेतन *a* lifeless
धनं धनं धनम् *n* wealth wealth wealth, and also the sound produced by a drum
निनद *m* sound
सचेतन *a* sentient
निस्तरन्ति *P.* they cross.

१८. कविकौशलम्

एकदा गुर्जरदेशीयः कश्चित् कविः कविवत्सलं काशिराजं द्रष्टुकामः काशीदेशमगच्छत्। गत्वा च तत्र राजभवनं प्रविशन् स द्वारे द्वाःस्थेन न्यरुध्यत। सप्रश्रयमनुनीयमानः स द्वाःस्थः 'यदि त्वमन्तः प्रवेष्टुमिच्छसि तर्हि यत्किञ्चिद्देहि। अन्यथा दुर्लभस्ते प्रवेशः'—इत्यवोचत् ॥

तच्छ्रुत्वा कविः—'भद्र! अधुना मम हस्ते वराटिकाऽपि न विद्यते। किन्तु राज्ञः सकाशान्मया सम्भावना लभ्येत। तत्र यल्लप्स्यते तस्यार्धं ते दास्यामि'—इति प्रत्यवोचत्। तद्वचः श्रुत्वा हृष्टो द्वारपालकस्तं प्रावेशयत् ॥

ततः कोष्ठान्तरं प्रविशन् स भूयोऽन्येन द्वारपालकेन न्यरुध्यत। तस्मा अपि राज्ञः सकाशाल्लप्स्यमानस्यार्धं प्रतिज्ञाय स कविस्तेनाप्यनुमतः कथञ्चित् राज्ञः सविधं प्रापत्। प्राप्य च सरसैः श्लोकैः राजानं तुष्टाव। तेन प्रीतो नरपतिस्तं सत्कृत्य तस्मै वारणमेकं दापयितुं मन्त्रिणमादिक्षत्। तस्य वचनं श्रुत्वा कविराह—राजन्! अहं लब्धवारण एवास्मि। अतोऽद्य तल्लाभेन न मे प्रयोजनम्। तस्मादन्यदेव याचिष्ये। दानेन मत्प्रार्थनां सफलयितुमर्हसि'—इति। राजोवाच—विद्वन्! किं तेऽभीष्टम्? कथय। यदि शक्यं तर्हि तत् साधयितुं यतिष्ये'—इति ॥

कविरब्रवीत्—'राजन्! यदि मां सम्भावयितुमिच्छसि तर्हि शतं प्रहारान् मे पारितोषिकत्वेन विधेहि। न ते दातुमशक्यं मया किञ्चित् प्रार्थितम्'–इति। राजा कवेराकूतमज्ञात्वा प्राह–'महाकवे! त्यज्यतां प्रहारकथा। रत्नं हिरण्यं वा यथाभिमतं याचस्व। तत् ते वितरिष्यामि'–इति। कविः प्रत्यवोचत्–'राजन्! यदि त्वं कवीनां मनोरथस्य पूरकस्तर्हि प्रहारशतेन मां सम्भावय। नो चेद्गमिष्यामि। स्वस्त्यस्तु ते' इति॥

ततो गत्यन्तरमपश्यन् विषण्णवदनो राजा तदभीष्टस्य पूरणाय वेत्रहस्तं किङ्करमाज्ञापयामास। स च किङ्करो यदा तं प्रहर्तुमुद्युक्तोऽभूत् तदा कविः प्राह–'महाभाग! क्षणं प्रतीक्षस्व। अस्याः सम्भावनाया अंशहरौ द्वौ दौवारिकावासाते। राज्ञः सकाशाल्लभ्यमानस्यैकमर्धमेकस्मै, अपरमर्धमपरस्मै च मया प्रतिज्ञातम्। अन्यथा मेऽन्तःप्रवेशो राजदर्शनं च नाभविष्यताम्। तस्मादेते शतं प्रहाराः समं विभज्य तयोः पृष्ठे पात्यन्ताम्, येनाहं कृतप्रतिज्ञः सत्यवचनो भवेयम्' इति॥

तदनुरोधेन राज्ञः पुरोभागमानीतयोः प्रतीहारयोः पृष्ठभागे प्रत्येकं पञ्चाशत् प्रहाराः प्रदत्ताः। अनेन कवेः कौशलेन राजा मन्त्रिणश्चात्यन्तं चमत्कृतास्तं नितरां बहुमानयन्॥

---

१) प्रश्नाः—१. गुर्जरदेशीयः कवी राजभवनं प्रविशन् किन्निमित्तं केन न्यरुध्यत? २. कुतः पश्चात् तस्य प्रवेशोऽन्वमन्यत? ३. राजा मन्त्रिणं किमादिक्षत्? ४. तस्य वचनं श्रुत्वा

कविः किमाह? ५. कवेराकूतमज्ञात्वा राजा किं प्राह? ६. कविः किं प्रत्यवोचत्? ७. ततः किं सम्भूतम्?

२) कविवत्सलः, दुर्लभः, राजभवनम्, सरसाः, कृतप्रतिज्ञः, सत्यवचनः—एषां विग्रहवाक्यानि लिखत॥

१. वेत्रं हस्ते यस्य सः = वेत्रहस्तः।
२. चक्रं पाणौ यस्य सः = चक्रपाणिः।

४) अव्ययीभावः—

१. एकमेकं प्रति=प्रत्येकम्। ३. क्षणे क्षणे=प्रतिक्षणम्।
२. अर्थमर्थं प्रति=प्रत्यर्थम्। ४. पदे पदे=प्रतिपदम्॥

५) पर्यायाः—

द्वारपालः ५—प्रतीहारो द्वारपालः द्वाःस्थ द्वाःस्थित दर्शकाः।
मन्त्री ३—मन्त्री धीसचिवोऽमात्यः।
राजा ७—राजा राट् पार्थिवक्ष्माभृन्नृपभूप महीक्षितः॥

अनुनीयमान *pr. pp.* being prevailed upon
सविध *n* vicinity
सरस *a* charming
आकूत *n* intention,
स्वस्ति *in.* hail, may it be well with
वारण *m* an elephant
लब्धवारण *a. m.* he who has obtained an elephant and also obstruction
अंशहर *a.* a co-heir

---

२९. पातिव्रत्यवैभवम्

पुरा पाटलिपुत्रे यज्ञसोमः कीर्तिसोमश्चेति द्वौ भ्रातरावास्ताम् । तयोः प्रभूतं पित्र्यं वित्तमभूत् । तौ तद्विभज्य पृथग्गृहिणावभूताम् । तयोः कीर्तिसोमः स्वीयं भागं वाणिज्येन कौसीद्येन चावर्धयत् । यज्ञसोमस्तु भुञ्जानो ददानश्च स्वीयमंशं कियतैव कालेन व्ययीकृत्य रिक्तीभूतो बन्धूनामवधीरणायाः पात्रमभूत् ॥

बन्धुजनैरवमन्यमानः सोऽत्यन्तं खिन्नः स्वभार्यामवोचत्—'प्रिये ! सम्प्रति निर्धनीभूतयोरावयोः वरमन्यदेशगमनम्, न त्विह बन्धूनां मध्ये जीवनम् । अतोऽद्यैव देशान्तरं गच्छावः'—इति । भार्याऽब्रवीत्—'नाथ ! पाथेयेन विना कथं वा देशान्तरं गमिष्यावः । न किमप्यस्ति गृहे । अतस्ते भ्रातरं गत्वा यत् किञ्चिद्धनं याचस्व'—इति ॥

तदनुरोधेन यज्ञसोमः कीर्तिसोमस्यान्तिकं प्राप्य तस्मै स्वीयं सङ्कल्पमावेद्य यावत् तं पाथेयमयाचत तावत् तस्य भार्या श्रुततद्वचना ससम्भ्रममागत्य—'अये ! नाथ ! एतादृशा दरिद्राः प्रत्यहमस्माकं गृहद्वारमाश्रयिष्यन्ति । तेभ्यः कियत् कुतो वा दास्यामः । स्वीयं वित्तं क्षपितवतेऽस्मै दुर्भगाय त्वया वराटिकाऽपि न दातव्या । यदि दास्यसि मम जीवितेन शपे'—इत्यब्रवीत् । कीर्तिसोमः भ्रातृस्नेहान्वितोऽपि भार्याभीतः किमप्यदत्त्वा तं प्राहिणोत् ॥

यज्ञसोमो गृहं गत्वा वृत्तान्तमिमं भार्यायै निवेद्य दैवैकशरणः सद्य एव तया सह देशान्तरं प्रति प्रातिष्ठत। गच्छन्तौ च तौ मार्गवशात् किमपि घोरमरण्यं प्रापतुः। शिलाकण्टकाकीर्णे वनवर्त्मनि क्लेशेन व्रजतोस्तयोः यज्ञसोमः केनचिन्महाकायेनाजगरेण न्यगीर्यत ॥



तदवेक्ष्य सा सती सोरस्ताडमुच्चैः क्रन्दती क्षितौ पपात। तां तथा विलपन्तीमवलोक्याजगरः सञ्जातकरुणो मानुषभाषयाऽभाषत—'शोभने ! किमर्थमेवं विलपसि ?'—इति।

साऽब्रोचत्—'महासत्त्व! कथं न विलपिष्यामि। मम हि भिक्षाभाजनं भवताऽपहृतम्। कथङ्कारमशरणा प्राणान् धारयिष्यामि'—इति॥

तदाकर्ण्याजगरः सपदि स्वजठरात् किञ्चित् सुवर्णपात्रमुद्गीर्य तस्यै दत्त्वाऽब्रवीत्—'महाभागे! गृह्यतामिदं ते भिक्षापात्रम्'—इति। सा तदादाय प्रत्यवोचत्— 'महात्मन्! किमनेन मे प्रयोजनम्? को वा स्त्रियै मह्यमस्मिन् भिक्षां प्रदास्यति?'—इति ब्रुवती भूयोऽप्युच्चैरक्रन्दत्। ततः सोऽजगरस्तां सान्त्वयन्नाह—साध्वि! त्वमिदं पात्रं गृहीत्वा भिक्षार्थं व्रज। यस्ते भिक्षां न दास्यति तस्य शिरः सहस्रधा विशरिष्यते। सत्यमेतद्वचो मम। माऽस्तु तेऽत्र संशयः'—इति॥

तदाकर्ण्य सा—'भो! महासत्त्व! यदि ते वचः सत्यं तर्हि त्वमिदानीं मे भर्तृभिक्षां देहि'—इत्युक्त्वा पात्रमदर्शयत्। अजगरोऽपि स्वनाशभयात् यज्ञसोमं जीवन्तमेवोद्गीर्य तस्यै प्रायच्छत्॥

अथ सोऽजगरः—'भो! महाभागौ! अहं काञ्चनवेगाख्यो विद्याधरः कस्यचिदृषेः शापेनाजगरत्वमापन्नः। स च शापो मे साध्वीसंवादपर्यन्तोऽभूत्। इदानीमनुगृहीतोऽस्मि तत्रभवत्या'—इति वदन् निजं रूपं प्रतिपद्य तत् सुवर्णपात्रं रत्नैरापूर्य ताभ्यां दत्त्वा स्वाभीष्टदेशं गतः। तौ दम्पती च महता

हर्षेण तद्रत्नपात्रमादाय स्वदेशमागत्य बन्धूनां प्रीतेः पात्रीभूतौ चिरं न्यवसताम् ॥

---

१) प्रश्नाः—१. यज्ञसोमः कीर्तिसोमश्च वित्तं कथं व्ययीचक्रतुः ?
२. यज्ञसोमः किं निमित्तं विदेशं प्रस्थितः? ३. कीर्तिसोमस्य जाया भर्तारं किमब्रवीत्? ४. यज्ञसोमः कुत्र केन न्यगीर्यत? ५. कथं तस्य भार्या भर्तारमजगरात् प्रत्यलभत ?

२) रिक्तीभूतः, भ्रातृस्नेहान्वितः, भार्याभीतः, दैवैकशरणः, महासत्वः, काञ्चनवेगाख्यः—एषां विग्रहवाक्यानि लिखत ॥

३) शानच् प्रत्ययान्तैः रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१. सज्जनः धनं याचकेभ्यो (दा)....(भुञ्ज्...च व्ययीकरोति।)

२. रामायणम् (अधि+इ)...परां श्रियमधिगच्छति ।

३. शास्त्रस्य तत्वं (ज्ञा)...जनो न नीचकर्माणि करोति ।

४. सीतां (वि+चि)...मारुतिः सागरं सन्ततार ।

५. सिंहासनम् (अधि+आस्)...राजा प्रजाः पालयति ॥

४) एकपदीकुरुत—पितुः आगतम्, स्वस्य इदम्, परस्य इदम्, अन्यस्य इदम्, जाया च पतिश्च, माता च पिता च ॥

५) कृत्प्रत्ययान्ताः—

१. भी to fear=(बिभेति) भीतः, भीतवान्, बिभ्यत्, भीत्वा, सम्भीय, भेतुम्, भयनीयम्, भेतव्यम् ।

२. भिद् to break=(भिनत्ति) भिन्नः, भिन्नवान्, भिन्दन्, भिद्यमानः, भित्त्वा, निर्भिद्य, भेत्तुम्, भेदनीयम्, भेत्तव्यम्, भेद्यम् ॥

६) पर्यायाः—

वार्ता ४—वार्ता प्रवृत्तिर्वृत्तान्त उदन्तः स्यात् ।
गृहं १६—गृहं गेहोदवसितं हैश्म सद्म निकेतनम् ।
निशान्तपस्त्य सदनं भवनागारमन्दिरम् ।
गृहाः पुंसि च भूम्न्येव निकाय्यनिलयालयाः ।
(गृहाः=पुंलिङ्गे नित्यबहुवचनम्) ॥
शिरः ५-उत्तमाङ्गशिरः शीर्षं मूर्धा ना मस्तकोऽस्त्रियाम् ।
(ना=पुंलिङ्गः, अस्त्रियाम्=पुंसि नपुंसके च) ।

वैभव *n* glory
पित्र्य *a* ancestral
वाणिज्य *n* trade
कौसीद्य *n* usury, taking interest
रिक्तीभूत *a* he who has become emptied
पाथेय *n* provision for journey
क्षपितवत् *p a. p* destroyed, completely spent
शपे *A* I say on oath
अजगर *m* a huge serpent who is said to swallow goats
न्यगीर्यत *A.* was devoured
जठर *n* the stomach
उद्गीर्य *in.* having vomitted
विशरिष्यते *A.* will be shattered

---

२०. अशोकमहाराजः

क्रिस्तोः पूर्वं द्विसप्तत्युत्तरद्विशततमवर्षादारभ्य द्वात्रिंशदुत्तरद्विशततमवर्षपर्यन्तम् अशोको नाम बुद्धमतावलम्बी महाराजो भारतवर्षस्याधिपत्यमवहत्; यः खलु चन्द्रगुप्तमौर्यस्य पौत्रो बिन्दुसारस्य पुत्रश्चासीत्। स एवाशोकवर्धन इत्यपि समाख्यायते। स चेक्ष्वाकुवंशीयः श्रीराम इव प्रजानामैहिकमामुष्मिकं च योगक्षेमं व्यचिन्तयत्॥

प्रथमं तावदशोकः समरप्रियोऽवर्तत। महदपि स्वीयं राज्यं कलिङ्गदेशस्य विजयेन महत्तरं कर्तुं मतिं बबन्ध। सन्नद्धसहायश्च राज्यावाप्तेः परं द्वादशे वर्षे कलिङ्गानभ्ययुङ्क्त। प्रवृत्तश्च तत्र कलिङ्गाशोकसैन्योस्त्रैवार्षिको दारुणः सङ्ग्रामः। तृतीयस्याब्दस्यान्ते जयलक्ष्मीरशोकमसिश्रियत्॥

जितराज्यस्त्वशोकः सशोको जातः। भयानके तस्मिन् सङ्ग्रामे सहस्रशः प्रतिपक्षीयान् विशसितान् दृष्टवतस्तस्य मनसि महान् शोकः समजनि। अतः सद्य एवायं भूयः समरोद्यमाद्विरराम। पश्चात्तापाभिभूतश्च संन्यासमङ्गीकृत्य बुद्धमहर्षेः शान्तान् शुद्धांश्चोपदेशान् अन्ववर्तत। अहिंसामेव परमं धर्ममाकलयन् मृगयाविनोदमप्यहासीत्। आकीटादामर्त्यं सर्वानपि जीवराशीन् स्वीयप्रजात्वेनागणयत्॥

सोऽयं राजर्षिः प्रजानां परितोषणे कृतमतिः परस्परं विवदमानानां विविधानां मतानां सामरस्यमुपपादयन् मतभेद-

मूलकं जनानां मिथो वैरस्यं च परिहरन् प्रजासु मिथः सोदरस्नेहमुदपादयत्। स्वयं बौद्धमतमवलम्बमानोऽप्ययं मतान्तराणि नाद्रुह्यत्। प्रत्युत स्वस्वधर्मात् प्रमाद्यतो जनानदण्डयत्। सर्वाननुस्थानपि समदृष्ट्याऽपश्यत् ॥

अपि चायमशोकमहाराजः स्वीयानां प्रजानामाचारस्य प्रत्यवेक्षणाय तासां लोकयात्रासरणेः परिष्करणाय च स्वसाम्राज्ये समन्तादधिकृतान् पुरुषान् न्ययोजयत्। असंस्कृतानां वन्यवर्गाणां शिक्षणाय सर्वत्रोपदेशकान् न्ययुङ्क्त। किञ्चायं भूतदया, शान्तिः, कायचित्तयोः शुद्धिः, मातापित्रादीनां गुरुजनानामादरणम् इत्यादीन् विषयानधिकृत्य चतुर्दश नियमान् निरमासीत्। तांश्च शिलालेखेष्वर्पयित्वा प्रजानामवधारणाय भारतवर्षे समन्तात् प्रतिष्ठापयामास। येषु खलु केचन शिलालेखाः सम्प्रत्युपलभ्यमानास्तस्य चरितं तदीयं राज्यभारप्रकारं च बोधयन्ति ॥

महाराजोऽयं स्वयमेवात्मानं प्रियदर्शिनमाह। तदनुरोधेन च प्रजानां प्रियमाचरन् मनुष्याणामिव मृगाणामपि तत्र तत्र चिकित्सालयानकल्पयत्। पथिकानां विश्रमाय बहुत्र पथिकाश्रमान् निरमापदत्। सर्वत्र पथि कूपतटाकादीनखानयत्। सञ्चारसौकर्याय यथापेक्षं रथ्या अकारयत्। रथ्यानामुभयोः पार्श्वयोश्छायावृक्षानवर्धयत। आबालवृद्धं प्रजाः सर्वाः परमानन्दमन्वभूवन् ॥

अशोकस्त्वेतावतोऽप्युपकारानपर्याप्तान् मन्यमानः स्वयमतृप्त एवासीत्। दुर्लभा एवैतादृशाः प्रजाहितैषिणो राजानः। सर्वथैवायं महाराजः सर्वदा सर्वेषां राज्ञामनुकरणीयः सर्वेषां जनानामनुस्मरणीयश्च भवति ॥

---

१) प्रश्नाः—१. अशोकः कदा भारतवर्षस्याधिपत्यमवहत्? २. स प्रथमं कीदृश आसीत्, जितराज्यः कीदृशो जातः? ३. स प्रजानां परितोषणे कृतमतिः किं व्यधात्? ४. अशोकीयान् शिलालेखानधिकृत्य किं जानीध्वे? ५. राजाऽसौ आत्मानं प्रियदर्शिनं ब्रुवन् किं चकार?

२) अव्ययीभावः—

१. कीटानवधीकृत्य = आकीटम्।

२. मर्त्यानभिव्याप्य = आमर्त्यम्।

३. बालानवधीकृत्य वृद्धानभिव्याप्य=आबालवृद्धम् ॥

३) एकपदीकुरुत—अधिपतेः भावः, इक्ष्वाकुवंशे भवः, इह भवम्, अमुष्मिन् भवम्, परत्र भवम्, अतिशयेन महत्।

४) मध्यमपदलोपी तत्पुरुषः—

१. फलप्रधाना वृक्षाः = फलवृक्षाः।

२. पुष्पयुक्ता लताः = पुष्पलताः।

५) कृत्प्रत्ययान्ताः—

१. नह् to tie=(नह्यति) नद्धः, नद्धवान्, नह्यन्, नह्यमानः, नद्ध्वा, संनह्य, नद्धुम्, नहनीयम्, नद्धव्यम्।

२. शस् to hurt=(शसति) शस्तः-शसितः, शस्तवान्-शसितवान्, शसन्, शस्यमानः, शस्त्वा-शसित्वा, विशस्य, शसितुम्, शसनीयम्।

३. शंस् to praise=(शंसति) शस्तः-शंसितः, शस्तवान्, शंसितवान्, शंसिन्, शस्यमानः, शस्त्वा-शंसित्वा, प्रशस्य, शंसितुम्, शंसनीयम् ॥

६) पर्यायाः—

सोदर्यः ४—समानोदर्यं सोदर्यं सगर्भ्यं सहजाः समाः ।
पान्थः ५—अध्वनीनोऽध्वगोऽध्वन्यः पान्थः पथिक इत्यपि ।
सैन्यम् ११—ध्वजिनी वाहिनी सेना पृतनाऽनीकिनी चमूः ।
वरूथिनी बलं सैन्यं चक्रं चानीकमस्त्रियाम् ॥

सन्नद्धसहाय *a* equipped with help
दारुण *a* terrible
भयानक *a* frightful
प्रतिपक्षीय *a* belonging to the opponent party
विशसित *ppp* slain
आ in कीटात् *m* from the insects
आमर्त्यम् *in.* up to the mankind
विवदमान *a* quarrelling, disagreeing
सामरस्य *n* harmony
वैरस्य *n* hostility
प्रमाद्यत् *pr. a. p.* neglecting
असंस्कृत *a* not refined
शिक्षण *n* teaching
आदरण *n* honouring
शिलालेख *m* an inscription
अवधारण *n* affirmation
प्रियदर्शिन् *m* causing pleasure
चिकित्सालय *m* hospital
पथिकाश्रम *m. n.* rest house
अपर्याप्त *a* insufficient
अनुकरणी *a m.* worthy of being imitated
अनुस्मरणीय *a. m.* worthy of being remembered.

२१. गुरुभक्तकेसरी एकलव्यः

पुरा पाण्डवानामास्थाने द्रोणाचार्यो नाम कश्चिद्धनुर्वेद-कोविदो बभूव। यः खलु पाण्डवान् कौरवानन्यांश्च क्षत्त्रिय-कुमारान् धनुर्विद्यामध्याप्य लोके विश्रुतिमवाप। यं यं सोऽशिक्षयत् स सर्वोऽपि परेषामधृष्योऽभूत्॥



गच्छति काले कदाचिदेकलव्यो नाम निषादकुमारस्त-स्मात् शस्त्रविद्यामधिगन्तुकामस्तदन्तिकं प्राप्य विनयान्वितः साष्टाङ्गं प्रणिपत्य स्वाभीष्टं तस्मै व्यजिज्ञपत्। द्रोणाचार्यस्तस्य

विनयेन प्रीतोऽपि तस्येच्छां निर्वोढुमक्षमस्तमाह—'नैषादे! अहं केवलं क्षत्रियकुलोत्पन्नान् शिक्षयामि। त्वं च निषादानां कुले समुत्पन्नः। अतस्ते शिक्षणमशक्यमेव'— इति।

तच्छ्रुत्वा स निषादः सविषादोऽरण्यं प्रत्यगमत्। गत्वा च कुत्रचिदेकान्ते मृन्मयीं द्रोणाचार्यस्य प्रतिकृतिं प्रतिष्ठाप्य तस्याः पुरस्तात् सविनयो भूत्वा स्वयमेव शस्त्रविद्यां पर्यशीलयत्। कियतैव कालेन स बाणस्य सन्धाने मोचने संहरणे च परमं प्रावीण्यमध्यगच्छत्॥

अत्रान्तरे पाण्डवाः कदाचिन्मृगयार्थं तदेवारण्यं प्राविक्षन्। तानेकः सारमेयोऽप्यन्ववर्तत। धीरः स सारमेयः प्रविष्टमात्रस्तारं भषन्नितस्ततो धावन्नेकलव्यमभ्यद्रवत। आस्यं व्यादाय भषतस्तस्य मुखे युगपदेकलव्यः सप्त शरान् प्रेरयामास। स च शरविद्धवदनो रक्तसिक्ताङ्गः सारमेयः पाण्डवानामभ्यर्णमगच्छत्॥

पाण्डवाश्च तं तादृगवस्थं दृष्ट्वा व्याकुलीभावमुपगताः सद्य एव तेन शुना दर्श्यमानमार्गा एकलव्यस्यान्तिकमुपेत्य बाणप्रयोगे तस्य लोकोत्तरं हस्तलाघवं वीक्ष्य विस्मिताः— 'अये! कस्त्वम्? कस्य शिष्यः?'—इत्यप्राक्षुः?। सोऽवादीत्—'आर्य अहं निषादाधिपतेर्हिरण्यधनुषः पुत्रस्तत्रभवतो द्रोणाचार्यस्य शिष्यश्चास्मि'—इति॥

तदाकर्ण्य पाण्डवास्तस्य शस्त्रविद्यानैपुण्येनात्मन्यवज्ञां कुर्वन्तो गृहं प्रत्यागत्य द्रोणाचार्यं सखेदमब्रुवन्—'आचार्य! वयमेव भवतः शिष्येष्वप्रतिमाः शूरा इत्यसकृदुक्तवता भवता नूनं वञ्चिताः स्मः। यतो ह्यस्ति कश्चिदरण्यैकान्ते शस्त्रविद्यायामस्मानतिशयानो भवतः शिष्यो निषादकुमारः'—इति॥

तन्निशम्य द्रोणाचार्यः साश्चर्यहृदयः सद्य एव पाण्डवैः साकं वनमागत्यैकलव्यमपृच्छत्—'अङ्ग! कथं त्वमसि मम शिष्यः?'—इति। एकलव्यः सप्रश्रय प्रणिपत्य प्रत्युवाच—'आचार्य! अहं तावद्भवन्तमेवानुध्यायन् भवत एव च नैपुण्यमनुचिन्तयन् शस्त्रविद्यां पर्यचैषम्। तस्मात् ते शिष्य एवास्मि'—इति॥

द्रोणाचार्योऽब्रवीत्—'यदि त्वं मम शिष्यस्तर्हि देहि मे गुरुदक्षिणाम्'—इति। तस्य वचनं श्रुत्वैकलव्यः परं तुष्टः प्रत्यब्रवीत्—'आचार्य! असंशयं दातव्या गुरुदक्षिणा। परन्तु यथातृप्ति दातुमिदानीमक्षमोऽस्मि। अथापि मत्सकाशे यदस्ति तदवश्यमेव दास्यामि। विस्रब्धं कथ्यतां यदपेक्षितम्'—इति। द्रोणाचार्योऽवदत्—'यति तथ्यमुक्तं त्वया तर्हि तव दक्षिणहस्तस्याङ्गुष्ठं मे दक्षिणां कल्पय'—इति। एकलव्यो द्रागनक्षरं स्वीयं दक्षिणहस्ताङ्गुष्ठं छित्वा सभक्ति द्रोणाचार्याय समर्पयामास॥

निरङ्गुष्ठ एकलव्यस्ततः परं शस्त्रप्रयोगेऽसमर्थो जातः। अथापि स आत्मानमनृणं मन्यमानः सुतरां मुमुदे। पाण्डवाश्च वीतचिन्ता अभूवन्। एकलव्यस्य गुरुभक्तिस्त्रैलोक्येऽप्यश्लाघ्यत ॥

---

१) प्रश्नाः—१. एकलव्यः कः? २. स किमर्थं द्रोणाचार्यमुपगतः? ३. कुतस्तस्य प्रार्थना तेन प्रत्याख्याता? ४. तत एकलव्यः किमकरोत्? ५. मृगयार्थमरण्यं गतेषु पाण्डवेषु किं सम्भूतम्? ६. ते प्रत्यागत्य द्रोणाचार्यं किमवोचन्? द्रोणाचार्यः किमकरोत्? ७. पाण्डवाः कथं वीतचिन्ताः अभवन्?

२) सविनयः, रक्तसिक्ताङ्गः, गुरुदक्षिणा, अक्षमः, अनृणः, असंशयम्, निरङ्गुष्ठः— एषां विग्रहवाक्यानि लिखत ॥

३) एकपदीकुरुत—प्रवीणस्य भावः, लघोः भावः, गुरोः भावः, निपुणस्य भावः, पटोः भावः ॥

४) कृत्प्रत्ययान्ताः—

१. द्रु to run=(द्रवति) द्रुतः द्रुतवान्, द्रवन्, उपद्रूयमाणः द्रुत्वा, अनुद्रुत्य, द्रोतुम्, द्रवणीयम्, द्रोतव्यम्।

२. स्मि to smile=(स्मयते) स्मितः, स्मितवान्, स्मयमानः, स्मित्वा, विस्मित्य, स्मेतुम्, स्मयनीयम्, स्मेतव्यम् ॥

५) पर्यायाः—

धन्वी ६—धन्वी धनुष्मान् धानुष्की निषङ्ग्यस्त्री धनुर्धरः।
धनुः ६—धनुश्चापौ धन्व शरासन कोदण्ड कार्मुकम्।
बाणः १२—पृषत्क बाण विशिखा अजिह्मग खगाशुगाः।
कलम्ब मार्गण शराः पत्री रोप इषुर्द्वयोः ॥

कोविद *m* learned
विश्रुति *f* fame, celebrity
अधृष्य *a* invincible
निर्वोढुम् *in.* to carry on
प्रतिकृति *f* an image
सन्धान *n* fixing arrow to the bow-string
मोचन *n* discharging
संहरण *n* withdrawing
भषत् *pr. a. p.* barking
व्यादाय *in.* having opened
अभ्यर्ण *n* vicinity
लोकोत्तर *a* extra-ordinary
अवज्ञा *f* contempt
अप्रतिम *a* matchless
अतिशयान *pr. a. p.* excelling
अनुध्यायत् *pr. a. p.* meditating on
विस्रब्धम् *in.* without hesitation
तथ्य *a* true
द्राग् *in.* at once
अनृण *a* free from debts.

* इषुः द्वयोः=इषुशब्दः पुंलिङ्गे स्त्रीलिङ्गे च ॥

२२. महाकविभवभूतेः सूक्तयः

लौकिकानां हि साधूनामर्थं वागनुवर्तते ।
ऋषीणां पुनराद्यानां वाचमर्थोऽनुधावति ॥ १

ऋषयो राक्षसीमाहुर्वाचमुन्मत्तदृप्तयोः ।
सा योनिः सर्ववैराणां सा हि लोकस्य निरृतिः ॥ २

कामं दुग्धे विप्रकर्षत्यलक्ष्मीं कीर्तिं सूते दुष्कृतं या हिनस्ति ।
शुद्धां शान्तां मातरं मङ्गलानां धेनुं धीराः सूनृतां वाचमाहुः ॥ ३

वज्रादपि कठोराणि मृदूनि कुसुमादपि ।
लोकोत्तराणां चेतांसि को हि विज्ञातुमर्हति ॥ ४

वितरति गुरुः प्राज्ञे विद्यां यथैव तथा जडे
न तु खलु तयोर्ज्ञाने शक्तिं करोत्यपहन्ति वा ।
भवति हि पुनर्भूयान् भेदः फलं प्रति तद्यथा
प्रभवति शुचिर्बिम्बग्राहे मणिर्न मृदां चयः ॥ ५

(उत्तररामचरितात्)

शास्त्रे प्रतिष्ठा सहजश्च बोधः प्रागल्भ्यमभ्यस्तगुणा च वाणी ।
कालानुरोधः प्रतिभानवत्त्वमेते गुणाः कामदुघाः क्रियासु ॥ ६

(मालतीमाधवात्)

तमांसि ध्वंसन्ते परिणमति भूयानुपशमः
सकृत्संवादेऽपि प्रथत इह चामुत्र च शुभम् ।
अथ प्रत्यासङ्गः कमपि महिमानं वितरति
प्रसन्नानां वाचः फलमपरिमेयं प्रसुवते ॥ ७

निसर्गतः पवित्रस्य किमन्यत्पावनं तव ।
तीर्थोदकं च वह्निश्च नान्यतः शुद्धिमर्हतः ॥ ८

(महावीरचरितात्)

---

१) प्रश्नाः—१. केषां वाक् अर्थमनुवर्तते । २. केषां च वाचमर्थोऽनुधावति ? ३. सूनृतां वाचं धीराः कुतो धेनुमाहुः ? ४. लोकोत्तराणां चेतांसि कीदृशानि ? ५. प्राज्ञजडयोर्भेदं स्ववाक्यैर्वर्णयत । ६. "एते गुणाः कामदुघाः क्रियासु" के ते गुणाः ? ७. प्रसन्नानां वाचः किं किं कुर्वन्ति ? ८. "नान्यतः शुद्धिमर्हतः"—कौ ?

२) उपपदसमासः—

१ कामं दुहन्तीति=कामदुघाः । ३. तत्त्वं जानातीति=तत्त्वज्ञः ।
२. कुम्भं करोतीति=कुम्भकारः। ४. तन्तुं वयतीति=तन्तुवायः॥

३) कृत्प्रत्ययान्ताः—

१. मद् to be glad = (माद्यति) मत्तः, मत्तवान्, माद्यन्, मदित्वा, संमद्य, मदितुम्, मदनीयम्, मदितव्यम् ॥
२. दृप् to be proud=(दृप्यति) दृप्तः, दृप्तवान्, दृप्यन्, —, दर्पित्वा, संदृप्य, दर्पितुम्, दर्पणीयम्, दर्पितव्यम् ॥

४) पर्यायाः—

लोकः ६—विश्वं तु जगती लोको विष्टपं भुवनं जगत् ।
मनः ७—चित्तं तु चेतो हृदयं स्वान्तं हृन्मानसं मनः ।
निकृतः २—निकृतः स्यात् विप्रकृतः ॥

लौकिक *a* worldly
राक्षसी *a* belonging to an evil spirit, demonical
दृप्त *a* arrogant
योनि *f* source, origin
निर्ऋति *f* an evil
प्रतिभान *n* readiness of wit
कामदुघ *a* granting every desired object
ध्वंसन्ते *V. A.* be removed
उपशमः *n* quietness
विप्रकर्षति *P.* drives
सूनृत *a* true, pleasant
वज्र *m. n.* a diamond
प्रतिष्ठा *f* accomplishment
प्रागल्भ्य *n* boldness
प्रत्यासङ्गः *m. n.* association
अपरिमेयं *a* unlimited
निसर्गत *ind.* by nature
पावनं *a* purificatory
तीर्थोदकं *n* Holy water.

२३. जीर्णधनश्रेष्ठिनोः कथा

आसीद्व्याघ्रपुरे जीर्णधनो नाम वणिक्। तस्य पित्र्यं धनं यत्किञ्चिदासीत्। स तत् क्रमशो भोगेन क्षपितवान्। अथ द्रव्यक्षयात् तत्र वस्तुं लज्जमानो देशान्तरं गन्तुं मतिं चक्रे। तस्य गृहे लोहमयी पूर्वपुरुषार्जिता तुला काऽप्यासीत्। तां स्वमित्रस्य कस्यापि श्रेष्ठिनो गृहे न्यासं कृत्वा देशान्तरं गतः। बहून् वर्षांस्तत्र तत्रोषित्वा पुनः स्वपुरमाजगाम। आगत्य च श्रेष्ठिगृहं गत्वा–'श्रेष्ठिन्! मदीया निक्षेपतुला दीयताम्'—इति तं प्रार्थयत॥

वञ्चकः श्रेष्ठी तु तां स्वयमपहर्तुमिच्छन् प्राह–'भोः! त्वदीया तुला कस्यश्चिद्रात्रौ मूषिकैर्भक्षिता। तद्गम्यताम्'–इति। तच्छ्रुत्वा धीमान् जीर्णधनश्चिन्तयामास–'न हि लोहमयीं तुलां मूषिका भक्षयितुं शक्नुवन्ति। अन्तः सत्यामेव तुलायामयमेवम् असत्यं वदति। अहो! अस्य वञ्चकस्य मूर्खतायाः प्रकारः। तत् केनोपायेन तुला मे सुलभा भवेत्? अस्तु, एवं करिष्ये'—इति॥

अथ जीर्णधनः श्रेष्ठिनमुवाच–'सुमुख! नास्त्यत्र तवापराधो यदि तुला मूषिकैर्भक्षिता। ईदृश एवायं संसारः। न किमप्यत्र शाश्वतमस्ति। आस्तामेतत्। स्नातुं नदीं गमिष्यामि

तदिमं तव बालं स्नानोपकरणहस्तं मया सह प्रेषय '—इति। सोऽपि मूढस्तुलालाभेन नितरां तुष्यन् बालमुवाच—' वत्स! 'अयं तव पितृव्यः स्नातुं नदीं याति। अनेन सह स्नानोपकरणान्यादाय गच्छ'—इति ॥

अनन्तरं जीर्णधनस्तेन बालेन सार्धं नदीं जगाम। तत्र स स्नात्वा तं बालं नदीगुहायां सङ्गोप्य तद्द्वारं बृहत्या शिलयाऽऽच्छाद्य सत्वरं श्रेष्ठिगृहं गतः। अथ बालमदृष्ट्वा श्रेष्ठी तं पप्रच्छ—' कुत्र मे बालः?—इति। स एवं प्रतिवचनं ददौ—'श्रेष्ठिन्! तव बालं नदीतटे समुपवेश्य स्नानमाचरति मयि कोऽपि श्येनः समागत्य बलात् तमपाहरत्'—इति। तच्छ्रुत्वा स आह—' मिथ्यावादिन्! किमेवमसम्भावितं भाषसे? किं कश्चिच्छ्येनो बालमपहरेत्? समर्पय मे सुतम्। अन्यथा न्यायसभायां निवेदयिष्यामि—इति। जीर्णधनः प्राह—' श्रेष्ठिन्! यथेच्छं समाचर। किं मया क्रियताम्। पश्यतो मे तव बालं श्येनोऽपहृत्य डयितः'—इति ॥

एवं विवदमानौ द्वावपि न्यायसभां गतौ। तत्र श्रेष्ठी तारस्वरेण प्रोवाच—' भो! न्यायाध्यक्ष! मम शिशुरनेन चोरेणापहृतः'—इति। तदाकर्ण्य न्यायाधिपो जीर्णधनं पप्रच्छ—'भोः! किमस्य शिशुस्त्वयाऽपहृतः?'—इति। स प्राह—' राजन्! नाहमस्य शिशुमपाहरम्। किन्तु पश्यतो मे नदीतटादस्य

शिशुः श्येनेनापहृतः'—इति। न्यायाधिपः प्राह—'भोः! न सत्यमभिहितं भवता। किं श्येनो बालमपहरेत्?'—इति॥

अथ जीर्णधनः प्राह—

न्यासीकृतां लोहतुलां यत्र खादन्ति मूषिकाः।
राजंस्तत्र हरेच्छ्येनो बालकं नात्र संशयः॥

न्यायाधिपः कथमेतदिति पप्रच्छ। जीर्णधनः सर्वं वृत्तं यथावत् तस्मै न्यवेदयत्। तदाकर्ण्य न्यायाधिपो जीर्णधनमतीव प्रशशंस। तुलालोभिनं श्रेष्ठिनं च निष्कशतेन दण्डयामास॥

---

१) प्रश्नाः—१. जीर्णधनः किन्निमित्तं कुत्र लोहतुलां न्यासीकृत्य देशान्तरं गतः? २. प्रत्यागतेन तेन लोहतुलां प्रार्थितः श्रेष्ठी किं प्रत्यवोचत्? ३. तद्वचनं श्रुत्वा जीर्णधनः किं चिन्तयामास? ४. स श्रेष्ठिनो वञ्चनाय किमकरोत्? ५. न्यायसभायां किं वृत्तम्?

२) जीर्णधनः, न्यायसभा, लोहमयी, देशान्तरम्, सुमुखः, निष्कशतम्—एषां विग्रहवाक्यानि वदत॥

३) एकपदीकुरुत—अपहर्तुमिच्छन्, सुखेन लब्धुं शक्या, मूर्खस्य भावः, निपुणस्य भावः॥

४) निर्दिष्टेषु पूर्वाणि वाक्यानि सतिसप्तमीत्वेन विपरिणमयत—

१. देवदत्तो भुङ्क्ते यज्ञदत्तः समागच्छति ।

२. वणिक् स्नानमाचरति, बालः श्येनेनापाह्रियत ।

३. गुरुरध्यापयति, शिष्यो निद्राति ।

४. अहं विद्यालयं गन्तुं प्रस्थितः, त्वं समागतः ॥

५) अनादरे षष्ठी—पश्यतो मे श्येनस्तव बालमपहृत्य पलायितः—पश्यन्तं मामनादृत्येत्यर्थः । एवंविधान्युदाहरणान्तराणि दर्शयत ॥

६) पर्यायाः—मृषा २—मृषा मिथ्या च वितथे ।

मूषिकः ३—उन्दुरुर्मूषिकोऽप्याखुः ।

श्येनः ३—पत्री श्येनः शशादनः ॥

लोहमयी *a f.* made of iron
पूर्वपुरुषार्जिता *af.* procured by ancestors
तुला *f* a balance
श्रेष्ठिन् *m* merchant
न्यास *m* a pledge
निक्षेपतुला *f* a balance deposited
सङ्गोप्य *in* having concealed
श्येन *m* a hawk
असम्भावित *a* unimaginable
डयित *ppp.* flew
निष्कशत *n* hundred gold coins.

२४. आस्तिकनास्तिकयोः संभाषणम्

आस्तिकः 'सुतीर्थो' नाम कश्चित् तैर्थयात्रिकः कदाचित् क्वचिदातपक्लान्तः कस्यचिन्न्यग्रोधतरोर्मूलं विश्रमायासमाद। तदा 'सुकेशी' नाम कश्चिन्नास्तिको ग्रामान्तरं जिगमिषुस्तेनैव पथाऽऽगत्य तत्रैव वटच्छायायां तस्थौ। तत्र तयोरयं सँल्लापः सम्प्रवृत्तः —

नास्तिकः—आर्य! कुतस्त्यो भवान्? कुत्र च प्रस्थितः?

आस्तिकः—सौम्य! अहं तावद्दाक्षिणात्यो विप्रः, तीर्थक्षेत्राटनार्थं प्रस्थितः। बहूनि तीर्थानि क्षेत्राणि च मया संदृष्टानि। इदानीं वाराणसीं प्रति गम्यते॥

नास्तिकः—आर्य! किमनेन कायक्लेशेन प्रयोजनम्? नूनमात्मा निरर्थकमायास्यते भवता॥

आस्तिकः—अये! अयुक्तमुक्तं भवता। अस्ति खल्वीश्वरः सर्वसाक्षी योऽस्मभ्यं कर्मानुरूपं फलं यच्छति। यश्च खलु सुकृतिनः स्वर्गं दुष्कृतिनो निरयं च प्रापयति। तस्माल्लोकान्तरे सुखमभिलषद्भिरवश्यमेवानुष्ठेयमीदृशं कर्म॥

नास्तिकः—आर्य! अस्तीश्वर इति मुग्धालापोऽयं भवतः। न खल्वीश्वरमभिज्ञाः प्रमाणयन्ति। ईश्वरो नाम कश्चिन्नास्त्येव॥

आस्तिकः— शान्तम् पापम् । देवानांप्रियेण भवता सह भाषमाणोऽहं मुग्ध एव । अस्तु नमस्ते ॥

नास्तिकः—आचार्य ! मा स्म कुप्यः । इदं पृच्छामि—ईश्वरस्य सद्भावे किं मानम् ?



आस्तिकः—त्वमज्ञः । ईश्वरोऽस्तीति श्रुतयः शास्त्राणि चोद्घोषयन्ति ?

नास्तिकः—श्रुतयः शास्त्राणि चोन्मत्तप्रलपितानि । तान्यस्माकमप्रमाणानि ॥

आस्तिकः—कुतस्तेषामप्रामाण्यमुच्यते ?

नास्तिकः—तानि ह्यस्माभिरदृश्यमानमर्थं प्रतिपादयन्ति। ईश्वरः, स्वर्गः नरकं; पुण्यं पापम्—इमानि को वा विश्वस्यात् ?

आस्तिकः—यद्यस्माभिरदृश्यमानं वस्तु नास्तीति ब्रूषे तर्हि यूरोप्खण्डे यल्लण्डन् पुरंतन्नास्तीति ब्रूमः ॥

नास्तिकः—लण्डन् पुरमस्तीति पुस्तकेभ्योऽवगच्छामः ॥

आस्तिकः—तानि पुस्तकानि भ्रान्तप्रलपितानीति ब्रूमः ॥

नास्तिकः—आस्तामेतत्। लण्डन् पुरं साक्षात् दृष्टवन्तो जना सन्ति। ते कथयन्ति तदस्तीति। तस्मात् तस्य सद्भावः प्रतीयते ॥

आस्तिकः—तथैव साक्षात्कृतधर्माणो योगिनः कथयन्ति—ईश्वरोऽस्तीति। तस्मात् तस्य सद्भावः प्रत्येतव्यः ॥

नास्तिकः—दृष्टान्तोऽयं व्यामोहयति ॥

आस्तिकः—अन्यदपि तावत् कथयामि। अस्य पटस्य कर्ता न त्वया दृष्टः। सोऽस्ति वा न वा ?

नास्तिकः—अस्त्येव। अन्यथा हि कथमुत्पद्येतायं पटः ॥

आस्तिकः—एवं तर्ह्यवधारय—यथा हि घटपटादीनामुत्पत्तौ कुलालतन्तुवायादयः कर्तारो भवन्ति तथैवास्मान् परितो दृश्यमानानां वृक्षलतादीनामुत्पत्तौ कर्ता कश्चिदपेक्ष्यत एव। स एवेश्वरो नाम ॥

नास्तिकः—सन्ति खलु लोके केचिन्निरीश्वरवादिनः । किं ते मूर्खाः ?

आस्तिकः—सर्वेऽपीश्वरस्य सद्भावमङ्गीकुर्वन्त्येव । पश्य ! क्रैस्तवा मुसल्मानाश्चापि सर्वे सेश्वरवादिन एव ॥

नास्तिकः—क्रैस्तवेषु न विद्वांसस्तस्य सद्भावमभ्युपगच्छन्ति ॥

आस्तिकः—प्राप्ते हि भानुवासरे यो देवालयं न याति तादृशः क्रैस्तवो दुर्लभ एव ॥

नास्तिकः—आर्य ! अस्ति चेदीश्वरः स किंरूपः ? कथं च द्रष्टव्यः ?

आस्तिकः—प्रश्नः सुकरः ; उत्तरं दुष्करम् । अथाप्यवधेहि—ईश्वरः सर्वव्यापी सर्वकर्ता सर्वद्रष्टा सर्वशक्तः सर्वज्ञश्च भवति । स च ज्ञानैकगम्यः । चक्षुर्भ्यां द्रष्टुमशक्य एव ॥

नास्तिकः—नानामतीयाः खलु भिन्नभिन्नमीश्वरं प्रतिपादयन्ति । तत्र को वा तथ्य ईश्वरः ?

आस्तिकः—साधु पृष्टं त्वया ! मतभेदादीश्वरस्य नामानि परं भिद्यन्ते । ईश्वरस्तावदेक एव । तमेव केचिद्विष्णुरिति अपरे शिव इति, अन्ये बुद्ध इति चाहुः ॥

उक्तं च हनुमन्नाटके—

यं शैवाः समुपासते शिव इति ब्रह्मेति वेदान्तिनो
बौद्धा बुद्ध इति प्रमाणपटवः कर्तेति नैयायिकाः ।

अर्हन्नित्यथ जैनशासनरताः कर्मेति मीमांसकाः
सोऽयं वो विदधातु वाञ्छितफलं त्रैलोक्यनाथो हरिः
—इति ॥

नास्तिकः—आर्य ! अस्ति चेदीश्वरः स मूढः। यतो ह्येतस्मिन्नतिमहति न्यग्रोधपादपेऽत्यल्पानि फलानि, मृणालकोमलायां तनीयस्यां कूष्माण्डलतायामतिमहान्ति फलानि च सृजन्नीश्वरो बालिश एव भवितुमर्हति। (एवमाचक्षाणे तस्मिन्नेकं वटफलं नास्तिकस्य शिरस्यपतत्। तदवलोक्यास्तिकस्तमाह—

आस्तिकः—पाषण्डहतक ! विद्धीदानीमीश्वरस्य महिमानम्। न्यग्रोधवृक्षोऽयं छायार्थिभिः पथिकैः पशुभिश्च प्रतिक्षणमाश्रीयते। यद्यस्य फलानीश्वरः कूष्माण्डतुल्यान्यस्रक्ष्यत् तर्हि तेषां पतनेन बहवः प्राणिनो व्यपत्स्यन्त। तादृश्या विपत्तेः परिरक्षितुं न्यग्रोधवृक्षोऽयं भगवता छायाप्रधानः सृष्टः ॥

नास्तिकः—आचार्य ! सत्यमुपन्यस्तं भवता। तत्त्वमेव कथयन्ति श्रुतयः शास्त्राणि च। अस्तीश्वरः सर्वज्ञः। सोऽत्यन्तं क्रान्तदर्शी दयालुश्च। तस्यैव कारुण्येनाहमिव सजीवो व्रजामि। नमो भगवते लोकस्य नियन्त्रे सर्वशक्ताय ॥

---

१) प्रश्नाः— १. आस्तिकनास्तिकयोः सँल्लापः कुत्र प्रवृत्तः
२. ईश्वरस्य सद्भावः कथं प्रत्येतव्यः? ३. ईश्वरः किं रूपः?
४. न्यग्रोधवृक्षो भगवता किमिति छायाप्रधानः सृष्टः?
५. ईश्वरमधिकृत्य हनुमन्नाटके किमुक्तम्?

२) जिगमिषुः, तिष्ठासुः, विवक्षुः, चिकीर्षुः एषां विग्रहवाक्यानि निर्दिशत ॥

३) आस्ति दिष्टमिति मतिरस्य=आस्तिकः, one who believes in God and another world i. e. सेश्वरवादी।
नास्ति दिष्टमिति मतिरस्य=नास्तिकः— An Atheist One who denies the existence of God and another world, i. e. निरीश्वरवादी ॥

४) भवार्थक प्रत्ययान्ताः—
१. दाक्षिणात्यः। ३. पौरस्त्यः। ५. अत्रत्यः। ७. कुत्रत्यः।
२. औत्तराहः। ४. पाश्चात्यः। ६. तत्रत्यः। ८. यत्रत्यः॥

५) सुष्ठु, दुष्ठु, अपष्ठु—एतैर्वाक्यानि रचयत ॥

६) अलुक् समासः— देवानाम्प्रियः, दास्याःपुत्रः, ग्रामेवासः अग्रेसरः, सरसिजम्, पङ्केरुहम्, आत्मनेपदम्, परस्मैपदम्॥

७) कृत्प्रत्ययान्ताः—

१. मुह् to faint=(मुह्यति) मुग्धः—मूढः, मुग्धवान्—मूढवान्, मुह्यन्, मुहित्वा-मोहित्वा, विमुह्य, मोहितुम्, मोहनीयम्, मोहितव्यम् ॥

२. क्रम् to step=(क्रामति) क्रान्तः, क्रान्तवान्, क्रमन्, क्रम्यमाणः, क्रमित्वा—क्रान्त्वा, उपक्रम्य, क्रमितुम्, क्रमणीयम्, क्रमितव्यम् ॥

८) पर्यायाः —

स्वर्गः ९—स्वरव्ययम् स्वर्ग-नाक-त्रिदिव त्रिदशालयाः ।
सुरलोको द्योदिवौ द्वे स्त्रियां क्लीबे त्रिविष्टपम् ॥
नरकः ४—स्यान्नारकस्तु नरको निरयो दुर्गतिः स्त्रियाम् ।
पापम् ११—अस्त्री पङ्कं पुमान् पाप्मा पापं किल्बिष कल्मषम् ।
कलुषं वृजिनैनोऽघम् अंहो दुरितदुष्कृतम् ॥
(अस्त्री=पुंलिङ्गः, नपुंसकलिङ्गश्च । पुमान्=पुंलिङ्गः)
पुण्यम् ५—स्याद्धर्ममस्त्रियां पुण्य श्रेयसी सुकृतं वृषः ॥
वटः ३—न्यग्रोधो बहुपात् वटः ॥

कुतस्त्य *a. m.* whence come
आयास्यते *A.* is being troubled
अनृतु *in.* falsely
मुग्धालाप *m* a silly talk
अभिज्ञ *a. m* the wise
प्रमाणयन्ति *P.* recognise
मान *n* authority, means of proof
श्रुति *f* the Vedas
उन्मत्तप्रलपित *n* the words of insane
तत्त्वदृश् *a.m.* he who has realised truth
व्याकुलयति *P.* confounds
पट *m* cloth
तन्तुवाय *m* a weaver
प्रमाणपटु *a. m.* skilled in the means of proof
नैयायिक *N. m* a logician
जैनशासनरत *a m* he who is devoted to Jāin scriptures
मृणालकोमला *a f* as soft as a lotus stalk
तनीयसी *a. f.* comparatively thin
बालिश *N. m.* a fool
पाषण्डहतक *m* a wretched heretic
क्रान्तदर्शिन् *a. m.* omniscient
नियन्तृ *m* regulator.

---

२५. राजा कविश्च

अहं च त्वं च राजेन्द्र! [1]लोकनाथावुभावपि ।
[2]बहुव्रीहिरहं राजन्! [3]षष्ठीतत्पुरुषो भवान् ॥ १
राजंस्त्वत्कीर्तिचन्द्रेण तिथयः पूर्णिमाः कृताः ।
मद्गेहान्न बहिर्याति तिथिरेकादशी भयात् ॥ २
सर्वज्ञ इति लोकोऽयं भवन्तं भाषते मृषा ।
पदमेकं न जानीषे वक्तुं नास्तीति याचके ॥ ३
अपूर्वेयं धनुर्विद्या भवता शिक्षिता कथम् ।
मार्गणौघः समायाति गुणो याति दिगन्तरम् ॥ ४
यदस्ति तद्ददासीति नैतच्चित्रमवैम्यहम् ।
भयं स्वप्नेऽपि ते नास्ति दत्तं तद्विद्विषां कथम् ॥ ५
सर्वदा सर्वदोऽसीति मिथ्या त्वं कथ्यसे जनैः ।
नारयो लेभिरे पृष्ठं न वक्षः परयोषितः ॥ ६
यशोदयामण्डितकान्तदेहो बाल्येऽपि गोपालजनस्य नेता ।
गोमण्डलं पासि बलेन युक्तः कथं न राजन्! पुरुषोत्तमोऽसि ॥

---

[1] लोकनाथ is both a बहुव्रीहि and a षष्ठीतत्पुरुष समास ।

[2] As बहुव्रीहि it qualifies the कवि, लोकः नाथः यस्य सः=He to whom the people are Lords.

[3] As षष्ठीतत्पुरुष it qualifies राजा, लोकस्य नाथः=The Lord of People.

१) प्रश्नाः—१. कथं राजा कश्चिद्धोभावपि लोकनाथौ ? २. का कस्य गेहान्न बहिर्याति ? कुतो न बहिर्याति ? ३. "सर्वज्ञ इति लोकोऽयं भवन्तं भाषते मृषा" कुतः ? ४. "अपूर्वेयं धनुर्विद्या भवता शिक्षिता" कथमपूर्वत्वम् ? ५. "नैतच्चित्रम्" किं तत् ? ६. "सर्वदोऽसीति मिथ्या त्वं कथ्यसे" कुतः ? ७. राज्ञः पुरुषोत्तमत्वं कथम् ?

२) उपपदसमासः—

१. सर्वं	जानातीति	=	सर्वज्ञः ।
२. सर्वं	ददातीति	=	सर्वदः ।
३. गगने	तिष्ठतीति	=	गगनस्थः ।
४. पुरः	गच्छतीति	=	पुरोगः ।
५. पुरः	सरतीति	=	पुरःसरः ॥

३) कृत्प्रत्ययान्ताः—

१. पा to protect=(पाति) पातः, पातवान्, पान्, पायमानः, पात्वा, परिपाय, पातुम्, पानीयम्, पातव्यम् ॥

२. पा to drink=(पिबति) पीतः, पीतवान्, पिबन्, पीयमानः, पीत्वा, निपीय, पातुम्, पानीयम्, पातव्यम्, पेयम् ॥

३. घ्रा to smell=(जिघ्रति) घ्रातः—घ्राणः, घ्रातवान्—घ्राणवान्, जिघ्रन्, घ्रायमाणः, घ्रात्वा, आघ्राय, घ्रातुम्, घ्राणीयम्, घ्रातव्यम्, घ्रेयम् ॥

४) पर्यायाः—

भयम् ७—आतङ्कः स्याद्दरत्रासौ भीतिर्भीः साध्वसंभयम् ।

शत्रुः१९—रिपौ वैरि सपत्नारिद्विषद् द्वेषण दुर्हृदः ।
द्विड् विपक्षाहितामित्र दस्यु शात्रव शत्रवः ।
अभिघाति परारति प्रत्यर्थि परिपन्थिनः ॥

कीर्तिचन्द्र *m* the moon-like glory

मद्गेह *n* my house

अपूर्वा *a. f.* unprecedented

मार्गणौघ *m* the stream of arrows and also of beggars.

गुण *m* a bow-string and also merit

दिगन्तर *n* the distant extremity

विद्विष् *m* an enemy

यशोदयामण्डितकान्तदेह *a.m.* He whose lovely body is adorned by Yasoda and also by यशस्=glory and दया=kindness

गोपालजन *m* cowherds and also princes

गोमण्डल *n* the multitude of cows and also kingdom

बल *m* Balarama and also (*n*) strength of force

पुरुषोत्तम *m* Lord Vishnu and also the best of men.

२६. शरणागतरक्षणम्

आसीत् पूर्वमुशीनरेषु धार्मिको दयालुः सत्यसन्धश्च शिबिर्नाम नरपतिः। यः खलु सर्वाणि भूतान्यात्मवत् पश्यन् न केवलं मनुष्यानेव किन्तु पशुपक्ष्यादीनपि प्रेम्णा पर्यपालयत्। इतरेषां प्राणिनां जायमानमुपद्रवमात्मन एवामन्यत॥

श्रूयते च—एकदा कश्चिच्छ्येनो बुभुक्षितः कपोतमेकमन्वधावत्। कपोतोऽपि श्येनाद्भीतो द्रुतं पलायमानः शिबिं राजानं शरणमगच्छत्। राजा च तमभयप्रदानेन सान्त्वयामास। तेन समयेन श्येनोऽपि द्रुतं धावन् राजान्तिकमाजगाम। उवाच च—'राजन्! बुभुक्षा मामत्यन्तं पीडयति। चिरादिमं कपोतमनुधावन्नस्मि। परं ग्रहीतुं नाशकम्। इदानीं मे मनोरथः फलितः। मुञ्च मे कपोतम्'—इति। राजाऽब्रवीत्—'विहगोत्तम! अयं तपस्वी कपोतो रक्षार्थं मामुपगतः। शरणागतस्य परिपालनमेव राज्ञः प्रथमो धर्मः। तस्मादिमं न मोक्तुमुत्सहे' —इति॥

श्येनोऽवदत्—'राजन्! यथाऽयं कपोतो रक्षार्थी तथाऽहमपि भिक्षार्थी त्वामुपपन्नः। शरणागतयोरेकस्य पुरस्कारः अन्यस्य तिरस्कारश्चायुक्तः। अपि च निराहारस्य मे द्वित्राणि दिनान्यतीतानि। यदि कपोतमिमं न मुञ्चसि तर्ह्यद्यैव मे प्राणा विपत्स्यन्ते। विपन्ने च मयि मम पुत्रा दाराश्चानाथा

मरिष्यन्ति। तेन ते महानधर्मः स्यात्। अतो बहूनां रक्षणार्थं मुच्यतामयमेकः कपोतः'—इति। राजाऽऽचष्ट—'महाभाग! तव तावदन्यदेव भक्ष्यं कल्पयामि। तेन त्वं जीवितं धारयिष्यसि। कपोतश्चायं रक्षितो भविष्यति'—इति॥

श्येनोऽकथयत्—'राजन्! कपोतो नाम श्येनानां विधात्रा विहित आहारः। अतः कपोतादन्यैर्वस्तुभिर्न मे प्रयोजनम्'—इति। राजाऽऽह—अयि! पतत्रिन्! वृथाऽयं ते निबन्धः। मम जीवितस्य व्ययेनाप्यस्य प्राणाः परिरक्षणीया इति धीरो मे निश्चयः। अतः कपोतादन्यदभिमतं वस्तु याचस्व। तत् ते दास्यामि—इति॥

श्येन आह—'राजन्! यदीदृशस्ते निश्चयस्तर्हि मा नाम मुच्यतां कपोतः। तव शरीरस्य दक्षिणभागात् कपोतप्रमाणं मांसमुत्कृत्य मह्यं देहि। तद्भक्षणेनाहं तृप्तो गमिष्यामि—इति। तच्छ्रुत्वा राजा सन्तुष्टान्तरङ्गो यदि मद्देहमांसेनैकस्य प्राणिनो रक्षणं भविष्यति तर्हि कृतार्थं मे जनुरित्याभाष्य सविधे तिष्ठन्त्याः स्वभार्याया मुखे चक्षुः पातयामास॥

राजन्यपुत्री सा साध्वी पत्युराकूतमवगत्य तस्य विशदं यशः पालयितुमिच्छन्ती खड्गमादाय तस्य दक्षिणाङ्गान्येकैकशश्छित्त्वा मांसमादाय तुलामारोपयत्। यथा यथा मांसेनाऽऽपूर्यते तुला तथा तथा कपोतो गुरुतामृच्छति। शरीरस्य

दक्षिणभागः समग्रोऽप्यवसन्नः। तदानीं राज्ञो वामनयनादेकोऽश्रुबिन्दुः क्षितौ पपात। तदवलोक्य श्येनः—'राजन्! मांसदाने तवास्ति खेद इत्यश्रुबिन्दुः कथयति। नाहं ते मांसं गृह्णीयाम्'—इति वदन् प्रस्थितः॥

राजा ब्रवीति—'महासत्त्व! अन्यथा न मन्तव्यं भवता। तुलायां कपोतमद्यापि गुरुतरं दृष्ट्वा दक्षिणभागस्यैवात्मनोऽपीदानीं परं प्रयोजनं भविष्यतीति चिन्तयतो वामभागस्याविरासीत् प्रमोदः। तेनायं वामादक्ष्णः सन्तोषबाष्पः समजनि, न तु शोकबाष्पः। अतः कपोतस्यप्रतिनिधित्वेन मम कृत्स्नं शरीरमेव स्वीक्रियतामिति वदन् स्वयं तुलामारुरोह। तस्मिन्नेव क्षणे नभस्तः पुष्पवृष्टिः पपात। देवदुन्दुभयो नेदुः। सर्वे लोकाः साश्चर्या बभूवुः॥

श्येनकपोतावपि दिव्यरूपधरौ भूत्वा—'राजन्! आवां वासवानलौ! तव भूतदयां परीक्षितुमागतौ। सत्यं दयालुरेवासि। चिरं विजयस्व'—इत्युक्त्वा स्वस्थानमारोहताम्। राजाऽपि देवतानां प्रसादेन सद्य एवाक्षताङ्गो भूत्वा प्रथितयशाश्चिरं राज्यं चकार॥

---

१) प्रश्नाः—१. शिबिः कीदृशो नरपतिरासीत्? २. कस्तं शरणमगच्छत्? ३. श्येनो राजानमुपेत्य किमाह? ४. राजा किमब्रवीत्? ५. श्येनः किमवदत्? ६. राजा किमाचष्ट? ७. श्येनः कपोतस्य प्रतिनिधितया किं प्रार्थयत? ८. राजा किं चकार? ९. तस्य भार्या किं व्यधात्? १०. राज्ञो नयनात् पतितमश्रुबिन्दुमवलोक्य श्येनः किं प्राह? ११. राजा किं प्रत्यवोचत्? तथोक्त्वा राजा किं चकार? १२. ततः किमभूत्? १३. तौ श्येनकपोतौ कौ; किमुक्तवन्तौ? १४. शरणागतपरिपालनधर्मेण राज्ञः को महिमा समभवत्?

२) सत्यसन्धः, विहगोत्तमः शरणागतः, निराहारः, कृतार्थः; दक्षिणभागः, श्येनकपोतौ—एषां विग्रहवाक्यानि लिखत॥

३) मत्वर्थीयप्रत्ययान्ताः—मायावी, मेधावी, स्रग्वी, यशस्वी॥

४) एकपदीकुरुत—आत्मना तुल्यम्, प्राणाः एषां सन्तीति, भोक्तुमिच्छा, धर्मं चरति॥

५) वि+जयति, प्र+तिष्ठति, उप+क्रामति, वि+क्रीणाति, वि+वदति—एषां परिनिष्ठितरूपैर्वाक्यानि रचयत॥

६) 'तसिल्' प्रत्ययान्ताः—नभस्तः, नदीतः, ततः, इतः, कुतः॥

७) कृत्प्रत्ययान्ताः—

१. कृत् to cut=(कृन्तति) कृत्तः, कृत्तवान्, कृन्तन्, कर्तित्वा, निकृत्य, कर्तितुम्, कर्तनीयम्

२. क्षण् to hurt=(क्षणोति) क्षतः, क्षतवान्, क्षण्वन्, क्षण्यमानः, क्षत्वा—क्षणित्वा, क्षणितुम्, क्षणनीयम्, क्षणितव्यम्॥

३. क्षि to destroy=(क्षिणोति) क्षीणः-क्षित, क्षीणवान्-क्षितवान्, क्षिण्वन्, क्षीयमानः, क्षित्वा, संक्षीय, क्षेतुम्, क्षयणीयम्, क्षेतव्यम् ॥

८) पर्यायाः—

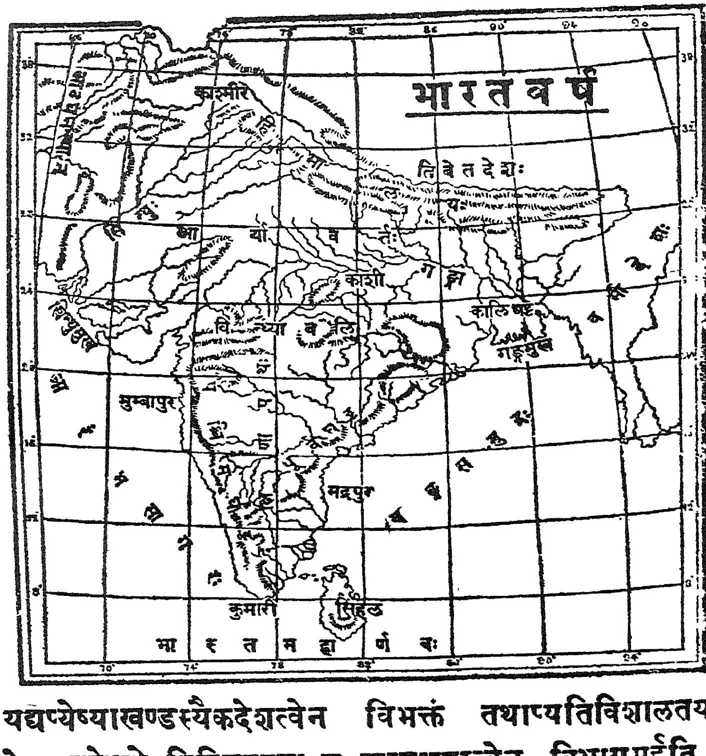
जन्म ६—जनुर्जननजन्मानि जनिरुत्पत्तिरुद्भवः ।
मांसम् ६—पिशितं तरसं मांसं पललं क्रव्यमामिषम् ।
रक्तम् ७—रुधिरेऽसृग्लोहितास्र रक्त क्षतज शोणितम् ।
कपोतः ४—पारावतः कलरवः कपोतो रक्तलोचनः ॥

उशीनर *m* name of a country
कपोत *m* a pigeon
विहगोत्तम *a. m.* the best of birds
रक्षार्थिन् *m* seeking protection
पुरस्कार *m* acceptance
तिरस्कार *m* rejection
विहित *ppp.* prescribed
पतत्रिन् *m* a bird
कपोतप्रमाण *a* with weight equal to the pigeon
उत्कृत्य *in.* having cut off
जनुस् *n* birth
राजन्य *m* क्षत्रिय
आकूत *n* intention
विशद *a.n.* pure, spotless
ऋच्छति *P.* attains
अवसन्न *a* completed
खेद *m* disinclination
अनल *m* fire
भूतदया *f* compassion towards all beings
अक्षताङ्ग *a. m.* he whose body is not wounded

---

२७. भारतवर्षम्

पुरा भरतनाम्ना चक्रवर्तिना परिपालनादस्य देशस्य भारतवर्षमिति व्यपदेशः सिद्धः। यदधुना 'इन्द्य' इति व्याहरन्ति तदस्य वैदेशिकैः कल्पितं नामधेयम्। भारतत्र्षमिदं



यद्यप्येष्याखण्डस्यैकदेशत्वेन विभक्तं तथाप्यतिविशालतया देशान्तरेभ्यो विश्लिष्टतया च खण्डान्तरत्वेन विभागमर्हति।

तदिदं पूर्वतो वङ्गाब्धिना, दक्षिणतो भारतमहासागरेण, सिन्धु नदारभसमुद्राभ्याम्, उत्तरतो हिमालयश्रेण्या च परिगतं प्रायेण त्रिकोणाकारं भवति ॥

भारतखण्डस्यास्य दैर्घ्यं काश्मीरदेशात् कन्याकुमारी-पर्यन्तं पञ्चाशदुत्तरनवशतं (९५०) क्रोशाः विस्तारः, सिन्धु-मुखात् गङ्गामुखपर्यन्तं नवशतं (९००) क्रोशाश्च भवन्ति। इदं च भारतवर्षम् 'उत्तरापथः, इति 'दक्षिणापथः' इति च द्वेधा विभज्यते। आलेख्यं पश्यत—भारतवर्षस्य मध्यभागे पूर्वा परायतस्तिष्ठति। हिमाद्रेर्विन्ध्याद्रेश्चान्तराले भाग उत्तरापथः। विन्ध्याद्रिमारभ्य दक्षिणतः भागो दक्षिणापथः ॥

उत्तरापथः प्रायेण समभूभागः। हिमालयादुद्भूय बह्व्यस्तरङ्गिण्यो भूभागेऽस्मिन् प्रवहन्ति। तासु गङ्गाब्रह्मपुत्रा-भिधाने नद्यौ सिन्धुसमाख्यो नदश्च प्रधानभूताः। गङ्गासिन्धू हिमाद्रेरुद्भवतः। ब्रह्मपुत्रा तु हिमाचलगतां सुरङ्गामार्गमा-श्रित्य तिबेतदेशात् प्रवहति। उत्तरापथोऽयं विविधानां पुण्यतीर्थानां पुण्यक्षेत्राणां चायतनत्वात् पुण्यभूमिरिति, आर्याणामधिवासत्वादार्यावर्त इति च व्यपदिश्यते ॥

दक्षिणापथः पर्वतैर्नदीभिश्चाकीर्णः सस्याढ्यो देशः। मुम्बापुरादारभ्य कन्याकुमारीपर्यन्त पश्चिमपर्वतावलिः तत्पूर्वतः पूर्वपर्वतावलिश्च सन्तिष्ठते। पश्चिमपर्वतावलेः पश्चिमतः

समुद्रपर्यन्तमायतो भागः परशुरामक्षेत्रमित्याख्यायते । दक्षिणापथेऽस्मिन् प्रधानभूता नद्यः—महानदी, गोदावरी, कृष्णा, कावेरी च । एताः सर्वाः पूर्वसागरमभिधावन्ति ॥

भारतवर्षमिदं पुरा भरतभगीरथदशरथप्रभृतयस्ततो हर्षशोकप्रभृतयश्च हैन्दवा राजानः परिपालयामासुः । ततः क्रमेण ग्रीस्देशीया पोर्तगीस्देशीयाः फ्रान्स्देशीयाश्च जैत्रयात्राप्रसङ्गादभ्येत्य राज्यमिदं स्वायत्तीकर्तुं बहुतरमयतन्त । किन्तु तेषां यत्ना मुधाऽभूवन् । तदनु मुसलमानाः समेत्य राज्यमिदं कश्चित्कालमबिभरुः । परन्त्वन्तत इदमाङ्गलाधिपतेर्वशमयासीत् । तस्य शासनमनुरुन्धानाः शताधिका हैन्दवा मुसलमानाश्च सामन्तास्तत्तद्देशस्याधिपत्यं अभजन् ॥

अथ चिरम् आङ्गलाधिपतेः शासने परतन्त्राः प्रजाः महता क्लेशेन १९४७ आगस्ट् १५ दिने प्रजाधिपत्यं स्वायत्तीचक्रुः । प्रजायत्तस्वाराज्यभरणे प्रथमः जनाधिपतिः श्रीमान् बाबु राजेन्द्रप्रसाद् महाशयः सर्वासां प्रजानां प्रीतिपात्रं चकास्ति ॥

भारतवर्षेऽस्मिन्नद्यत्वे परश्शतानि नगराणि विद्यन्ते । तेषाम् अष्टसप्ततिर्नगराणि लक्षार्धाधिकैः, एकोनत्रिंशन्नगराणि लक्षाधिकैश्च जनैरध्युष्यन्ते । तत्रापि डिल्लीपुरं कालिघट्टपुरं मुम्बापुरं मद्रपुरं चेति चत्वारि नगराणि प्रधानतमानि । आहत्य भारतवर्षवासिनां जनानां सङ्ख्या मा किं षट्त्रिंशत्कोटिरित्याहुः ॥

भारतखण्डेऽस्मिन् प्रधानभूता वृत्तिः कृषिः। अत्रत्यानां जनानां त्रिषु द्वौ भागौ कृषिकर्मणैव जीविकां निर्वर्तयतः। अत्र प्राधान्येन संवर्ध्यमानानि धान्यानि प्रियङ्गुः शालिर्गोधूमश्च। माषमुद्गादीन्यपि धान्यानि तत्र तत्राभिवर्ध्यन्ते। कार्पासीनीलीप्रभृतयस्तन्तूपयुक्ता ओषधयोऽप्यदभ्रतया प्ररोप्यन्ते। वाणिज्यम् अपि भारतीयैः साधारण्येनाभ्युपगता वृत्तिः। अथापि नैषा वृत्तिस्तेषां मध्ये लब्धोपचया दृश्यते॥

विविधासु कलासु च भारतीयाः प्रावीण्यमभजन्त। वयने सीवने चित्रलेखने शिल्पकलायां च नितरां निपुणा अभूवन्। भारतीयैः पुरा मसृणमसृणान्यंशुकानि निरमायिषत। इतराण्यपि लोकयात्रापेक्षितान्युच्चावचानि वस्तून्युदपादिषत। परन्त्विदानीं विदेशीयानां वस्तूनामभियोगेन भूयस्यो भारतवर्षीया वृत्तयः कथावशेषतामगमन्॥

विद्यायां विषये भारतवर्षमिदं खण्डान्तराण्यतिशेते। अस्मिन्नेव भारतवर्षे अपौरुषेयाः अनादयः चत्वारो वेदाः अद्य यावत् अध्ययनक्रमेण अभ्यस्यमानाः चकासति। पुराकल्प एवात्र जना व्युत्पन्नमतयोऽभूवन्। तत्फलत्वेन च तैर्वेदाङ्गानि शास्त्राणि पुराणानि इतिहासानि काव्यान्यन्यानि च विविधानि ग्रन्थरत्नानि विरचय्य गुरुशिष्यपरम्परायां परिपाल्यन्ते। सम्प्रति जगत्युपलभ्यमानेषु ग्रन्थेषु वैदिकग्रन्था एव प्राचीनतमाः। खण्डान्तरेषु पुनः प्राकालभावानां ग्रन्थानां वार्ताऽपि

न श्रूयते। व्याकरणे गणिते ज्योतिषे साहित्ये अश्ववेदे धनुर्वेदे च भारतीया लोकोत्तरं वैचक्षण्यं प्राचकटन् ॥

किं बहुनोक्तेन! सर्वविधानां सम्पदामाकरभूतमिदं भारतवर्षं समुत्कृष्टत्वेन गणनीयेषु मातृकादेशेष्वन्यतमं भवति। सैषा भारतभूमिः भूमण्डलमण्डनायमाना भूतात्मनो देवदेवस्य हृदयकमलमिव बाभाति ॥

सैषा भारतभूमिरतिशयेनास्माकम् आदरणीया—तथा चोक्तम्—

जननी जन्मभूमिश्च जाह्नवी च जनार्दनः।
जनकः पञ्चमश्चैव जकाराः पञ्च दुर्लभाः ॥

अपि च—

जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी ॥

---

१) प्रश्नाः—१. अस्माकं देशस्य भारतवर्षमिति व्यपदेशः कथं सिद्धः? २. भारतवर्षमिदं कस्य खण्डस्यैकदेशत्वेन विभक्तम्? ३. अस्य सीमानः का? ४. प्रधानभूतौ विभागौ कौ? ५. भारतवर्षीयाः प्रधानभूता नद्यः काः? ६. प्रधानभूतानि नगराणि कानि? ७. भारतवर्षमिदं कैः पूर्वं परिपालितं कैश्चेदानीं परिपाल्यते? ८. भारतवर्षीयाणां प्रधानभूतावृत्तिः का? ९. विद्याविषये भारतीयाः कीदृशं स्थानमभजन्त?

२) दक्षिणापथः, गङ्गासिन्धू, महानदी, शताधिकाः, दैर्घ्यम्, वैचक्षण्यम्, वैदेशिकाः—एतेषां विग्रहवाक्यानि लिखत ॥

३) शतात् परे=परःशताः, सहस्रात् परे=परःसहस्राः ॥

४) पर्यायाः—

वृत्तिः ६—आजीवो जीविका वार्ता वृत्तिर्वर्तनजीवने ।
नदी ११—नदी सरित् शवलिनी तटिनीह्रादिनी धुनी ।
स्रोतस्विनी द्वीपवती स्रवन्ती निम्नगाऽऽपगा ॥
आभरणम् ४—अलङ्कारस्त्वाभरणं परिष्कारो विभूषणम् ॥

वैदेशिक *m* a foreigner
विश्लिष्ट *ppp.* separated from
पूर्वापरायत *a.m.* extending from east to west
अन्तराल *n.* Intermediate space
तरङ्गिणी *f* a river
नद *m* a river (flowing to the western sea)
नदी *f* a river (flowing to the eastern sea)
आयतन *n* an abode
सस्याढ्य *m* fertile
अबिभरुः *P* ruled
सामन्त *m* a tributary prince
कालिघट्टपुर *n* Calcutta
प्रियङ्गु *m. f* Indian corn
माष *m* black-gram
मुद्ग *m* green-gram
कार्पासी *f* the cotton plant
नीली *f* the indigo plant
तन्तु *m* thread
अदभ्रतया *f* in plenty
कला *f* an art
वयन *n* weaving
सीवन *n* sewing
मसृण *a* soft, smooth
अंशुक *n* a garment
अतिशेते *A* excels
पुराकल्प *n* olden days
आकर *m* a store house.

---

२८. पद्यमाला—प्रथमा पञ्चिका

गुणी गुणं वेत्ति न वेत्ति निर्गुणो
बली बलं वेत्ति न वेत्ति निर्बलः ।
पिको वसन्तस्य गुणं न वायसः
करी च सिंहस्य बलं न मूषिकः ॥ १

दुर्गस्त्रिकूटः परिखा समुद्रो
रक्षांसि योधा धनदाच्च वित्तम् ।
शस्त्रं च यस्योशनसा प्रणीतं
स रावणो दैववशाद्विपन्नः ॥ २

यः परस्य विषमं विचिन्तयेत्
प्राप्नुयात् स कुमतिः स्वयं हि तत् ।
पूतना हरिवधार्थमाययौ
प्राप सैव वधमात्मनस्ततः ॥

सत्सङ्गाद्भवति हि साधुता खलानां
साधूनां न हि खलसङ्गमात्खलत्वम् ।
आमोदं कुसुमभवं मृदेव धत्ते
मृद्गन्धं न हि कुसुमानि धारयन्ति ॥ ४

विद्यया विमलयाऽप्यलङ्कृतो
दुर्जनः सदसि माऽस्तु कश्चन ।
साक्षरा हि विपरीततां गताः
केवलं जगति तेऽपि राक्षसाः ॥ ५

१) प्रश्नाः—१. गुणं बलं च को वेत्ति कश्च न वेत्ति? किं तत्रोदाहरणम्? २. "स रावणो दैववशाद्विपन्नः" स कीदृशः? ३. "प्राप सैव वधमात्मनः" का? अनेन किं ज्ञायते? ४. सत्सङ्गात् किं भवति? खलसङ्गात् किं न भवति? (किमत्रोदाहरणम्?) ५. "जगति तेऽपि राक्षसाः" के?

२) विग्रहवाक्यानि लिखत—गुणी, निर्बलः, धनदः, कुमतिः॥

३) निर्+नीतम्, प्र+नमति, प्र+मानम्, प्र+नश्यति, परि+नाहः, प्र+नयः—एषां परिनिष्ठितरूपाणि लिखित॥

४) वि+पद्, विद्, वि+धा, वि+रम्, अङ्गीकृ—एषां क्तप्रत्ययान्तैः रूपैः वाक्यानि रचयत॥

५) पूतनायाः कथां संस्कृतवाक्यैः संग्रहेण लिखत॥

६) पर्यायाः—

शुक्रः ६ — शुक्रो दैत्यगुरुः काव्य उशना भार्गवः कविः।

दुर्जनः५ — कर्णेजपः सूचकः स्यात् पिशुनो दुर्जनः खलः।

राक्षसः १५—राक्षसः कौणपः क्रव्यात् क्रव्यादोऽस्रप आशरः।
रात्रिंचरो रात्रिचरः कर्बुरो निकषात्मजः।
यातुधानः पुण्यजनो नैर्ऋतो यातुरक्षसी॥

पञ्चिका *f.* consisting of five

त्रिकूट *m.* a mountain in which लङ्का was situated

परिखा *f.* a ditch round a fort

विषम *a.* evil, adverse

आमोद *m.* fragrant smell

मृद् *f.* clay, earth

साक्षरा *a.* possessed of letters

विपरीत *a.* perverse.

Note the letters of the word साक्षरा reversed make it राक्षसा

२९. पद्यमाला—द्वितीया पञ्चिका

कर्पूरधूलीरचितालवालः
   कस्तूरिकाकुङ्कुमलिप्तदेहः ।
सुवर्णकुम्भैः परिषिच्यमानो
   निजं गुणं मुञ्चति नो पलाण्डुः ॥ १

रत्नैर्महाब्धेस्तुतुषुर्न देवा
   न भेजिरे भीमविषेण भीतम् ।
सुधां विना न प्रययुर्विरामं
   न निश्चितार्थाद्विरमन्ति धीराः ॥ २

अद्यापि नोज्झति हरः किल कालकूटं
   कूर्मो बिभर्ति धरणीं खलु पृष्ठभागे ।
अम्भोनिधिर्वहति दुस्तरबाडवाग्नि-
   मङ्गीकृतं सुकृतिनः परिपालयन्ति ३

पद्माकरं दिनकरो विकचीकरोति
   चन्द्रो विकासयति कैरवचक्रवालम् ।
नाभ्यर्थितो जलधरोऽपि जलं ददाति
   सन्तः स्वयं परहितेविहिताभियोगाः ॥ ४

सर्पाः पिबन्ति पवनं न च दुर्बलास्ते
   शुष्कैस्तृणैर्वनगजा बलिनो भवन्ति ।
कन्दैः फलैर्मुनिवराः क्षपयन्ति कालं
   सन्तोष एव पुरुषस्य परं निधानम् ॥ ५

१) प्रश्नाः—१. किं क्रियमाणः पलाण्डुर्निजं गुणं न मुञ्चति ? २. 'न निश्चितार्थाद्विरमन्ति धीराः' कथमिदं ज्ञायते ? ३. अङ्गीकृतं के परिपालयन्ति ? उदाहरणानि कथयत। ४. सन्तः स्वयं परहिते विहिताभियोगा इत्येतत् उदाहरणैः समर्थयत। ५. सन्तोष एव पुरुषस्य परं निधानमिति कथं ज्ञायते ?

२) महाब्धिः, भीमविषम्, निश्चितार्थः, अम्भोनिधिः, दिनकरः, जलधरः, दुर्बलः—एषां विग्रहवाक्यानि लिखत ॥

३) परि+सिञ्चति, वि+सीदति, वि+सहिते नि+सेवते, नि+सेधति, परि+स्वजते—एषां परिनिष्ठितरूपाणि लिखत ॥

४) पर्यायाः—

धूलिः ४—रेणुर्द्वयोः स्त्रियां धूलिः पांसुर्ना न द्वयो रजः ।*
अमृतम् ३—सुधा पीयूषममृतम् ।
विषम् ३—क्ष्वेडस्तु गरलं विषम् ।
कूर्मः ३.—कूर्मे कमठकच्छपौ ॥

कर्पूरधूली *m. f* camphor-dust
आलवाल *n.* a basin for water round the root of a tree
पलाण्डु *m. n.* an onion.
विराम *m.* discontinuance
कालकूट *m. n.* a deadly poison
कूर्म *m.* a tortoise
धरणी *f.* the earth
दुस्तर *a* Insurmountable
बाडवाग्नि *m.* submarine-fire
पद्माकर *m.* a lotus tank
विकच *a.* blown, opened
कैरवचक्रवाल *n.* a group of night lotuses
विहिताभियोग *a.* he who is making energetic efforts
निधान n. a treasure.

---

* रेणुः पुंसि स्त्रियां च; धूलिः स्त्रियाम्; पांसुः पुंसि; रजः नपुंसके॥

३० पद्यमाला—तृतीया पञ्चिका

प्राक् पादयोः पतति खादति पृष्ठमांसं
कर्णे कलं किमपि रौति शनैर्विचित्रम्।
छिद्रं निरूप्य सहसा प्रविशत्यशङ्कः
सर्वं खलस्य चरितं मशकः करोति ॥ १

धूमः पयोधरपदं कथमप्यवाप्य
वर्षाम्बुभिः शमयति ज्वलनस्य तेजः।
दैवादवाप्य कलुषप्रकृतिर्महत्त्वं
प्रायः स्वबन्धुजनमेव तिरस्करोति ॥ २

हंसोऽध्वगः श्रममपोहितुमश्रमेण
कारण्डकाकबककोककुलं प्रविष्टः।
मूकोऽयमित्युपहसन्ति लुनन्ति पक्षान्
नीचाश्रयो हि महतामपमानहेतुः ॥ ३

आबद्धकृत्रिमसटाजटिलांसभित्ति-
रारोपितो मृगपतेः पदवीं यदि श्वा।
मत्तेभकुम्भतटपाटनलम्पटस्य
नादं करिष्यति कथं हरिणाधिपस्य ॥ ४

रात्रिर्गमिष्यति भविष्यति सुप्रभातं
भास्वानुदेष्यति हसिष्यति पङ्कजश्रीः।
इत्थं विचिन्तयति कोशगते द्विरेफे
हा हन्त हन्त नलिनीं गज उज्जहार ॥ ५

१) प्रश्नाः—१. खलो मशकश्च किं कुरुतः? २. कलुषप्रकृतिः किमवाप्य किं करोति? ३. "मूकोयऽमित्युपहसन्ति" के? कम्? ४. "नादं करिष्यति कथं हरिणाधिपस्य" कः? ५. कस्मिन् कथं चिन्तयति कां क उज्जहार?

२) प्रयोगं विपरिणमयत—

१. धूमो वर्षाम्बुभिः शमयति ज्वलनस्य तेजः।

२. श्वा नादं करिष्यति कथं हरिणाधिपस्य।

३. रात्रिर्गमिष्यति भविष्यति सुप्रभातम्॥

३) पर्यायाः—

श्रोत्रम् ६—कर्णशब्दग्रहौ श्रोत्रं श्रुतिः स्त्री श्रवणं श्रवः।

छिद्रम् ७—छिद्रं रन्ध्रं शुषिः श्वभ्रं सुषिरं विवरं विलम्॥

नीचः १०—विवर्णः पामरो नीचः प्राकृतश्च पृथग्जनः।

निहीनोऽपसदो जाल्मः क्षुल्लकश्चेतरश्च सः॥

कलम् *in.* sweetly

अशङ्क *a* fearless

मशक *m* a mosquito

पयोधरपद *n* the place of clouds, sky

ज्वलन *m* fire

कलुषप्रकृति *a. m.* wicked-natured

अध्वग *m* a traveller

कारण्ड *a* a kind of duck also कारण्डव

कृत्रिम *a* artificial

सटा *f* a mane of a lion

जटिल *a* dense

अंसभित्ति *f* wall-like shoulder

पाटन *n* splitting

लम्पट *a* hankering after

हरिणाधिप *m* a lion

पङ्कजश्री *f* the splendour of a lotus

कोशगत *a* caught in the fold of a lotus

नलिनी *f* a lotus tank.

३१. पद्यमाला—चतुर्थी पञ्चिका

भवित्री रम्भोरु त्रिदशवदनग्लानिरधुना
स ते रामः स्थाता न युधि पुरतो लक्ष्मणसखः ।
इयं यास्यत्युच्चैर्विपदमधुना वानरचमू-
र्लंघिष्ठेदं षष्ठाक्षरपरविलोपात् पठ पुनः ॥ १

कस्त्वं वानर ? रामराजभवने लेखार्थसंवाहको
यातः कुत्र पुरागतः स हनुमान्निर्दग्धलङ्कापुरः ? ।
बद्धो राक्षससूनुनेति कपिभिः सन्ताडिता भर्त्सितः
स व्रीडात्तपराभवो वनमृगः कुत्रेति न ज्ञायते ॥ २

कस्त्वं भद्र ? खलेश्वरोऽहमिह किं घोरे वने स्थीयते ?
शार्दूलादिभिरत्र हिंस्रपशुभिः खाद्योऽहमित्याशया ।
कस्मात् कष्टमिदं त्वया व्यवसितं ? मद्देहमांसाशिनः
प्रत्युत्पन्ननृमांसभक्षणधियस्ते घ्नन्तु सर्वानिति ॥ ३

विप्रास्मिन्नगरे महान् कथय कः ? तालद्रुमाणां गणः
को दाता ? रजको ददाति वसनं प्रातर्गृहीत्वा निशि ।
को विद्वान् ? परवित्तवञ्चनविधौ सर्वेऽपि विद्वज्जनाः
कस्माज्जीवसि ? हे सखे ! विषकृमिन्यायेन जीवाम्यहम् ॥ ४

या पाणिग्रहलालिता सुसरला तन्वी सुवंशोद्भवा
गौरी चारुमुखी मदन्तिकचरी नित्यं मदाज्ञाकरी ।
सा केनापि हृता तया विरहितः स्थातुं न शक्नोम्यहं
भिक्षो ! ते दयिता हृता ? नहि नहि प्राणप्रिया यष्टिका ॥

१) टिप्पणिः—(१) अयं सीतारावणसंवादः। तत्र प्रथमे त्रयः पादा रावणस्य, अन्तिमः पादः सीतायाश्च वचनम् षष्ठाक्षरात् परं = सप्तममक्षरम्, तस्य लोपेन पुनः पठने प्रथमं पादत्रयं रावणं प्रति सीतायाः प्रतिवचः सम्पद्यते। (२) लङ्कां प्रविश्य मध्यरात्रसमयेऽङ्गदो रावण-गृहं गत्वा तदीयशय्या गृहस्य कवाटं पाणिना बलवत् प्रजहार। तेन शब्देन प्रबुद्धस्य रावणस्याङ्गदस्य च संवादः। (३) अरण्यैकदेशे निभृतम् आसीनस्य खलस्य तेन पथा गच्छतः पथिकस्य च सम्भाषणम्। (४) वैदे-शिकस्य तद्देशीयस्य च सम्भाषणम्। (५) भिक्षोरन्यस्य च संवादः॥

२) लक्ष्मण सखः, वनमृगः, मद्देहमांसाशिनः, विद्वज्जनाः, सुसरला, चारुमुखी—एषां विग्रहवाक्यानि लिखत॥

३) प्रयोगं विपरिणमयत—

१. लघिष्ठेदं षष्ठाक्षरपरविलोपात् पठ पुनः।
२. बद्धो राक्षससूनुनेति कपिभिः सन्ताडितो भर्त्सितः।
३. प्रत्युत्पन्नमांसभक्षणधियस्ते घ्नन्तु सर्वानिति।
४. सा केनापि हृता तया विरहितः स्थातुं न शक्नोम्यहम्॥

४) कृत्प्रत्ययान्ताः—

१. ग्लै to fade=(ग्लायति) ग्लानः, ग्लानवान्, ग्लात्वा, परिग्लाय, ग्लातुम्, ग्लानीयम्, ग्लातव्यम्॥
२. म्लै to fade=(म्लायति) म्लानः, म्लानवान्, म्लात्वा, परिम्लाय, म्लानीयम्, म्लातव्यम्॥
३. रु to cry=(रौति) रुतः, रुतवान्, रुत्वा, विरुत्य, रवितुम्, रवणीयम्, रवितव्यम्॥

५) भविता, कर्ता, वक्ता, द्रष्टा, प्रष्टा, पठिता—एषां स्त्रीलिङ्ग प्रथमैकवचने रूपाणि वदत ॥

६) पर्यायाः—

संपत्तिः ३—संपत्तिरुदयः श्रेयः ।
विपत्तिः ३—विपत्तिर्विपदापदौ ।
लज्जा ६—मन्दाक्षं ह्रीस्त्रपा व्रीडा लज्जा साऽपत्रपाऽन्यतः॥
(अन्यतः=सा लज्जा अन्यस्मात् चेत् अपत्रपा) ॥

रम्भोरू *f* a handsome lady
ग्लानि *f* displeasure
लघिष्ठ *a* the lightest
षष्ठाक्षरपरविलोपात् *m* by dropping the letter following the sixth one
लेखार्थ संवाहक *a* letter-carrier
व्रीडात्तपराभव *a. m.* being ashamed of humiliation he received
तालद्रुम *m* a palmyra tree
रजक *m* a washerman
वसन *n* a cloth
तन्वी *f* slender
विरहित *a* separated from
यष्टिका *f* a walking stick
विषकृमिन्याय *m* the maxims of the worms born and bread in poison. (The poison is fatal to others but not to the worms born and bred therein)
पाणिग्रहलालिता *a. f.* fondled by taking in the hand and also by marrying
सुसरला *f* straight and straight - forward
सुवंशोद्भवा *a. f.* made of beautiful bamboo and also born of noble family.

३२. पद्यमाला—पञ्चमी पङ्क्तिका

अङ्कं केऽपि शशङ्किरे जलनिधेः पङ्कं परे मेनिरे
सारङ्गं कतिचिच्च सञ्जगदिरे भूच्छायामैच्छन् परे ।
इन्दौ यद्दयितेन्द्रनीलशकलश्यामं दरीदृश्यते
तत्सान्द्रं निशि पीतमन्धतमसं कुक्षिस्थमाचक्ष्महे ॥ १

खर्वाटो दिवसेश्वरस्य किरणैः सन्तापितो मस्तके
गच्छन् देशमनातपं विधिवशात्तालस्य मूलं गतः ।
तत्राप्यस्य महाफलेन पतता भग्नं सशब्दं शिरः
प्रायो गच्छति यत्र दैवहतकस्तत्रैव यान्त्यापदः ॥ २

एते सत्पुरुषाः परार्थघटकाः स्वार्थान् परित्यज्य ये
सामान्यास्तु परार्थमुद्यमभृतः स्वार्थाविरोधेन ये ।
तेऽमी मानुषराक्षसाः परहितं स्वार्थाय निघ्नन्ति ये
ये तु घ्नन्ति निरर्थकं परहितं ते के न जानीमहे ॥ ३

वह्निस्तस्य जलायते जलनिधिः कुल्यायते तत्क्षणा-
न्मेरुः स्वल्पशिलायते मृगपतिः सद्यः कुरङ्गायते ।
व्यालो माल्यगुणायते मृगपतिः सद्यः कुरङ्गायते ।
यस्याङ्गेऽखिललोकवल्लभतरं शीलं समुन्मीलति ॥ ४

क्षुत्क्षामोऽपि जराकृशोऽपि शिथिलप्राणोऽपि कष्टां दशा-
मापन्नोऽपि विपन्नदीधितिरपि प्राणेषु नश्यत्स्वपि ।
मत्तेभेन्द्रविभिन्नकुम्भपिशितग्रासैकबद्धस्पृहः
किं जीर्णं तृणमत्ति मानमहतामग्रेसरः केसरी ॥ ५

१) प्रश्नाः—१. चन्द्रस्य कलङ्कं कवयः कैः प्रकारैरुत्प्रेक्षन्ते ? २. खर्वाटस्य वृत्तान्तः कः? तेन किं ज्ञायते ? ३. चतुर्विधाः पुरुषाः के ? ते किं कुर्वन्ति ? ४. शीलवतः पुरुषस्य वह्न्यादयः किमिवाचरन्ति ? ५. "किं जीर्णं तृणमत्ति" कः ? कीदृशः ?

२) प्रयोगं विपरिणमयत—

१. तत्सान्द्रं निशि पीतमन्धतमसं कुक्षिस्थमाचक्ष्महे ।
२. ये तु घ्नन्ति निरर्थकं परहितं ते के न जानीमहे ।
३. किं जीर्णं तृणमत्ति मानमहतामग्रेसरः केसरी ॥

३) पर्यायाः—

अङ्कः ६—कलङ्काङ्कौ लाञ्छनं च चिह्नं लक्ष्म च लक्षणम् ।
मेरुः ५—मेरुः सुमेरुर्हेमाद्री रत्नसानुः सुरालयः ॥

दलित *a* cut, split
सान्द्र *a* thick
खर्वाट *m* a bald-headed man
जलायते *A.* acts like water
कुल्यायते *A.* acts like a small channel
स्वल्पशिलायते *A.* acts like a small rock
कुरङ्गायते *A.* acts like a deer
माल्यगुणायते *A.* acts like the string of a garland
व्याल *m* a serpent
पीयूषवर्षायते *A.* acts like a shower of nectar
वल्लभतर *a* more pleasing
समुन्मीलति *P.* becomes manifest
शिथिलप्राय *a* slackened to a great extent
आपन्न *a* distressed
विपन्नदीधिति *a* with one's splendour lost
पिशितग्रास *m* a mouthful of flesh

३३. पद्यमाला—षष्ठी पञ्चिका

कस्त्वं ? शूली मृगय भिषजं नीलकण्ठः प्रियेऽहं
केकामेकां कुरु पशुपतिर्नैव दृश्ये विषाणे ।
स्थाणुर्मुग्धे न वदति तरुर्जीवितेशः प्रियाया-
गच्छाटव्यामिति हतवचाः पातु वश्चन्द्रचूडः ॥ १

किं गोत्रं? किमु जीवनं ? किमु धनं ? का जन्मभू ? किं वयः?
किं चारित्र्यममुष्य के सहचराः ? के वंशजाः प्राक्तनाः?।
का माता ? जनकः शिवस्य कः? इति प्रह्वेण पृथ्वीभृता
पृष्टाः सस्मितनम्रमूकवदनाः सप्तर्षयः पान्तु वः ॥ २

कोऽयं द्वारि ? हरिः प्रयाह्युपवनं शाखामृगस्यात्र किं ?
कृष्णोऽहं दयिते ! बिभेमि सुतरां कृष्णादहं वानरात् ।
राधेऽहं मधुसूदनो व्रज लतां तामेव पुष्पान्विता—
मित्थं निर्वचनीकृतो दयितया ह्रीणो हरिः पातु वः । ३

अङ्गुल्या कः कवाटं प्रहरति ? कुटिले माधवः किं वसन्तः?
नो चक्री किं कुलालो ? नहि धरणिधरः किं द्विजिह्वः फणीन्द्रः?।
नाहं घोराहिमर्दी किमुत खगपतिर्नो हरिः किं कपीन्द्रः ?
इत्येवं सत्यभामाप्रतिजितवचनः पातु वश्चक्रपाणिः ॥ ४

कृष्णेनाम्ब गतेन रन्तुमसकृन्मृद्भक्षिता स्वेच्छया
सत्यं कृष्ण ? क एवमाह ? मुसली मिथ्याऽम्ब पश्याननम् ।
व्यादेहीति विदारिते च वदने दृष्ट्वा समस्तं जग-
न्माता यस्य जगाम विस्मयपदं पायात्स वः श्रीपतिः ॥ ६

---

१) टिप्पणिः—(१) पार्वतीपरमेश्वरयोः संवादः। (२) परमेश्वरस्य कृते पार्वत्याः वरणार्थं गतानां सप्तर्षीणां सन्निधौ हिमवतो वचनम्। (३) रात्रावसाने प्रत्यागतस्य कृष्णस्य राधाया-श्चोक्तिप्रत्युक्ती श्लोकेऽस्मिन् द्रष्टव्ये। (४) श्रीकृष्णस्य सत्य-भामायाश्चोक्तिप्रत्युक्ती। (५) क्रीडार्थं गतयोः रामकृष्णयोः रामो मातरमुपसृत्य कृष्णेन कृतं मृद्भक्षणं निवेदयति। तदा कृष्णमुपसृत्य पृच्छन्त्या यशोदायाः कृष्णस्य च मिथः संवादः॥

२) शूली, नीलकण्ठः, हतवचाः, वंशजाः, प्राक्तनाः, शाखामृगः, चन्द्रचूडः, चक्रपाणिः—एतेषां विग्रहवाक्यानि निर्दिशत ॥

३) प्रयोगं विपरिणमयत—मृगय भिषजम्। केकामेकां कुरु। न वदति तरुः। प्रयाह्युपवनम्। अङ्गुल्या कः कवाटं प्रहरति। कृष्णेनाम्ब गतेन रन्तुमसकृन्मृद्भक्षिता ॥

४) पृष्टः, भीतः, कृतः, हीणः, रन्तुम्, गन्तुम्—एषां लटि प्रथम-पुरुषैकवचने रूपाणि निर्दिशत॥

५) व्यधिकरणबहुव्रीहिः—
चन्द्रचूडः, चक्रपाणिः, पद्मनाभः, सुवंशोद्भवा ॥

६) एकपदीकुरुत—भुवः छाया, अन्धं च तत् तमश्च, प्रियश्चासौ सखा च, जलमिव आचरति ॥

७) बिबर्ति, बिभेति, ददाति, चकास्ति एतदीय "शतृ" प्रत्यया-न्तानां पुल्लिङ्गे स्त्रीलिङ्गे च प्रथमैकवचने रूपाणि निर्दिशत॥

८) इच्छति, आचष्टे, भनक्ति, हन्ति, जीर्यति—एतेषां क्तप्रत्ययान्तानि रूपाणि निर्दिशत ॥

९) नानार्थाः —

हरिः १४—यमानिलेन्द्रचन्द्रार्कविष्णुसिंहांशुवाजिषु।
शुकाहिकपिभेकेषु हरिर्ना कपिले त्रिषु॥—इत्यमरः

शूली=शिवः व्याधितश्च।	नीलकण्ठः=शिवः मयूरश्च।
पशुपतिः=शिवः वृषश्च।	स्थाणुः=शिवः शङ्कुश्च।
शिवा=पार्वती जम्बुकी च।	हरिः=कृष्णः कपिश्च।
माधवः=कृष्णः वसन्तश्च।	चक्री=कृष्णः कुलालश्च।
धरणिधरः=कृष्णः शेषश्च।	घोराहिमर्दी=कृष्णः गरुडश्च।

कृष्णः=श्रीकृष्णः कृष्णवर्णो वानरश्च।

मधुसूदनः=श्रीकृष्णो मधुकरश्च।

मृगय *P.* seek after
विषाण *m. n.* a horn
मुग्धा *f* a lovely or foolish lady
हतवचस् *a* he whose words are refuted
प्रह्व *a* bent low, modest
ह्रीण *a* ashamed
कवाट *n* a leaf of a door
व्यादेहि *P.* open
विस्मयपद *n.* point of wonder
पायात् *P.* May He protect
श्रीपति *m* Lord Vishnu.

—):(—

कृत्प्रत्ययान्तानां वर्णानुक्रमणिका

धातुः	पृष्ठम्	धातुः	पृष्ठम्
कृत्	१०६	पृ	३४
कृ	५३	भिद्	७१
क्रम्	९७	भी	७५
क्षण्	१०६	भ्रम्	६१
क्षि	१०१	मद्	८७
खन्	१०	मुह्	९७
गृ	५३	म्ला	१२०
ग्ला	१२०	यम्	५७
घ्रा	१००	रु	१२०
छिद्	२९	लिख्	४२
जन् (जा)	१५	लू	६५
दा	५८	वद्	३७
दिश्	१०	वप्	६५
दृप्	८७	शम्	६२
दृश् (णिच्)	३४	शंस्	८०
द्रु	८४	शस्	७९
नह्	७९	शास्	९
पठ्	४२	सह्	४१
पा (पाने)	१००	स्मि	८४
पा (रक्षणे)	१००	स्मृ	३
पिष्	५५	हा	६८

पर्यायपदानां वर्णानुक्रमणिका

नामानि	पृष्ठम्
अङ्कः	१२३
अमृतम्	११६
अयः	४५
आभरणम्	११२
इदानीम्	३४
उत्तरम्	४२
कदाचित्	५४
कपोतः	१०६
कुठारः	२९
कूर्मः	११६
कृषीवलः	६५
खनिः	४५
गरुडः	९
गृहम्	७६
छिद्रम्	११८
जन्म	१०६
दर्शनम्	६२
दाता	५८
द्वारपालः	७१
दुर्जनः	११४
धनम्	६९
धनिकः	२६
धनुः	८४
धन्वी	८४
धूलिः	११६
नदी	११२
नरकः	९८
निकृतः	८७
नीचः	११८
पतिव्रता	३७
परिपाटी	६२
पान्थः	८०
पापम्	९८
पुण्यम्	९८
प्रश्नः	४२
बन्धुः	६८
बहु	४५
बाणः	८४
भयम्	१०१
भृत्यः	२६
भैक्षम्	५४
मङ्गलम्	२६
मनः	८७
मनोरथः	१५
मन्त्री	७१
मांसम्	१०६

नामानि	पृष्ठम्
मूषिकः	९१
मृषा	९१
मेरुः	१२३
याच्ञा	५४
रक्तम्	१०६
राजा	७१
राक्षसः	११४
लज्जा	१२२
लिपिः	४२
लोकः	८७
वंशः	१५
वचः	३
वटः	९८
वनम्	३४
वरुणः	२९
वार्ता	७६
विपत्तिः	१२२
विषम्	१२६
वीणा	३
वृत्तिः	११२
वृषभः	६५

नामानि	पृष्ठम्
व्याधः	२२
शत्रुः	१०१
शिरः	७६
शुकः	११४
शुश्रूषा	५८
श्येनः	९१
श्रोत्रम्	११८
सखा	४८
सख्यम्	४८
सभा	५८
सभ्यः	६२
सम्पत्तिः	१११
सरस्वती	३
सर्वम्	३७
सह	५४
सुन्दरम्	१८
सैन्यम्	८०
सोदर्यः	८०
स्वर्गः	९८
हरिणः	१८

आहत्य पर्याय सङ्ख्या ८७

शुभं भूयात् । समस्तसन्मङ्गळानि सन्तु ॥